
ДОРОГА К ХРАМУ

(История религиозных заведений города Уфы)



ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ
АРХИВ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

О. В. ВАСИЛЬЕВА, В. В. ЛАТЫПОВА и ДР.

ДОРОГА К ХРАМУ

История религиозных учреждений г. Уфы.

Книга выпущена в основном на средства спонсоров: акционерного предприятия «Уфанефтехим», Уфимской мэрии Уфимского епархиального управления, Духовного управления мусульман Европейской части СНГ, Сибири и Балтии, Службы безопасности немецкого центра «Айнхайт», общины римско-католического костела, Социнвестбанка.

Редакционная коллегия: А. А. Хисматуллин, О. И. Любимова, В. А. Князев.

Авторы: О. В. Васильева, В. В. Латыпова, О. И. Любимова, М. Г. Валеева, Н. И. Ильясова, С. Г. Шушпанов, В. В. Мохов, Р. А. Утябаев, Н. П. Зимина, П. В. Егоров.

Фоторепродукции: С. Г. Шушпанов, А. Н. Валишин.

Авторы благодарят за большую помощь в работе над книгой Ф. Имангулова: настоятелей храмов: Г. Сизова, Н. Соколова, Б. Развеева, А. Шлыкова, И. Бобровникова, Л. Кравца; краеведов: В. Горбунова, В. Скачилова, В. Яковлева, Г. Гудкова, В. Лузина, З. Латыпова; председателя Совета по делам религии А. Муратшина, а также учителей и завуча школы № 14, сохранивших воспоминания о медресе «Усмания»: А. Ширгазина, Н. Петрова, директора СПТУ № 1 Р. Якупова, ст. мастера СПТУ № 1 А. Мамлееву.

Васильева О. В., Латыпова В. В. и др.

Дорога к храму История религиозных учреждений г. Уфы. — Уфа: Типография СПТУ № 1, 1993 г.

В книге можно получить сведения по истории церквей и мечетей г. Уфы с момента их создания до закрытия или уничтожения.
Книга написана на основе материалов ЦГИА РБ.
Рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся историей г. Уфы.

© Васильева О. В., Латыпова В. В. и др.
© Фоторепродукции ЦГИАРБ.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые уфимцы и гости нашего города!

Вашему вниманию предлагается справочная книга о некогда существовавших и существующих ныне в городе Уфе мечетях, церквях, учебных и других духовных заведениях.

Книга подготовлена группой научных сотрудников Центрального государственного исторического архива Республики Башкортостан — членов Башкирского общества краеведов.

Работа над ней показала, что именно эта сторона духовной культуры нашего края почти не отражена в имеющихся публикациях. Сохранилось очень мало материалов, содержащих сведения об удивительно прекрасных памятниках прошлого, отражавших неистребимое стремление людей через красоту и силу Веры добиваться внутреннего самоусовершенствования, а через него — и совершенствования всей жизни.

Неоценимую помощь в работе оказала вышедшая до революции книга И. Е. Златоверховникова «Очерки истории Уфимской епархии», содержащая сведения по истории создания православных храмов XVI и до конца XIX века.

История других, более молодых, церквей и мечетей воссоздана в результате изучения немногочисленных сохранившихся источников. Это «Уфимские епархиальные ведомости», документы фондов Уфимского губернского правления, Президиума БашЦИК, Уфимского горсовета, Уфгоркомхоза, Министерства внутренних дел БАССР, Оренбургского магометанского духовного собрания, Уфимского Епархиального управления, Совета по делам религии, Уфимской Городской Думы, находящиеся на хранении в Центральном государственном историческом архиве Республики Башкортостан (ЦГИА РБ).

Кроме того, были изучены документы фонда Волкова из научного архива УНЦ РАН.

При написании истории духовных заведений мусульманского района использована работа Б. Калимуллина «Архитектурные памятники Башкирии» (Уфа, 1958), а также воспоминания краеведа З. Аюханова по истории медресе «Усмания».

Представленные в книге фотографии взяты из фондов ЦГИА РБ, Объединенного краеведческого музея и личных коллекций З. Ш. Латыпова, В. А. Лузина, В. А. Скачилова и В. П. Яковлева.

Авторы не ставили своей целью дать полное освещение всей истории духовной жизни города, а сделали лишь первую попытку собрать воедино сохранившиеся сведения о религиозных заведениях разных вероисповеданий, находившихся в г. Уфе, и дать по ним небольшие исторические справки. В них указаны даты основания и закрытия храмов, первые их настоятели, места расположения. Мы хотели, чтобы наши читатели представили город таким, каким он был к началу XX века. Как живописно и органично вписывались в его архитектуру православные храмы и мусульманские мечети, нередко соседствовавшие друг с другом, лютеранская кирка и католический костел. Людям всех религиозных исповеданий находилось место под небом нашего города, где многие сотни лет жили рядом десятки народов, десятки языков и десятки культур, дополняя и обогащая друг друга.

Для того, чтобы лучше понять, какую роль играла религия в жизни многих поколений, достаточно сказать, что в одной Уфе было более 30 церквей, мечети, часовни. Ведь с древнейших времен Вера в высшее доброе начало, управляющее миром и непостижимым образом связанное с душой, сопровождала человечество.

Поэтому не случайно развернувшаяся в начале XX века политическая, социально-классовая и идейная борьба, последующие социальные потрясения в виде революции и войн сделали Веру объектом нападков, а умело организованная травля религии и ее служителей привела к массовому разрушению храмов, репрессиям против духовных пастырей и откровенному гонению на Веру.

Для реализации плана устранения церкви с исторической арены государством были приняты многие декреты и постановления. Так, в январе 1918 г. Совнаркомом РСФСР местным органам власти было предоставлено право закрытия церквей при государственных учреждениях, так называемых домовых церквей.

Затем в газетах был опубликован известный Декрет СНК об отделении церкви от государства и школы от церкви. С лета 1918 г. в России стали закрываться православные духовные семинарии, женские епархиальные училища.

Протестами встретили верующие известие о начале вскрытия святых мощей, в том числе Сергия Радонежского в Троице-Сергиевской лавре (11 апреля 1919 г.). Впоследствии, 25 августа 1920 г.,

Наркомат юстиции принял постановление «О ликвидации мощей», обязательное для исполнения всеми местными органами.

В январе 1922 г. Президиумом ВЦИК принято постановление «О ликвидации церковного имущества», а в феврале этого же года — об изъятии всех без исключения церковных ценностей. Кампания по изъятию ценностей из церквей и других культовых заведений приняла всеохватывающий, необратимый характер. Работа эта строго контролировалась центром и любые отклонения от исполнения приказов жестко пресекались. Именно в эти годы были заложены правовые, идеологические и организационные основы политики «воинствующего безбожия».

Последующие 30-е годы отмечаются массовым закрытием церквей, мечетей, кирх, монастырей, жестокими репрессиями против священнослужителей.

Если говорить о г. Уфе, то репрессиям было подвергнуто около 100 духовных пастырей, среди которых — расстрелянные епископ Канорский С. И. (10.12.1937), архиепископ Козлов В. Г. (01.08.1937), митрополит Корнеев С. Е. (29.11.1937) и др. Всего по республике было репрессировано более 700 священнослужителей — христиан, 213 из них приговорены к высшей мере.

Такие же большие потери понесли мусульмане и верующие других религиозных направлений.

В 30-е годы продолжалось систематическое разграбление церковных ценностей. Так, согласно постановлению СТО № 97 — 22 от 28 февраля 1936 г., Башкирия должна была заготовить 35 тонн колокольной бронзы. Всего же было заготовлено 215,851 тонны.

В годы Великой Отечественной войны верующие во главе со своими пастырями встали на защиту Родины, многие из них погибли на поле брани.

Несмотря на это, и после войны государство с прежней настойчивостью вновь принялось за уничтожение храмов и воспитание безверия и бездуховности.

Сносится в 1956 г. Троицкая церковь, в 1961 — Скорбященская. В марте 1960 г. пожаром была уничтожена 5-я соборная мечеть мусульман города. И, несмотря на многочисленные просьбы верующих, так и не разрешено было ее восстановить.

Бесперспективное гонение на веру было прекращено только к середине 80-х годов. Истосковавшиеся по духовности и красоте люди потянулись в храмы, которых осталось так немного. А Уфа еще помнит неповторимый мир куполов и минаретов, малиновый звон колоколов и умиротворенность молитв азанчей с минаретов мечетей.

Давайте же все вместе вернем из небытия забытые названия и имена, проверим на себе свой нравственный запас, пополняя произведенные в нем траты, и войдем, как бывало уже не раз, на временно покинутую историческую дорогу.

ИЗ ИСТОРИИ УФИМСКОЙ ЕПАРХИИ

В Уфимском крае следы христианства четко отмечаются уже с IX—X веков. Об этом сообщает в своих «Известиях о хазарах, буртасах, болгарях, мадьярах, славянах, руссах» Абу-Али Ахмед Бек Омар Ибн-Дада. С поселением на этих землях русских здесь начало распространяться христианство. Имевшиеся в значительном количестве русские поселения уже в XVI веке требовали духовного окормления. Духовные Соборы, состоявшиеся в Москве в 1666 и 1681 годах, приняли предложение царя Алексея Михайловича, который опирался на грамоту еще своего деда царя Фёдора Иоанновича, открыть в числе десяти новых епархий и Уфимскую. В Соборном постановлении 1681 года мы находим ясные причины, которыми Собор руководствовался при утверждении новых епархий: «Сибирская страна пространна и в ней множество народа Христа не знающего, также иные грады от архиерейского пребывания имеют дальнее разстояние». Однако эти решения не были исполнены.

