

Информация о проведении мероприятий, проведенных Автономной некоммерческой организацией по развитию общественно- культурных инициатив «Центр межкультурного партнерства» в 2020-2021 годы

**В связи с форс-мажорными коронавирусными
обстоятельствами реализация проектов 2020 года
завершена в 2021 году**

1. Проведение Межрегионального культурно-исторического фестиваля «Интернациональная Победа» в рамках реализации гранта Главы Республики Башкортостан на развитие гражданского общества 2020 года (02.09.2020 – 15.05.2021). Сумма гранта – 944 000,00 рублей.

В целях сохранения исторической памяти, формирования у молодежи чувства гордости за героическое прошлое Родины с сентября 2020 года по май 2021 года проведен Межрегиональный культурно-исторический фестиваль «Интернациональная Победа». Фестиваль открылся 2 сентября в преддверии дня 75-летия окончания Второй Мировой войны, завершился 15 мая 2021 года в рамках празднования Дня Победы. Всего в рамках Межрегионального культурно-исторического фестиваля «Интернациональная Победа» прошло 15 мероприятий, в которых приняли участие 2107 человек, представители 25 народов, 51 общественное объединение (национально-культурные центры, творческие союзы и военно-патриотические клубы Республики Башкортостан и Белогорского района Республики Крым), 17 муниципальных районов и городских округов Республики Башкортостан, Республики Крым и Ханты-Мансийского автономного округа, 17 историко-культурных центров – филиалов Дома дружбы народов Республики Башкортостан.

По итогам марафона «Интернациональная Победа» была создана фотовыставка «Наследники Великой Дружбы».

В рамках фестиваля в Музее 112-й Башкирской (16-й гвардейской) кавалерийской дивизии – филиале ГБУК Республиканский музей Боевой Славы Министерства культуры Республики Башкортостан и в Белогорском историко-краеведческом

музее Республики Крым прошли военно-исторические квест-игры «Дорогами Победы».

В рамках фестиваля прошел Онлайн-конкурс детских рисунков «Спасибо за мирное небо!», посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, в котором приняли участие дети в возрасте от 4 и до 14 лет, проживающие в разных регионах России: Республика Башкортостан, Республика Крым, Республика Татарстан, Красноярский край, Нижегородская область, Новосибирская область, Ростовская область, Свердловская область. Всего на конкурс прислано 419 работ.

13 апреля 2021 года фестиваль прошел в Белогорском районе Республики Крым. В программе – возложение цветов к Памятному знаку на месте соединения войск 4-го украинского фронта и отдельной приморской армии и к бюсту Героя Советского Союза, уроженки Республики Башкортостан Магубы Сыртлановой, презентация выставки «Победы славной долгий путь 1941-1945 годы», посвященной освобождению Крыма от немецко-фашистских захватчиков, созданной в рамках федерального проекта «Территория Победы» Республиканским музеем Боевой Славы Министерства культуры Республики Башкортостан совместно с Ливадийским дворцом-музеем Республики Крым, Белогорским историко-краеведческим музеем Республики Крым и военными историками Башкортостана и Крыма, круглый стол «Воздушные асы - герои крымского неба».

Завершился фестиваль Межрегиональной научно-практической конференцией «Боевое содружество народов СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». В работе конференции приняли участие с докладами в очном и онлайн-формате исследователи из Москвы, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода, Уфы, Омска, Ярославля, Краснодар, Владимира, Читы, Пушкина, Баку (Азербайджан). Слушателями конференции были представители общественных организаций Республики Башкортостан и студенты Башкирского государственного университета. Общее количество участников – 163 человека. По итогам конференции издан сборник материалов – Уфа: Книга-принт, 2021. – 216 с.: илл. ISBN 978-5-6046240-4-3. Формат 60x84 1/16. Гарнитур: «Times». Усл.печ. 12,56. Уч.изд. 12,83. Тираж 100 экз.

2. Проведение Международного форума «Россия – Башкортостан – Польша: опыт сотрудничества в процессе лингво-

культурологических контактов» в рамках реализации гранта Фонда «Российско-польский центр диалога и согласия». (20.12.2020-30.06.2021). Сумма гранта – 532 000,00 рублей.