В 1700 году по указу Петра I была образована Уфимская провинция, и до 1721 года Уфимской провинцией управляли так называемые поповские старосты, жившие в Уфе, но бывшие в ведении Казанского митрополита. В 1721 году было преобразование духовно-административного управления России и было учреждено Уфимское Духовное управление, во главе которого был поставлен настоятель Уфимского Успенского мужского монастыря.

В 1764 году Уфимская провинция была причислена к Вятской епархии, за исключением Оренбурга и Мензелинска, которые по-прежнему оставались в Казанской митрополии. В 1764 году был упразднен Успенский монастырь, просуществовавший всего 166 лет на своем первоначальном месте в Старой Уфе. По упразднении Успенского Монастыря во главе духовного управления были поставлены протоиереи Уфимского собора, основанного в XVII веке смоленскими дворянами.

В 1798 году по ходатайству Преосвященного епископа Вятского Амвросия Священный Синод определил присоединить города Уфу, Бирск, Стерлитамак, Оренбург, Белебей, Бугуруслан, Бугульму и Бузулук к Казанской епархии.

Указом императора Павла I от 27 сентября 1799 года с начала 1800 года была открыта самостоятельная Оренбургская епархия с местопребыванием епископа в Уфе. Первоначально епископ Оренбургский и Уфимский размещался в казенных зданиях, оставшихся от бывшего Уфимского наместничества, а для услужения были даны в распоряжение Архиерейского дома 43 человека государственных крестьян сел Чесноковки и Дуваней. В собственность от каз-

ны были даны также 60 десятин лугов, мельница и рыбные ловли на реке Белой.

21 января 1800 года в Уфу прибыл первый архипастырь Оренбургский и Уфимский епископ Амвросий (Келембет). 4 марта 1800 года состоялось торжественное открытие Оренбургской и Уфимской епархии. К этому времени в Уфе насчитывалось 9 церквей и 4 часовни.

В 1859 году произошло разделение епархии на две новые: епархию Оренбургскую и Уральскую с кафедрой в Оренбурге и епархию Уфимскую и Мензелинскую с архиерейской кафедрой в Уфе. Настоящие границы и состав Уфимская епархия получила в 1865 году.

С 1 марта 1879 года в Уфе началось издание «Уфимских епархиальных ведомостей». На 1883 год в епархии было 235 церквей.

С 1883 по 1896 год Уфимскую кафедру занимал епископ Дионисий (Хитров), бывший в этой должности дольше, чем его предшественники. В эти годы был открыт Епархиальный училищный совет, началась усиленная деятельность епархиального начальства и духовенства по созданию церковно-приходских школ. В 1895 году были учреждены должности епархиального и уездных наблюдателей за церковно-приходскими школами. Указом Синода от 8 июля 1896 года в Уфимской епархии был открыт приход для латышей.

К концу XIX века уфимская епархия состояла из 26 благочиннических округов: градо-Уфимского (за исключением Кафедрального собора, состоявшего в ведении особого благочинного) и в уездах: Уфимском — 6 округов, Стерлитамакском, Бирском, Мензелинском, Златоустовском — по 3 округа и в Белебеевском — 4 округа. На 900 тысяч душ православного населения в Уфимской епархии приходилось 366 церквей: 6 соборов, 322 приходских, 5 кладбищенских, 1 богоугодных заведений, 5 приписных и 16 домовых. В них состояли священнослужителями: 2 архимандрита, 2 игумена, 9 иеромонахов, 6 иеродиаконов, 14 протоиереев, 376 священников, 53 диакона, 392 псаломщика. Церкви преимущественно были деревянные (205). По своему внутреннему убранству оставляли желать лучшего, так как были небогатые. Иконостасы были большей частью самые простые — выкрашенные масляной краской и столярной работы. Золоченых и украшенных резьбой было мало. Стенную живопись и дорогие оклады (ризны) на иконах можно было встретить только в городских и некоторых заводских (старинных) храмах и, как редкое исключение, — в сельских. Встречались даже такие бедные церкви, которые нуждались в самых необходимых предметах из утвари. К числу наиболее благолепных храмов относились: соборы — Кафедральный в Уфе, Златоустовский, Бирский, Мензелинский, Стерлитамакский, Белебеевский; церкви — Уфимского Благовещенского женского монастыря, Успенская, Ильинская, Александро-Невская и Троицкая в Уфе, Вознесенская в

селе Табынске Стерлитамакского уезда (ныне в Гафурийском районе), Свято-Троицкая в селе Березовке Бирского уезда (Краснокамский район), Михаило-Архангельская в Бирске, Казанско-Богородская в селе Богородском Уфимского уезда. До 80 процентов священнослужителей жили в домах, принадлежавших обществу, 9 — в церковных, 11 — в собственных и наемных квартирах.

В начале XX века при епископе Антонии (1900—1902) в Уфе были заложены Симеоновская и Рождественско-Богородская церкви, состоялось открытие новых приходов в уездах губернии. Особенно много церквей было открыто им в местах проживания переселенцев из других губерний. 17 февраля 1902 года на Воздвиженской улице открылось училище для глухонемых. В том же году при Пророко-Ильинской церкви открылась библиотека религиозно-нравственных книг и духовных журналов.

Особой любовью духовенства и прихожан пользовался епископ Уфимский и Мензелинский Андрей, вступивший в управление епархией в феврале 1914 года. Епископ Андрей (в миру князь Ухтомский) принимал активное участие в общественной жизни Уфы и губернии, являлся членом многочисленных попечительских комитетов и обществ. Впервые в истории Уфимской губернии он предпринял шаги к сближению с Уфимским земством, призывал к единению земства с ведомством православного вероисповедания в деле воспитания и образования подрастающего поколения. В многочисленных статьях отстаивает свободу вероисповедания. Приверженец русской национальной идеологии. Издавал журнал «Заволжский летописец». Был горячим сторонником русской кооперации, но не в целях наживы, а взаимопомощи. Явился вдохновителем первого русского церковно-приходского кооператива, открывшегося 1 июля 1917 года при уфимской Никольской вокзальной церкви. Основал и был председателем Восточно-русского культурно-просветительного общества, открытого в Уфе 2 февраля 1916 года. Целью общества была просветительская и благотворительная деятельность — содержание приютов для солдат-инвалидов и детей-сирот. В октябре 1917 года епископ Андрей был выдвинут кандидатом в члены Учредительного собрания по списку № 6 от уфимских православных приходов.

Человек необыкновенной доброты, до самозабвения преданный русскому народу, епископ Андрей выступал против насилия и грабежей, от кого бы они не исходили. Категорическое неприятие кровопролития, братоубийственной гражданской войны привело его в лагерь противников новой власти. После вступления в 1918 году Красной Армии в Уфу за отслуженный молебен о помощи Белой Армии епископ Андрей был арестован и отправлен в первую ссылку на юг.

В начале 20-х годов обстановка в церковной жизни Уфы, ка-

к во всей России, была очень сложной. Появилось три течения: тихоновское — по имени патриарха Тихона, стоявшее на позициях Русской Православной Церкви, обновленческое — наиболее лояльное к новой власти, и автокефальное. На позициях тихоновского течения находились Никольская, Иоанно-Предтеченская, Скорбященская, Троицкая, Сергиевская церкви города Уфы. Епископом церкви этого направления был Иоанн Давлекановский (в миру Виктор Поярков), получивший право управления Уфимской епархией от патриарха Тихона. На позициях обновленчества находились Воскресенский собор, Александровская, Покровская, Вознесенская, Рождественско-Богородская общины во главе с епископом Николаем. Автокефальное течение представляли Крестовоздвиженская и Всехсвятская церкви во главе с епископом Руфином. Позднее, когда началась борьба с тайноцерковничеством, это течение соединилось с тихоновским.

С целью выявления тайноцерковников в 1926 году был возвращен из ссылки епископ Андрей. Владыка знал, зачем его везут в Уфу, и принял свои меры. По его указанию только одна церковь — Симеоновская — приняла его открыто. В сторожке этой церкви он и поселился. Эта церковь фактически стала Кафедральным собором епархии в недолгие дни относительной свободы епископа Андрея. Открыто к владыке больше не примкнула ни одна церковь, но тайно у него перебивала вся епархия. Вместо выявления тайноцерковников происходило углубление и расширение внутренней тайной жизни церкви. За ночными богослужениями было совершено рукоположение около 10 викарных епископов (т. н. «ночных епископов»).

Епископ Андрей был вновь арестован и отправлен в ссылку. Но оголтелая атеистическая кампания по разрушению единства Русской Православной Церкви потерпела неудачу. Тихоновское, или ортодоксальное, направление не только доказало свое право на существование, но и вернуло себе в конце 20-х годов господствующее положение.

В 1930 году был запрещен колокольный звон, позднее одна за другой стали закрываться церкви, а служители — подвергаться репрессиям и арестам. Так, например, был полностью арестован причт Иоанно-Предтеченской церкви. В 1935 году было ликвидировано Уфимское епархиальное управление, а управление епархией было передано епископу Куйбышевскому Иренею. Позднее Уфимская епархия была восстановлена, но довольно долго в ней был лишь один благочиннический округ. В Уфе к концу 30-х годов оставалось только три действующих церкви — Сергиевская, Скорбященская, Крестовоздвиженская, а в 1939 году осталось незакрытой Сергиевская, и то без пастырей, которые были репрессированы. К 1940 году в Башкирии осталась 51 церковь, а в 1934 было 216.

Большую помощь Русская Православная церковь оказала государству в годы Великой Отечественной войны, воспитывая верующих в духе любви к Родине, ее защиты. В проповедях духовенства призывало бороться на фронтах и самоотверженно трудиться в тылу. За сбор средств в фонд обороны настоятели храмов были награждены медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 г. г.». Только за 1945 год в фонд обороны церквями епархии было передано 1128356 рублей.

С декабря 1945 года епископом Иоанном действующие церкви епархии были поделены на два благочиннических округа с пребыванием благочинных в Уфе и Стерлитамаке. В октябре 1950 года архиепископом Арсением было образовано уже три округа: 1-й и 3-й с пребыванием благочинных в Уфе, 2-й с пребыванием благочинного в Стерлитамаке. К 1952 году в епархии насчитывалась 51 церковь. В 60-е годы прошла вторая волна репрессий против Православной Церкви. Многие храмы оказались уничтоженными, и к 1970 году в епархии их насчитывалось лишь 17.

С началом перестройки, развитием демократизации в обществе положено начало переосмыслению нашего прошлого. Строятся новые и восстанавливаются разрушенные храмы. Сейчас епархия делится на 10 благочиннических округов и насчитывает 81 церковь. Управляет епархией епископ Никон (в миру Николай Николаевич Васюков).

АРХИПАСТЫРИ УФИМСКИЕ

- 1799 — 1806 — епископ Амвросий I (Келембет)
- 1806 — 1819 — епископ Августин (Сахаров)
- 1819—1823 — епископ Феофил (Кожемяченко или Татарский)
- 1823 — 1828 — епископ Амвросий II (Морев)
- 1828—1831 — епископ Аркадий (Федоров)
- 1831—1835 — епископ Михаил (Добров)
- 1835—1849 — епископ Иоанникий (Образцов)
- 1849—1853 — епископ Иосиф (Богословский)
- 1853—1858 — епископ Антоний (Шокотов)

В 1859 г. он перемещен во вновь открытую Оренбургскую епархию, а в Уфе образована епархия Уфимская и Мензелинская.

- 1858—1859 — епископ Антоний II (Радонежский)
- 1859—1860 — епископ Порфирий (Соколовский)
- 1860—1869 — епископ Филарет (Мальшевский)
- 1869—1876 — епископ Петр (Екатериновский)
- 1876—1883 — епископ Никанор (Бровкович)
- 1883 — 1896 — епископ Дионисий (Хитров)

- 1896—1900 — епископ Иустин (Полянский)
- 1900—1902 — епископ Антоний (Храповицкий)
- 1902—1903 — епископ Климент (Верниновский)
- 1903—1908 — епископ Христофор (Смирнов)
- 1908—1912 — епископ Нафанаил (Троицкий)
- 1912—1913 — епископ Михей (Алексеев)
- 1913—1920 — епископ Андрей (Ухтомский)
- 1920—1921 — епископ Симон (Шлеев)
- 1921 — 1922 — епископ Борис (Шипулин)
- 1923—1933 — епископ Иоанн (Поярков)
- 1933—1934 — архиепископ Софроний (Арефьев)
- 1934—1936 — архиепископ Дионисий-II (Прозоровский)
- 1936—1937 — епископ Григорий (Козлов)
- 1942 год — архиепископ Алексей (Сергеев)
- 1942—1944 — архиепископ Стефан (Проценко)
- 1945—1948 — епископ Иоанн (Братолюбов)
- 1948—1950 — епископ Нифонт (Сапожков)
- 1950—1953 — епископ Арсений (Крылов)
- 1953—1958 — епископ Иларион (Прохоров)
- 1959—1963 — епископ Никон (Лысенко)
- 1963—1967 — архиепископ Иларион (Прохоров)
- 1967—1973 — архиепископ Иов (Кресович)
- 1973—1975 — архиепископ Феодосий (Погорский)
- 1975—1976 — епископ Ириной (Середний)
- 1976—1979 — епископ Валентин (Мищук)
- 1979—1990 — епископ Анатолий (Кузнецов)
- с 1990 года — епископ Никон (Васюков)

ТРОИЦКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на Первомайской, бывшей Троицкой, площади. Троицкую церковь можно назвать патриархом среди церквей Уфимской епархии. В 1579 году, т. е. спустя всего лишь пять лет после возведения Уфимского Кремля-детинца, на его территории была построена деревянная церковь в честь Казанской Божией Матери. Название не было случайным. Считается, что за 20 лет до возведения этого храма произошло явление иконы Божией Матери в Казани, а Уфа тогда причислялась к Казанской епархии. Став первой, церковь на долгие годы обеспечила себе главенствующее положение среди церквей как Уфы, так и губернии.

Уже в начале XVII века на месте Казанской церкви стояла каменная Смоленская, или Соборная церковь. Она построена смоленскими служилыми дворянами, посланными в Уфу в цар-

стве Алексея Михайловича. Их старанием в храм была доставлена копия с чудотворной иконы Смоленской Божией Матери.

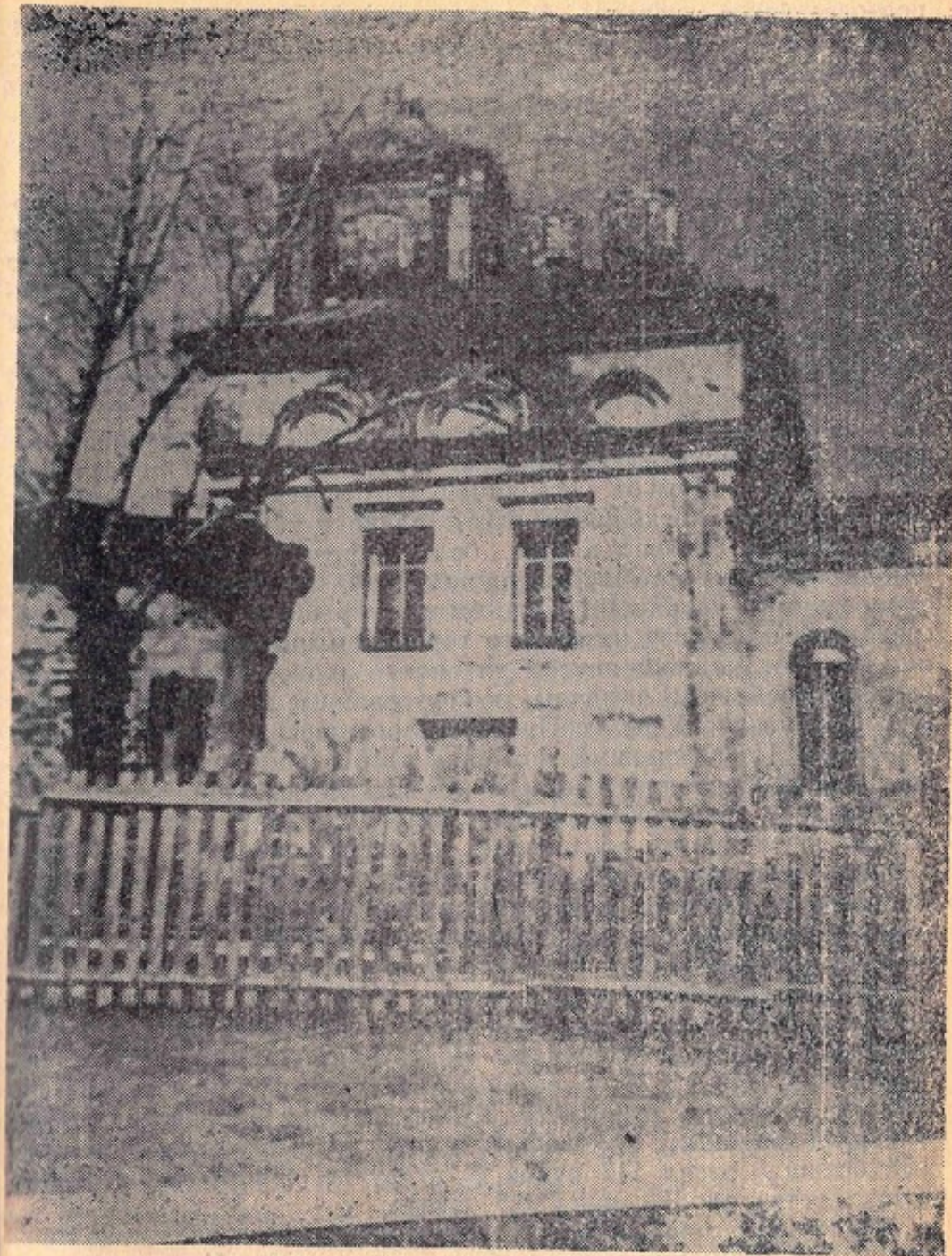
Через сто лет после основания церкви с правой (южной) ее стороны дворянами Артемьевыми был поставлен придел во имя Святых Апостолов Петра и Павла. Еще через семь лет, в 1686 году, сотником Курятниковым был построен придел с северной стороны во имя Святителя Николая.