В рамках форума проведен мониторинг состояния изучения польского языка в России и русского языка в Польше, прошла Международная очно-заочная конференция «Изучение польского языка в России и русского языка в Польше: опыт, проблемы, перспективы», в работе которой приняли участие 105 человек из регионов России и Польши. По итогам конференции издан сборник докладов. В рамках проекта подготовлена выставка, посвященная истории полонистики и полоники в Республике Башкортостан за 60 лет, вкладу местных ученых-лингвистов и педагогов в развитие славистики, а также виртуальная выставка «Наши встречи с Польшей», посвященная связям жителей Башкортостана с Польшей. В рамках форума состоялась презентация сборника любительских переводов на русский язык стихотворений польских поэтов «От слова к дружбе», посвященного страницам Второй мировой войны, Родине и дружбе народов. Сборник издан на средства гранта. Форум завершился праздничным концертом, посвященным Дню славянской письменности и культуры.

3. Проведение Международного фестиваля «Башкортостан – медовый край России» на площадке садовой выставки «Landesgartenschau» в г.Юберлинген Федеративная Республика Германия в рамках реализации гранта Президента России (01.07.2020 – 30.08.2021). Сумма гранта - 1 643 560,00 рублей.

АНО ПРОКИ «Центр межкультурного партнёрства» явилась соорганизатором фестиваля в рамках гранта Президента России, выделенного Региональной общественной организации «Культурно-просветительский Союз немцев Республики Башкортостан «Видергебурт» в 2020 году. Руководитель проекта – директор АНО ПРОКИ «Центр межкультурного партнерства» Латыпова В.В.

Соорганизаторами фестиваля являлись также Общество «Мост дружбы «Уфа-Бодензее» (Германия), Башкирский научно-исследовательский центр пчеловодства и апитерапии и Администрация муниципального района Гафурийский район Республики Башкортостан.

Цель проекта - расширение и укрепление культурного, научного и экономического сотрудничества регионов России и Германии.

Задачи проекта:

- презентация Башкортостана на этнокультурной площадке в Германии как региона, потенциально привлекательного для развития международного туризма;
- развитие гражданских и волонтерских инициатив в укреплении контактов между Землей Баден-Вюртемберг и Республикой Башкортостан и поддержка деятельности соотечественников за рубежом по вопросам сохранения языка, традиционной культуры и укрепления их общественного статуса;
- презентация Башкортостана, как площадки проведения Международного конгресса пчеловодов "Апимондия".

В связи с форс-мажорными коронавирусными обстоятельствами реализация проекта «Международный фестиваль «Башкортостан – медовый край России», который был запланирован на июль 2020 г, была перенесена на 2021 год.

Мероприятие было включено в программу мероприятий на площадке выставки «Landesgartenschau» в г.Юберлиген Германии в августе 2021 года. Фестиваль прошел со 2 по 8 августа 2021 г.

В связи с эпидемиологической ситуацией в мире, вызванной «COVID – 19», полноценное участие делегации Башкортостана на данном фестивале не представилось возможным. На фестивале были представлены фотовыставки о республике, мастер-классы народного творчества и национальных спортивных игр в онлайн формате.

Фестиваль открылся 2 августа с презентации фотовыставок "Монисто" и "Башкирские пословицы в фотографиях", подготовленных по материалам фотохудожницы Г. Галимуллиной. В тот же день состоялись показ документального фильма "Список Киселева" и подиумная дискуссия о подвиге уроженца Башкортостана, командира белорусского партизанского отряда «Мститель» Николая Киселева, спасшего 218 еврейских жителей белорусского села Долгиново, выведя их за линию фронта.

8 августа Фестиваль продолжился круглым столом «Пчела, как экологическое и экономическое благополучие человека» в онлайн формате. В его рамках состоялись мастер-класс «Пчелиные семьи. Пчеловодство в Башкортостане и Германии» и двуязычная подиумная дискуссия «О пчёлах, цветах и хорошем урожае». Были сравнены пчеловодство и садоводство в России на Урале на примере Башкортостана и в регионе Боденского озера в Германии. Организаторами круглого стола явились Государственное

бюджетное учреждение «Башкирский научно-исследовательский центр по пчеловодству и апитерапии» и (Россия, Республика Башкортостан, г.Уфа) и Общество «Мост дружбы «Уфа – Бодензее» (Германия, земля Баден-Вюртемберг, г.Юберлинген. В работе круглого стола приняли участие 49 человек: ученые, преподаватели, пчеловоды и общественные деятели из России и Германии. Была обсуждена роль меда в быту, в сельском хозяйстве, в медицине. Были затронуты вопросы состояния и развития, а также проблемы пчеловодства регионов, Башкортостан был презентован, как ведущий регион по развитию пчеловодства в России, Россия представлена как место проведения в 2022 году Международного конгресса пчеловодов "Апимондия".