В таком виде храм простоял до 1759 года. В том году от пожара был уничтожен Уфимский Кремль, у церкви пострадали крыша и иконостас. Удалось спасти лишь дубовые Царские Врата и Смоленскую икону. После восстановления собора во всех трех приделах были устроены новые иконостасы и крыши. Иконы в холодном соборе написал художник Захарьин, «человек жизни строгой и воздержанной». Так, перед началом ответственной работы иконописец выдержал четырехнедельный пост для того, «чтобы исполнить с благословением и успехом предназначенную работу».

Во время Крестьянской войны 1773—1775 гг. отряды пугачевцев заставили уфимцев перейти на осадное положение. Существует легенда, что Смоленский собор по-своему отреагировал на происходящие события. Ежедневно, во время чтения «предназначенных стихов шестопсалмия «Слава в вышних Богу и на земле мир», под сводами главной соборной части храма раздавался «необыкновенный гул колокольный». О необычном явлении, заставлявшем духовенство прерывать службу, а прихожан в страхе бежать вон из храма, было донесено в Синод, Сенат и даже царствующей императрице Екатерине II. Прибывший из Оренбурга архитектор Казонов распорядился разобрать и сложить заново главу собора, но гул от этого не прекратился. Среди горожан начались волнения. Многие, посчитав, что необычный гул является знаком гибели Уфы, хотели покинуть город. Тогда воевода Борисов и комендант Мясоедов, совершив крестный ход по городу с хоругвями и иконами, поклялись перед Казанской и Смоленской иконами Богородицы умереть, но не сдавать Уфы. С этого дня необычный гул прекратился.

На территории Троицкой церкви были похоронены горожане, погибшие во время осады Уфы.

Во время пожара 1816 года оба придела, Петро-Павловский и Николаевский, пострадали и позднее были снесены. Взамен была сделана пристройка с западной стороны собора. 16 сентября 1824 года храм посетил приехавший в Уфу император Александр I. Высокого гостя приветствовал епископ Уфимский и Оренбургский Амвросий. Император заметил, что расширяющемуся городу нужен более вместительный собор. В 1842 году, с возникновением Воскресенского собора, старейший храм Уфы теряет свое



Троицкая церковь

первостепенное значение. Смоленский собор становится приходской церковью и получает название «Троицкой» в память о деревянной церквушке, сгоревшей от молнии в 1796 году. Придел Святителю Николаю был переименован в придел Смоленской Богоматери. После этих событий Троицкая церковь не претерпела особых изменений.

В плане храм представлял собой пятиглавый собор с шатровой крышей. Занимаемая им площадь была равна 285 кв. м. Толщина стен восточной и западной сторон равнялась полутора метрам, а северной и южной — 1,3 метра. В высоту стены достигали 7 метров и были покрыты сомкнутым зеркальным сводом с большим подъемом. На свод опирались пять глав на кирпичных барабанах, увенчанные куполами. Иконостас главного храма, четырехъярусный и без украшений, составляли иконы работы художника Захарьина. Большую ценность представляли вырезанные из цельного дуба Царские Врата главного и придельных иконостасов: «...Резьба старинная, в готическом вкусе, весьма замечательная своею древностию, равно и тем, что все это дар Царя Иоанна Грозного.» Еще более древней считалась икона Смоленской Божией Матери, привезенная, как было уже сказано, смоленскими дворянами. Она была украшена богатой ризой, сделанной по заказу известного горнопромышленника Ивана Демидова. Под нижним ярусом главного иконостаса висели старинные серебряные лампы, пожертвованные в 1775 году «в память избавления Уфы от Пугачева» ростовским купцом Иваном Дюковым. Поврежденный пожаром в 1816 году главный иконостас был исправлен на средства купчихи Жульбиной.

Западная пристройка церкви, которая была гораздо больше старой части храма, соединялась с главной частью аркой. Придельные иконостасы Троицкой церкви, украшенные резьбой и капителями, состояли из древних икон Смоленского собора и сгоревшей Троицкой церкви. Отдельно с северной стороны стояла трехъярусная каменная колокольня. Построенная одновременно с каменной церковью, т. е. в начале XVII века, Троицкая колокольня в 1772 году была разломана по нижний ярус, так как верхняя ее часть пошатнулась. Последовавшая затем Крестьянская война 1773—1775 гг. затормозила постройку колокольни до 1799 года, когда с открытием в Уфе епархии Смоленский собор стал кафедральным. Колокольня имела восемь колоколов. Самый большой весил 117 пудов и 7,5 фунта, общий же вес колоколов составлял 192 пуда 6,5 фунта.

После 1917 года судьба Троицкой церкви, как и судьба многих других уфимских храмов, была трагичной. Не получая от властей помощи, старейший памятник духовной и материальной культуры приходил в упадок. И хотя в 1930 году ставился во-

прос о капитальном ремонте, участь церкви была предрешена. Постановлением БашЦИКа от 14-го апреля 1933 года церковь была закрыта. А спустя двадцать лет, 1-го декабря 1955 года, Уфимский горсовет принял решение об ее уничтожении. Был заключен договор с Управлением «Уралвзрывпрома» на производство взрыва. По воспоминанию очевидца событий, краеведа П. Ф. Ищерикова, церковь взрывали на протяжении трех дней (2, 3 и 5 июня 1956 года), израсходовали тонну взрывчатки. Наконец, в течение трех месяцев автосамосвалами развозилась «щебенка» в разные места города на подстилку ремонтируемых и новых тротуаров.

Впоследствии на месте Троицкой церкви был возведен Мону-мент Дружбы народов. Частично основанием для памятника, посвященного 400-летию присоединения Башкортостана к России, послужил фундамент взорванного храма.

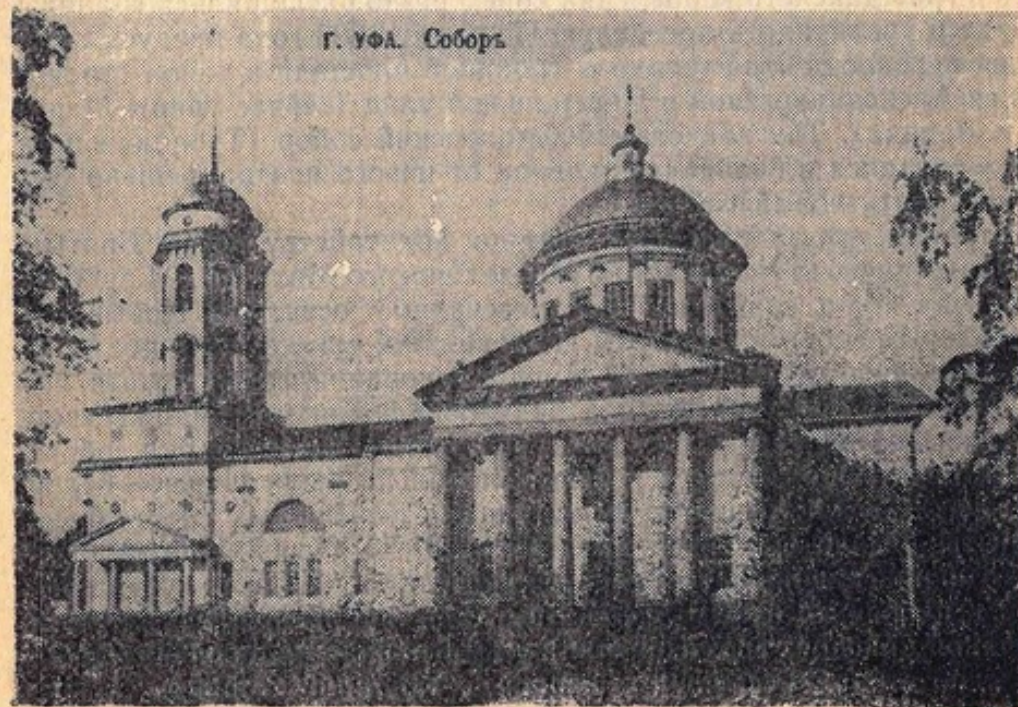
ВОСКРЕСЕНСКИЙ СОБОР

На том месте, где сейчас находится Башкирский драмтеатр, стоял Воскресенский собор. Основанию собора предшествовало то, что с превращением в начале XIX века города Уфы в центр военного и гражданского управления краем резко расширились границы города и увеличилось население. По плану 1803 года предусматривался перенос центра города с Троицкой площади в район строящихся Александровской и Центральной улиц (сейчас улицы Маркса и Ленина). Так как старый Смоленский собор (Троицкая церковь) оказался в большом удалении от нового центра, решено было построить новый собор.

Строили его за казенный счет по ходатайству перед Святым Синодом епископа Уфимского и Мензелинского Михаила. 24 августа 1841 года храм, названный Воскресенским, освятили. Новый кафедральный собор имел черты классицизма, так как был построен в романо-византийском стиле. Имея в основании форму креста, собор венчался большой круглой башенкой-фонарем со множеством окон, несшей на себе купол красивой архитектуры. Крыша собора мела цвет меди, купол и шатер колокольни были покрыты белой кестью. Железная решетка фонаря и два деревянных креста были покрыты позолотой. Собор имел 57 окон, 20 дверей, 16 больших и маленьких колонн с тумбами и капителями из литого чугуна. На фоне выбеленных белым алебастром стен они выделялись голубой масляной краской. Трехъярусная восьмигранная колокольня первоначально стояла отдельно от собора, с западной стороны. Со временем промежуток между ними был застроен, что увеличило площадь храма до 2397 кв. м. Собор мог вместить до трех тысяч чело-

век. Колокольня имела 13 колоколов. Среди них выделялся самый большой и тяжелый из всех имеющихся в городе колокол, подаренный елабужским купцом Стахеевым. Он весил 521 пуд и располагался отдельно на среднем ярусе колокольни. Остальные — на верхнем.

Собор имел три престола. Главный — в честь Воскресения Христова, правый — в честь Рождества Христова, левый — в честь иконы Казанской Божией Матери, названный так в честь главной святыни храма — чудотворной иконы. По преданию эта икона явилась в лесу близ села Богородского. Во время восстания 1676—77 годов село не пострадало, что было приписано заступничеству святой иконы. Потом она была подарена сельчанами Смоленскому собору, а затем ее перенесли в Воскресенский собор. Ежегодно, 7 июля, при огромном стечении народа совершался крестный ход до места явления иконы. Также совершались крестные ходы с иконой по Уфимской губернии. Написанная в древнегреческом стиле, икона Казанской Божией Матери была точной копией иконы, хранившейся в Казанском Богородском женском монастыре. На отделку ризы, украшавшей икону, пошло 46 яхонтов, 73 бриллианта, 2 алмаза, 150 сраз, также использовали жергон, аметист, крупный и мелкий жемчуг. Икона весила 17 фунтов и 75 золотников. Постав-



г. уфа. Соборъ

Воскресенский кафедральный Собор

ленные за казенный счет иконостасы сначала были очень простыми. В 60-е годы XIX века на средства собора и пожертвования поставили новые иконостасы, вызолоченные, с изящной резьбой, иконами «древняго стиля», исполненными московскими мастерами. В 1882 году стены собора были расписаны на средства купца И. Г. Михайлова. Из предметов церковной утвари большую ценность представляли крест с мощами, подаренный царем Алексеем Аихайловичем, два Евангелия XVII века и старинные блюда, присланные в дар Уфе в честь учреждения Уфимской епархии. В соборе была небольшая, но состоявшая из очень древних и ценных книг, библиотека. В ней насчитывалось 49 исторических и около 100 богослужебных книг. За собором было закреплено 345 десятин земли. Священники жили в соборных домах: двухэтажном каменном, одноэтажном деревянном и флигеле.

До 1917 года собор играл видную роль в жизни Уфы. Ни один праздник, ни одно важное мероприятие не проходило без торжественного богослужения в Воскресенском соборе. После 1917 года собор мало чем отличался от других церквей. А в 1923 году его переименовали «Градо-Уфимскому Воскресенскому Соборно-Православно-Христианскому обществу». Однако властям не понравилось стремление членов общества сберечь ценную утварь от реквизиции, и в 1924 году собор отдали «обновленцам». После этого функции собора исполняла Никольская церковь. Постановлением горсовета от 14 мая 1931 года Воскресенский собор был закрыт и в 1932 году разобран по кирпичику усилиями заключенных... Почти 30 лет место пустовало, в конце 50-х годов на фундаменте собора по проекту архитектора Бегунца построен Башкирский драматический театр.

СЕРГИЕВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Церковь Святого Сергия Радонежского находится по ул. Бехтерева, 2 (бывшей М. Сергиевской) и выполняет в настоящее время функции Уфимского Кафедрального Собора. Это деревянный одноколокольный храм, который был построен в 1868 году на месте древней церкви, основанной в XVI веке стрельцами и пушкарями, предназначенными для охраны Уфимского Кремля и населения. В 1774 году деревянная церковь сгорела, на ее месте основана другая, освященная в 1777 и простоявшая только 90 лет до строительства ныне существующего храма. Иконостас выполнен в лучших традициях церковного искусства резчиком Трапезниковым в 1894 году. Деньги на иконостас пожертвовал уфимский купец Ф. И. Чижев. Много труда вложил на строительство и украшение церкви местный протоиерей Федор Троицкий, написавший для нее немало икон, сам позолотивший иконостас и киоты многих икон.



Сергиевская церковь

Для Сергиевской церкви великим русским художником М. В. Нестеровым были написаны два холста с изображением жития Преподобного Сергия Радонежского. Нестеров любил захаживать в Сергиевскую церковь, вдохновившую его на творение знаменитой серии работ о выдающемся Подвижнике Сергие Радонежском.

Федор Троицкий был настоятелем Сергиевской церкви по 1884 год. В 1885 настоятелем назначен Петр Юловский, а с 1886 Дмитрий Ляпустин, занимавший это место до начала XX в. Приход состоял из части города и Золотухи; всего в приходе к началу XX века было 1692 души обоого пола (810 муж. и 882 жен.), в том числе 22 раскольника.

На колокольне Сергиевской церкви было 6 колоколов, самый большой из которых весил 81 пуд 38 фунтов, самый маленький — 1 пуд 6 фунтов. На престоле хранился Св. Антиминс, освященный Преосвященным Андреем, епископом Уфимским и Мензелинским, 1 июня 1914 года.

С 1917 г. настоятелем церкви был протоиерей Аркадий Александрович Осипов. Достопримечательностью церкви являлась древняя икона Святого Сергия Радонежского. Ею был благославлен Верховный правитель адмирал Колчак, посетивший Уфу 13 и 14 мая 1919

года. В 1933 году, после закрытия Воскресенского Кафедрального Собора (1923), Никольской (1933) и Симеоновской церкви (1933), выполнявших поочередно функции Собора, церковь стала называться Сергиевским Кафедральным Собором. Протоиереями при нем были Костантиновский Виктор Степанович (1933г.), Бульчев Николай Васильевич (1934—1937 г. г.), Федор Геллертов (1937 г.). В 1937 г. весь причт церкви во главе с епископом Григорием был арестован. В течение нескольких лет храм стоял открытым, но служба не велась. За храмом присматривали церковные сторожа и уборщицы. Появившийся в годы Великой Отечественной войны в Уфе иеромонах Ксенофонт Синютин начал проводить в церкви службы в 1942 году. В 1943 году Патриархом Всея Руси Святейшим Алексием I был назначен на Уфимскую кафедру епископ Стефан (Проценко), настоятелем церкви стал Николай Бардуков. 3 июня 1944 года на имя архиепископа Уфимского Стефана была получена телеграмма И. В. Сталина с просьбой передать привет и благодарность верующим Сергиевской церкви г. Уфы, собравшим 200000 руб. в фонд Обороны Союза ССР и 140000 руб. на подарки воинам.

В 1945 г., после ссылки, в Уфу был переведен архиепископ Иоанн Васильевич Братолюбов, настоятелем храма в это время был протоиерей Дмитрий Андреевич Логачевский. В 1945 г. протоиерею Логачевскому, а также всему духовенству и верующим Сергиевской церкви была вынесена благодарность командованием госпиталя № 4018 за переданные в госпиталь средства, подарки и помощь раненым. В 1946 весь причт церкви был награжден медалями «За доблестный труд во время Великой Отечественной войны 1941—1945 г.г.». Только за 1945 год приходом Сергиевской церкви было пожертвовано 919500 рублей.

В 1955 году настоятелем храма был назначен о. Николай Михайлович Кушков, возвратившийся из Харбина и служивший в этой церкви до своей смерти в 1961 году. С 1961 по 1974 год настоятелем храма был Леонид Яковлевич Кравец. В последующие годы, вплоть до 1991 года, функции настоятеля Сергиевской церкви выполняли епископы Феодосий и Анатолий. В марте 1991 г. епископом Никоном настоятелем в Сергиевский Кафедральный Собор был назначен митрофорный протоиерей Геннадий Михайлович Сизов.

ПРЕОБРАЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Небольшая деревянная церковь во имя Преображения Господня находилась по ул. Сергиевской, 41 на Сергиевском кладбище Уфы и была приписана к Сергиевской церкви. По ходатайству протоиерея Сергиевской церкви Федора Троицкого церковь с территории

Уфимского Благовещенского женского монастыря перенесена в 1861 году на Сергиевское кладбище. 16 сентября 1862 г. состоялось освящение церкви в честь Преображения Господня.

Церковь была одноглавой, без отдельной колокольни, на каменном фундаменте, обшита тесом и покрыта железом, внутри оштукатурена, снаружи выкрашена масляной краской, на главе церкви был железный вызолоченный крест. На колокольне имелось 6 колоколов. Самый большой весил 21 пуд 4 фунта, самый маленький — 24 фунта. На престоле хранился Св. Антиминс, освященный епископом Дионисием в 1888 г. На горнем месте находилась икона Спасителя, по сторонам — иконы Спасителя, Божией Матери, крест и икона Божией Матери. Церковь была закрыта в 1932 г. Вскоре разрушена. Ныне на ее фундаменте стоит дом кладбищенского сторожа.

УСПЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Место, где стояла Успенская церковь (ул. Успенская, 73, ныне ул. Коммунистическая), в конце XVII века было за чертой города. По Указу Святейшего Синода от 24 декабря 1771 года было запрещено погребать умерших в черте города, поэтому под кладбище было отведено место за городом. Во время Пугачевского восстания и осады Уфы, с октября 1773 года по 25 марта 1774 года, на этом кладбище стояла батарея, действовавшая против мятежников, нападавших со стороны Сибирской дороги. В конце XVIII столетия помещик Сергей Иванович Аничков перенес на кладбище оставшуюся от упраздненного в 1764 году Успенского мужского монастыря деревянную церковь Успения Божией Матери, которая была освящена в 1798 году. С начала XIX века Уфа, сделавшись из провинциального города губернским, стала быстро расти, на пустырях возникали новые постройки, одна за другой появлялись новые улицы, и кладбище с церковью оказались в черте города. В 1824 году Успенское кладбище, на котором были погребены многие именитые уфимские дворяне, было закрыто, а Успенская церковь стала приходской. Улица Старо-Кладбищенская стала Успенской. В 1839 году деревянная церковь была разобрана и продана в село Авдон Уфимского уезда за 1000 рублей ассигнациями.

Каменная церковь Успения Божией Матери была заложена в 1840 году. Храм строился почти десять лет на пожертвования прихожан и кружечные сборы. Самое деятельное участие в его построении принимал настоятель Успенской церкви Иоанн Бреев. Церковь была полностью построена и освящена в 1849 году. В 1862-1864 годах были выстроены два придела: во имя Св. Архангела Михаила (освящен 30 ноября 1862 года) и Св. Великомученика и Победоносца Георгия (освящен 11 апреля 1864 года). По этим при-

делам названы два параллельных переулка. В 1893 году в Успенской церкви поставлен новый, изящной отделки иконостас. По архитектуре и по внутреннему убранству этот храм, наряду с Ильинской церковью, был одним из лучших в Уфе.

С 1862 года при Успенской церкви действовала школа для детей обоюбого пола, для которой в 1896 году было построено прекрасное здание. С 7 декабря 1880 года открыто попечительство. Причт, состоявший из двух священников, дьякона и двух псаломщиков, помещался в церковных домах.

Постановлением БашЦИКа от 9 марта 1931 года церковь была закрыта и передана в ведение Уфимского горсовета для культурно-просветительных целей. Вскоре ее снесли, и на этом месте был выстроен Дом старых большевиков.

ПОКРОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Действующая церковь Покрова Богородицы находится по ул. Мингажева, 4 (бывшей Сибирской улице). Это самое старое из уцелевших церковных зданий.



Покровская церковь

На месте этого храма с начала XVI века стояли одна возле другой две деревянные церкви: в честь Покрова Пресвятой Богородицы (холодная) и во имя Святителя и Чудотворца Николая (теплая). Когда первая за ветхостью была снесена, то Богослужение совершалось во второй, которая впоследствии, в первый день святой Пасхи 1808 года, сгорела от забытой в церкви зажженной свечи.

На месте сгоревшей церкви уфимский купец Данила Степанович Жульбин начал постройку новой каменной церкви в честь Покрова Пресвятой Богородицы с приделом во имя Святителя Николая, освященным в 1817 году. Деньги на иконостас пожертвованы на дворным советником Ребелинским. Иконостас был выполнен мастером Флегонтом Андреевичем Королевым, награжденным в 1879 году за свою работу серебряной медалью Императорской Академии Художеств.

В 1821 году недостроенная Покровская церковь вновь пострадала от разбушевавшегося в Уфе пожара. На достройку и восстановление ее Святейший Синод пожертвовал 2500 рублей. Колокольня была устроена князем Ураковым. Более всех потрудился при построении этой церкви местный священник Иоанн Антонович Бреев. В 1823 году были освящены храм и подновленный придел. В Покровской церкви находились замечательные древние иконы: Покрова Пресвятой Богородицы, Почаевской Божией Матери, Воздвижения Креста Господня и другие.

При церкви было попечительство, земли при ней не было. Причт состоял из священника, дьякона и псаломщика. Священник и дьякон проживали в церковных домах. Приход к началу XX века насчитывал 1087 душ обоего пола (515 муж. и 572 жен.).

С 1923 по 1940 год, вплоть до своего ареста, настоятелем церкви был протоиерей Павел Васильевич Яковлев. Приход во главе с настоятелем стоял на позициях обновленчества. П. В. Яковлев одновременно являлся редактором обновленческого журнала «Церковный рассвет».

Решением исполкома Кировского районного Совета депутатов трудящихся г. Уфы от 27 мая 1941 года, утвержденным Президиумом Верховного Совета БАССР, Покровская церковь была закрыта. Решением исполкома горсовета от 28 июня 1941 года имущество церкви было передано Башкирскому краеведческому музею, в конце октября этого года здание церкви было передано для нужд воинской части. Позднее в здании размещался аптечный склад. Высокая, выстроенная в стиле русского классицизма, но окруженная оврагами и находившаяся в низине, церковь не смогла раскрыть свои архитектурные достоинства. Но впоследствии такая «задвинутость» уберегла ее от сноса. Покровская церковь была вновь открыта 27 марта 1957 года по просьбе архиепископа Иллариона (Прохорова).

Первым настоятелем после ее открытия был назначен протоиерей Валентин Георгиевич Варфоломеев. С июня 1980 г. настоятель — протоиерей Николай Геннадьевич Соколов. Длительное время он был секретарем Уфимского епархиального управления.

АЛЕКСАНДРОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на Александровской площади, 11 (в настоящее время ул. Кирова, 1). Церковь была заложена 18 сентября 1824 г. в честь Святого Александра Невского и освящена 26 сентября 1836 г. епископом Ионникием. Первый камень при ее возведении был положен императором Александром I, который во время своего путешествия в 1824 г. посетил Уфу. Церковь строилась на средства дворян. Она имела три придела: главный — во имя Александра Невского, правый — во имя Святого Великомученика Пантелеймона (освящен 26 августа 1897 года), левый — во имя Святой Великомученицы Екатерины (освящен 3 октября 1899 года). Два последних придела были построены на средства церкви и прихожан. В левом приделе стояла небольшая копия явленной иконы Казанской Бо-



Александровская церковь

жией Матери, с которой ежегодно 8 июля в село Богородское проходил крестный ход. Спустя 12 лет после освящения церковь была обнесена чугунной оградой с каменными столбами и фундаментом. На колокольне находилось 8 колоколов: один большой, два средних и пять малых.

С 1861 по 1866 г. настоятелем церкви был протоиерей Петр Несмелов; в 1867 — 1876 г. — Иоанн Темперов; в 1878 — 1903 гг. М. Светловзоров, который был погребен в ограде церкви, около южной алтарной стены. В 1881 г. при церкви было открыто попечительство, в 1896 г. учрежден второй штат.

Постановлением Президиума горсовета от 15 мая 1931 года церковь была разобрана. Начато строительство Дворца труда, а в 1941 г. в недостроенные стены въехал эвакуированный из Рыбинска завод. В настоящее время на этом месте находится Башкирский Областной Совет профсоюзов. Во время строительства здания профсоюзов были обнаружены подземные ходы, которые в целях безопасности залили жидким бетоном.

СПАССКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на ул. Большая Казанская, 35 (ныне ул. Октябрьской революции, 39). Была возведена на месте двух деревянных церквей, построенных на средства прихожан. Первая, теплая, построена в 1773 году в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Другая, холодная, во имя Спаса Нерукотворенного — в 1779 г., как считается, по чудесному случаю. В то время в Уфу носили из города Елабуги чудотворную икону Святого Спаса Нерукотворенного. Однажды, когда икону несли по Казанской улице в Смоленский собор, она остановилась против церкви Благовещения, и несущие ее при всех прилагаемых усилиях не смогли двинуться вперед. Тогда кто-то из сопровождавших икону жителей предложил дать обещание — построить на месте чудесной остановки иконы церковь во имя Святого Спаса Нерукотворенного. После данного обещания икона последовала дальше. При пожаре 1821 года обе деревянные церкви сгорели.

Каменная церковь во имя Святого Спаса Нерукотворенного была заложена епископом Амвросием 30 мая 1824 года. Она имела два придела: первый — во имя Святителя Николая, второй — в честь Рождества Христова.

Спасская церковь строилась за недостатком средств 20 лет. В ее строительстве принимали участие священник Иван Григорьевич Несмелов, губернский прокурор Г. Горбовский, купчиха Ирина Ивановна Бекетова. Было собрано 32224 рубля.

1 сентября 1844 года состоялось освящение главного храма. Никольский придел освящен в 1829 году, а другой, Христорождествен-

ский, в 1845. В 1885 году в церкви был установлен иконостас, а в 1892 году украшены живописью стены и своды в передней части храма.

С 3 января 1823 года по 23 июля 1859 года настоятелем церкви являлся протоиерей И. В. Несмелов. С 1881 г. при церкви состояло попечительство. Причт состоял из священника, дьякона, псаломщика и помещался в церковных домах.



Спасская церковь

Спасская церковь внешне напоминала Казанский собор в Санкт-Петербурге. Ее фасад украшала полукруглая колоннада, состоящая из 36 колонн. По краям были поставлены колокольни, под одной находилась часовня, а под другой — сторожка.