В рамках Фестиваля были продемонстрированы мастер-классы по башкирскому народному творчеству. В соответствии с заявленным проектом лучшие образцы народного творчества планировалось показать на примере Гафурийского района РБ. В связи с пандемией коронавируса провести Фестиваль в запланированном формате не представилось возможным. Мастер-классы: изготовление башкирского национального музыкального инструмента «курай» и игра на нем; игра на башкирском национальном музыкальном инструменте «думбыра»; игра на башкирском национальном музыкальном инструменте «кубыз»; изготовление башкирских национальных украшений; ковроткачество были представлены в видео формате. Видеофильмы с мастер-классами сопровождалась выступлениями соотечественников, проживающих в Германии и Польше: И.Баишева, Р.Ганиева, Д.Даниэль и А.Кужина. Они представили гостям башкирский костюм, рассказали о "северных амурах" на немецком языке с соответствующей визуализацией исторических картин.

В рамках Фестиваля прошли также мастер-классы по башкирским национальным видам спорта. Мастера спорта из Гафурийского района РБ продемонстрировали умения в мастер-классах, записанных на видео: традиционной стрельбе из национального башкирского лука; национальной борьбы курэш; боевого искусства тюрков кара-каплан. Мастер-класс стрельбы из национального лука показал соотечественник, проживающий в Польше, Азат Кужин.

В рамках фестиваля прошёл концерт. Полноценное участие представителей Башкортостана в концерте не представилось возможным, концерт был проведен с участием упомянутых соотечественников, проживающих в Европе, и презентацией заранее записанного видеоконцерта с участием мастеров искусств РБ.

Небольшая группа соотечественников – выходцев из Башкортостана, сумела донести до гостей фестиваля красоту башкирской национальной культуры. Особый колорит привнесло участие немецкого сказителя Р.Гелферта, читавшего сказания на русском и башкирском языках.

В буклете, изданном к фестивалю, а также на 6 выставочных стендах, размещенных на этнокультурной площадке фестиваля, была представлена информация о Башкортостане, как одном из ведущих субъектов России, информация о выдающихся деятелях культуры, о деятельности организаторов фестиваля – партнёрах проекта.

В рамках фестиваля прошла памятная церемония возложения цветов к мемориальному комплексу, посвященному детям Республики Башкортостан, погибшим в авиакатастрофе над Боденским озером в ночь с 1 на 2 июля 2002 года.

В связи с пандемией коронавирусной инфекции «COVID-19» и закрытием границ Германии полноценное очное участие представителей Башкортостана в мероприятиях фестиваля не представилось возможным. Фестиваль был проведен с участием соотечественников, проживающих в Германии и Польше, членов Общества «Мост дружбы «Уфа-Бодензее» и презентацией информации о Башкирии на выставочных стендах и в видеофильмах. Изменения не сказались на качестве мероприятий. Участие в фестивале в Германии представило для Башкортостана большой интерес для расширения сотрудничества с представителями Германии, позволило презентовать достижения региона. Проект объединил деятелей культуры, образования, пчеловодов, ученых в стремлении обобщения и систематизации знаний и пропаганде культурных ценностей народов в мире. Для населения обеих стран проект создал мотивацию для создания клубов общения по общим темам на международном уровне, познакомил представителей общественных организаций Германии из городов Лейпциг, Аугсбург, Галле, Гейдельберг и Юберлинген и Башкортостана

Российской Федерации, дал импульс развитию новых международных проектов.

Полная информация о проведении фестиваля по ссылке: http://ano-cmp.ru/documents/materials_442.html

4. Проведение Международной научно-практической конференции «Россия – Нидерланды в эпоху наполеоновских войн. От войны к диалогу культур», реализуемой в рамках гранта Президента России (01.11.2019 – 30.11.2021). Сумма гранта - 493 830,00 рублей.

В рамках Гранта Президента Российской Федерации, направленного на реализацию международного проекта «Россия - Нидерланды в эпоху наполеоновских войн. От войны к диалогу культур», 19 декабря 2019 года состоялась онлайн-конференция «Россия - Нидерланды в эпоху наполеоновских войн» с участием учащихся Красноусольской башкирской гимназии-интерната имени Н.А.Мажитова, МОБУ СОШ № 2 и №3 с. Красноусольский и СОШ с. Бурлы муниципального района Гафурийский район, учащихся МОБУ лицей с.Булгаково, с.Красный Яр муниципального района Уфимский район Республики Башкортостан и образовательного центра "Я - гений" г. Уфы. В ходе онлайн- конференции ребята представили на английском языке свои исследовательские работы по истории освобождения Нидерландов от Наполеоновских войск и об участии Русской армии в заграничных походах 1813-1814 годов, в составе которой воевали и наши земляки - Северные амурь. Завершилась онлайн-конференция викториной "Что ты знаешь о Королевстве Нидерландов?".

С января по март 2020 года проводилась научно-исследовательская работа в архивах, музеях и библиотеках Республики Башкортостан. В Заграничном походе 1813-1814 годов участвовали 18 башкирских полков и 1 мишарский: 1,2,4,5, 7-20 башкирские и 2-й Мещерякский. Непосредственно в боевых действиях в 1813-1814 годах приняли участие 13 башкирских полков: 1,2,4,5,7-9, 11-16-й и 2-й Мещерякский. Необходимо отметить, что в 1812-1814 годах среди казачьих и национальных войск башкиры по количеству полков были вторыми после Донского казачьего войска. В Национальном архиве Республики Башкортостан в фонде Канцелярии Оренбургского генерал-губернатора (Ф.И-2, Опись 1, 1769-1878 гг.) частично отложились документы об участии башкирских войск в Заграничном походе

Российской армии в 1813-1814 годах. Особый интерес представляют формулярные списки о службе и достоинстве воинов башкирских войск. Наряду с основными сведениями о служащем, в этих документах указывается кратко в каких сражениях он принимал участие, какими наградами награжден. Многие воины башкирских полков были награждены орденами Святой Анны, Святого Владимира, серебряными медалями в память 1812 года и за взятие Парижа. Основные документы по данному периоду хранятся в центральных российских архивах в Москве и Санкт-Петербурге, в частности в Российском государственном военно-историческом архиве. Документы по теме Заграничного похода Российской армии были изучены в опубликованных материалах в фондах Национальной библиотеки Республики Башкортостан им.А.З.Валиди дореволюционного, советского и современного периодов. Большой интерес, в частности, представил сборник документов и материалов «Вклад Башкирии в Победу России в Отечественной войне 1812 года» (г.Уфа, Издательство «Китап» им.З.Биишевой, 2012. – 488 с.). В сборник вошли исторические источники, связанные с участием башкир, мишарей, тептярей и частей Российской армии, сформированных в Башкирии, в наполеоновских войнах 1812-1814 годов. В фондах Национального музея Республики Башкортостан хранятся предметы того периода - образцы вооружения, военной формы, гравюры с сюжетами военных сцен, портреты участников Отечественной войны 1812 года и заграничных походов 1813-1814 годов.

Вторая часть онлайн-конференции должна была пройти осенью 2020 г. с участием школьников образовательных учреждений обеих стран по вопросам изучения и сохранения исторического наследия периода 1812-1813 гг., а также с целью проведения во время данной встречи онлайн-презентаций: «Что я знаю о России...» и «Что я узнал о Королевстве Нидерландов, но в связи с пандемией коронавирусной инфекции «COVID-19» мероприятия перенесены на 2021 год.

В декабре 2020 г. голландские партнеры по реализации проекта пригласили Центр межкультурного партнерства принять участие в онлайн музыкальном Гелвинк – фестивале, посвященного 250-летию выдающегося композитора Людвиг ван Бетховена. В концерте Башкирской государственной филармонии им. Х.Ахметова «Россия, Башкортостан и Голландия – мы вместе», посвященного культуре и искусству Республики Башкортостан, в память об участии

башкирских воинов в освобождении Королевства Нидерландов от наполеоновских войск звучала тема "Северных амуров".

Работа с голландскими партнерами продолжалась в электронной переписке. Были достигнуты договоренности о проведении конференции в онлайн-формате в октябре-ноябре 2021 года. Голландские партнеры запланировали в этот период установить памятник генералу Бенкендорфу.

Определены даты мероприятий: 17 ноября 2021 года – проведение международной конференции «Россия - Нидерланды в эпоху наполеоновских войн. От войны к диалогу культур» в онлайн-формате, 25 – 26 ноября 2021 года – открытие памятника русскому генералу – освободителю Голландии от Наполеона в г.Вессен и мероприятия в рамках реализации проекта: организована фотовыставка - презентация Башкортостана, встреча в с общественностью в историческом музее г. Вейе, в парке г. Вейе, где в биваках располагались части Русской армии, у памятника жертв Второй мировой войны состоится митинг с возложением цветов, на берегу р.Эйссель у переправы -будет представлена презентация военного обмундирования русского и башкирского воинов того времени, а также умение владением луком и стрелами, завершится мероприятие у памятника башкирскому воину совместным флешмобом-концертом, представляющим многообразие культуры РБ. Проведение конференции, а также мероприятий в рамках конференции способствует проведению открытого диалога гражданских обществ России и Голландии и гармонизации отношений между нашими странами по всем направлениям.