В 1903 году по завещанию почетного гражданина Уфы Ф. Г. Чижева, известного благотворителя церковью Уфимской епархии, были обновлены приделы. Освящение вновь устроенных иконостасов было совершено священником Спасской церкви Михаилом Шестаковым 3 августа 1903 года.

Постановлением Президиума ЦИК Башкирской АССР от 29 декабря 1929 г. Спасская церковь была закрыта и впоследствии перестроена в мастерскую кинопроката. В 1970-х годах в овраг сползла алтарная часть церкви. Долгое время здесь размещались рес-

таврические мастерские Министерства культуры республики Башкортостан. В конце 1992 года церковь была возвращена верующим.

В настоящее время здесь находятся иконописные мастерские Уфимского епархиального управления.

Вскоре будет разработан проект восстановления храма в его первоначальном виде.

ИОАННО-ПРЕДТЕЧЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на улице Богородской, 33 (ныне ул. Революционная). Называлась также Кладбищенской, или Старо-Ивановской (по месту нахождения). Уфимская Кладбищенская церковь была заложена во имя усекновения Главы Святого Иоанна Предтечи 20 июля 1831 года епископом Аркадием и освящена 15 июля 1845 года епископом Иоанникием. Ее архитектура была необычной. По форме церковь напоминала памятник, сооруженный в Казани в честь русских воинов, павших при штурме города войсками Ивана Грозного в 1552 году.



Иоанно-Предтеченская церковь

Церковь имела пирамидную форму с полукруглым окном над главным входом. В этом окне помещалась колокольня с четырьмя колоколами. Самый большой, бронзовый, колокол весил 42 пуда 8 фунтов, самый маленький — 8 фунтов. В 1893 г. был поставлен новый золоченый иконостас. Церковь строилась на пожертвования. Было собрано 24641 руб.) Прихода при ней не было, с 1846 года церкви был прикомандирован Уфимский батальон.

Первым настоятелем церкви был священник Николай Иванович Тищев, с августа 1925 г. — протоиерей Михаил Яковлевич Хитровский, служивший до самого ее закрытия.

В последние годы служители этой церкви придерживались староцерковнической ориентации Сергиевского направления. Причт состоял из священника, дьякона, двух псаломщиков и размещался в частных домах. В 30-е годы причт был полностью репрессирован.

Постановлением Президиума ВЦИК от 2 марта 1933 г. церковь была закрыта, а затем снесена. В настоящее время рядом с этим местом находится Дворец пионеров.

ИЛЬИНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась по улице Ильинской, 64 (ныне ул. Фрунзе), между Ильинской и Митрофановским переулком. До 1846 года на месте существовавшей каменной Ильинской церкви стояли две небольшие деревянные: одна — во имя Св. Пророка Ильи (холодная), другая — во имя св. мучеников Флора и Лавра (теплая). В 1841 году около Ильинской церкви была построена деревянная часовня по случаю прекращения в том году моровой сибирской язвы в Уфе. Некоторое время после основания часовни ежегодно 18 августа к ней совершался из собора крестный ход. В конце XIX века перед часовней, уже каменной, 18 августа совершался молебен св. мученикам Флору и Лавру с водосвятием и окроплением святой водой пригонимых сюда лошадей. В 1831 году во время свирепствования в Уфе холеры некоторые из прихожан Ильинской церкви положили совет построить вместо деревянного храма каменный. В 1846 году начата его постройка, возведен фундамент, но на этом строительстве приостановилось вплоть до 1853 года. С этого времени началось быстрое сооружение храма, который в два года был в основном возведен. Деятельное участие в его построении принимал настоятель Ильинской церкви Михаил Аркадьевич Архангельский. Церковь выстроена в стиле позднего классицизма с элементами московской школы русского зодчества.

Храм был одноглавый, с тремя престолами. Придел в память святителя Митрофана освящен 16 февраля 1858 года, главный храм во имя Святого Пророка Ильи освящен 17 октября 1861 года, при-

дел в честь Святителя Николая — 22 сентября 1863 года. С осени 1856 года началось возведение каменной колокольни, которая имела восемь колоколов. Самый большой колокол в 304 пуда 34 фунта весом был пожертвован купцом Артемием Абрамовичем Ногаревым (стоимостью 6000 рублей). Колокол отлит в память о чудесном избавлении от опасности царской семьи 17 октября 1888 года, когда поезд, в котором ехал Александр III со свитой, потерпел крушение в м. Борки под Харьковом, но никто из его семьи и окружения серьезно не пострадал.

Из церковной утвари Ильинской церкви особенно замечательным был ее престольный серебряно-золотой крест, устроенный в 1833 году полковником Комелевым. В этом кресте имелись мощи казанских чудотворцев Гурия, Варсанофия и Германа, мощи Сергия Радонежского, Димитрия Солунского и др. При церкви с 1881 года существовало попечительство, в 1895 году открыт второй штат. Причт состоял из двух священников, дьякона и псаломщика.

Постановлением БашЦИКа от 3 марта 1931 года церковь была закрыта, а впоследствии снесена. Ныне на месте Ильинской церкви находятся трехэтажное здание УПТОиКО филиала акционерной фирмы «Уралтрубопроводстрой» государственного концерна «Нефтегазстрой» и вплотную примыкающий к нему 14-этажный жилой дом.



Ильинская церковь

НИКОЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на углу улиц Пушкина и Аксакова (Аксакова, 24, дом Аксакова, 26). 8 мая 1876 года в пять часов вечера православная Уфа с благоговейным торжеством встречала за городом ежегодно приносимую в этот день из села Березовки Бирского уезда явленную икону Святителя и Чудотворца Николая. На другой день после литургии, совершенной епископом Уфимским и Мензелинским Петром, был крестный ход на место, где предполагалось соорудить храм во имя Святителя Николая. На углу Почтовой и Каретной улиц в служении всего духовенства города была совершена его закладка. Церковь строилась на земле, пожертвованной Уфимским мещанином Гурьевым. На его же, в основном, средства был возведен главный храм, освященный епископом Никанором 5 декабря 1882 года.

Церковь была каменная, первоначально с двумя престолами: в главном храме — во имя Святителя и Чудотворца Николая, в правом приделе — в честь Вознесения Господня, освященном епископом Иустином 4 декабря 1897 года. Позднее был выстроен левый придел, освящение которого состоялось 4 октября 1907 года. На колокольне имелось 9 колоколов. Самый большой весил 121 пуд 9



Никольская церковь

фунтов, самый маленький — 16 фунтов. С 5 июня 1896 года в Никольской церкви был открыт второй штат. Причт состоял из двух священников, дьякона и псаломщика. Первым настоятелем церкви был Николай Соколов.

После занятия обновленцами Воскресенского собора кафедра архиерея патриаршего направления переместилась в Никольскую церковь. В 1924 году она стала Кафедральным Собором. С 1919 по 1932 год настоятелем церкви был епископ Иоанн (Виктор Алексеевич Поярков). После его смерти, последовавшей в январе 1933 года, настоятелем церкви стал священник Николай Геллертов. С 1933 года при Никольской церкви действовал благотворительный кружок (сестричество), целью которого было оказание помощи бедным, нуждающимся и голодным. Средств у сестричества было немного. Помощь оказывалась либо деньгами, либо продуктами, либо топливом. Никольская церковь действовала до 1933 года. На основании постановления Президиума БашЦИКа от 19 ноября 1933 года церковь была закрыта, а ее здание передано аэроклубу под авиамастерские. Часть имущества церкви была передана Башосоавиахозу (мебель, 50 больших и малых икон и др.), часть — Сергиевской церкви (предметы совершения религиозных обрядов, несколько икон и др.), часть — в Башконтору Госбанка (серебряные вещи, кресты, чаши, дароносицы и др.), 4 ящика церковных книг — в Управление Центрального Архива, дорожки и ковры — в Детские сады, детские сады; конторе «Металлолом» досталась медная и железная утварь в количестве 109 предметов. Позолоченные вещи, кресты, некоторые иконы, парча, ризы, архиерейские и дьяконовские облачения, покровы и другое ценное имущество 4 февраля 1934 года в четырех заколоченных ящиках было отправлено в Москву в ХОЗО ОГПУ.

16 октября 1938 года Президиум Уфимского горсовета рабочих и крестьянских депутатов принял решение о передаче здания бывшей Никольской церкви в ведение Башкирского отделения «Союзкинопроката» «как единственного здания, отвечающего требованиям подсобных предприятий». Авиамастерские предполагалось перевести в здание бывшей Рождественской церкви, которая к этому времени была уже закрыта.

В 1939 году рядом с Никольской церковью началось строительство новой школы на 880 мест (ныне школа № 45). Это и ускорило решение о сносе здания церкви, которое было принято 26 апреля 1939 года на заседании Президиума Уфимского горсовета. Полученные при сносе строительные материалы пошли на ремонт лицевого фонда местных советов. В конце 1940-х годов на месте Никольской церкви построено трехэтажное здание Дома печати, в котором сейчас размещается Управление ГАИ МВД Республики Башкортостан.

КРЕСТОВОЗДВИЖЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Деревянная трехпрестольная церковь находится на улице Лесопильной (бывшей Воздвиженской). Построена в Нижегородской слободе на пожертвования мещанина Трофима Козлова (умер в 1907 году, похоронен в ограде церкви). Строилась менее года, освящена 22 августа 1893 года епископом Уфимским и Мензелинским Дионисием. Храм шестиглавый, с восемью крестами (шесть на самом храме, один на крыльце, один на алтаре). Кресты изготовлены в Екатеринославе из зеркального стекла, вставленного в чугунные рамки. Все иконы иконостаса написаны в строго церковном духе по образу древневизантийских или древнегреческих, на некоторых изображено старообрядческое двуперстие. Престолов в церкви три, все деревянные: главный — Крестовоздвиженский, правый — во имя Петра и Павла, левый — во имя Св. Николая.



Крестовоздвиженская церковь

Первый настоятель — протоиерей Николай Алексеевич Котельников, основавший в 1902 году первое в губернии училище глухонемых. Потеряв зрение в 1907 году, Котельников был вынужден выйти за штат, оставшись руководителем училища. Умер 15 октяб-

ря 1911 года, похоронен в ограде церкви. Приход церкви был самым большим в Уфе и состоял преимущественно из рабочего люда. При церкви действовало церковно-приходское попечительство, помогавшее бедным жителям Нижегородки, а во время I мировой войны семьям солдат, ушедших на фронт.

Со второго апреля 1928 года церковь была кафедрой епископа Иова (в миру Яков Иванович Афанасьев). 13 июля того года прихожанами настоятелем церкви был назначен протонерей Федор Даниуриевич Червяков, священником Осип Копцев. В связи с отходом общины Крестовоздвиженской церкви к обновленчеству и григорианству, избранный причт отказался служить с епископом Иовом. В ноябре 1928 года был избран новый причт во главе со священником Павлом Матвеевичем Селеменчуком. Настоятелем церкви стал епископ Иов. Причт придерживался обновленческого и григорианского направлений. Церковь власти пытались закрыть, но рабочие Нижегородских заводов ее временно отстояли.

В 30-е годы церковь была закрыта, в ней размещался склад минеральных удобрений, а в годы разлива воды в реке Белой в храме было общежитие для населения Нижегородской слободы. Церковь вновь открыта в годы Великой Отечественной войны. За патриотическую деятельность во время Великой Отечественной войны настоятель храма Александр Александрович Горин и церковная староста Маргарита Ивановна Чумакова были награждены медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.» За оказание помощи государству церковному приходу была выражена благодарность И. В. Сталиным. Только в 1945 г. приходом церкви пожертвовано государству 494 515 руб., госзаймов на сумму в 114 000 руб., приобретено облигаций военного займа на 157 000 руб.

На сегодняшний день церковь по внутреннему убранству одна из красивейших в Уфе. Ныне настоятелем храма является игумен Илия (Бобровников).

НИКОЛЬСКАЯ (ВОКЗАЛЬНАЯ) ЦЕРКОВЬ

22 марта 1897 года состоялось освящение временной церкви во имя Святителя и Чудотворца Николая при Уфимском железнодорожном вокзале. Она находилась на одном из самых бойких мест города. Железнодорожные служащие, мастера и их семьи заселили после открытия Самаро-Златоустовской железной дороги пустовавшие окрестности Уфы. И горы, казавшиеся неприступными, заперстрыли постройками. Рабочие, служащие железной дороги и их семьи стали прихожанами новой церкви, построенной в память о помолвке последней императорской четы в 1890 году. 28 ноября

1897 года состоялось освящение устроенного при этой церкви придела во имя Вознесения Господня. Первым настоятелем церкви был назначен протонерей Н. Соколов, а старостой — нижегородский мещанин А. Дублинский. В приходе церкви насчитывалось 402 человека.



Никольская вокзальная церковь

Позднее временная церковь была заменена постоянной, каменной, закладка которой состоялась 23 мая 1899 года. Новая церковь была пятиглавой, с каменной колокольней. Самый большой из 6 имевшихся колоколов весил 115 пудов, самый маленький — 34 и 5/8 фунта. Храм отапливался шестью печами. При нем были сторожка и деревянный дом для причта.

В 1903 году настоятель церкви Н. Соколов по указу Императора Николая II был награжден орденом Святого Владимира. После Н. Соколова настоятелем был священник А. Кедров. А с 1 января 1915 года — Василий Григорьевич Лезенков, остававшийся им до закрытия церкви.

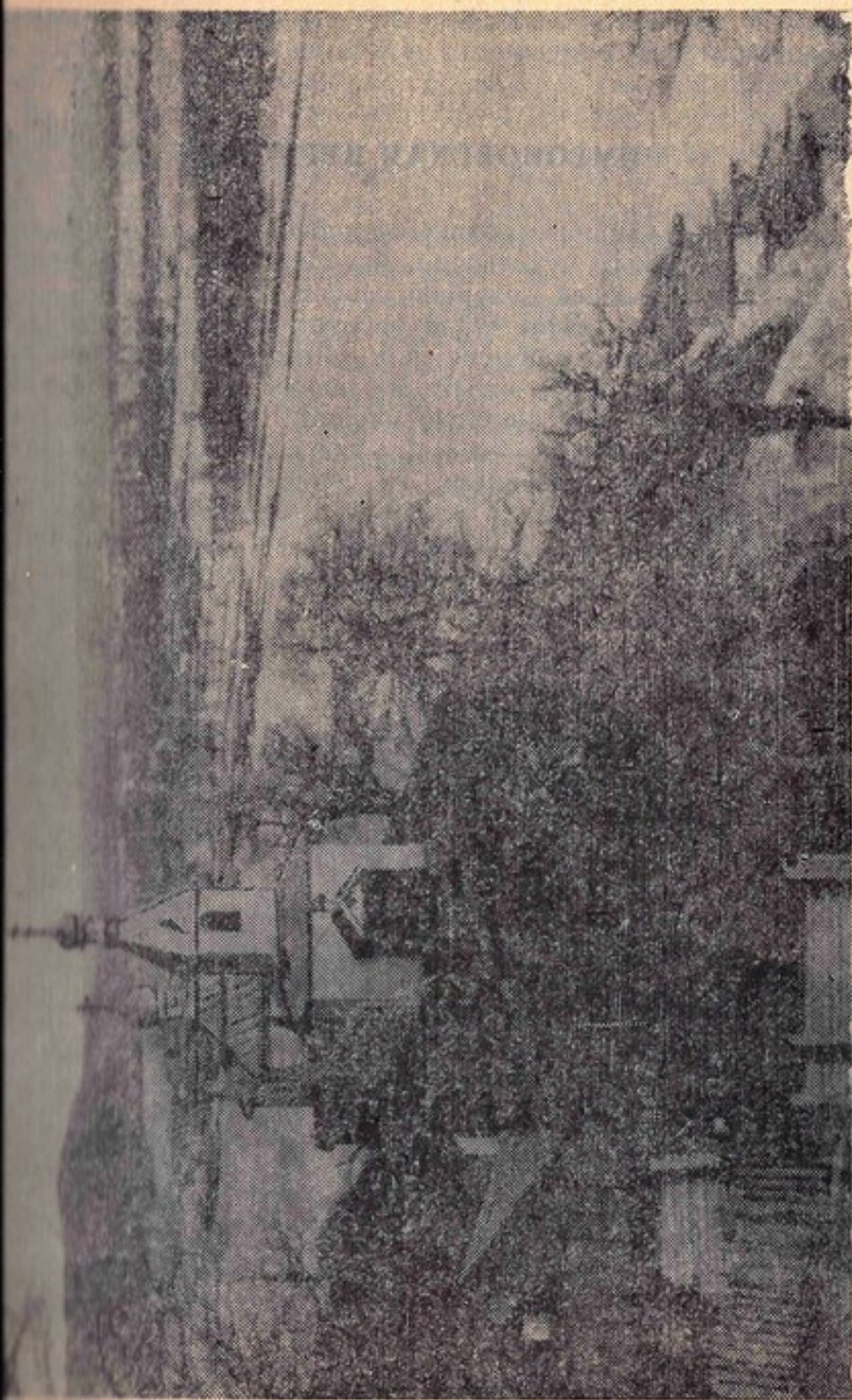
Старостой церкви на несколько сроков избирался уфимский купец Иван Исаакович Лузин. Последним старостой был рабочий Осип Егорович Мельников. Церковь закрыта в 1924 году, самой

первой в городе. Здание было передано Учпрофсожу, а имущество частично — Симеоновской церкви, частично — складу Горкомхоз г. Уфы.

До последнего времени в ней размещался клуб железнодорожников им. Андреева, а теперь — Уфимский филиал Самарского железнодорожного института.

ВСЕХСВЯТСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась по улице Всехсвятской, 1 (ныне ул. Местные Душники). Церковь возведена по инициативе епископа Уфимского Мензелинского Иустина (Михаила Полянского). Весной 1897 год Преосвященный Иустин прогуливался в своей дубовой роще, лежащей на скате горы от Архиерейского дома до реки Белой. Спустившись немного вниз, он увидел не заросшее лесом место, с трех сторон окруженное домами бедных жителей. Все городские церкви находились далеко отсюда. В дождь, в снег, в непогоду жителям приходилось взбираться по крутой горе, чтобы сходить в церковь помолиться. Может быть, поэтому и ходили туда редко, а то совсем не ходили. Епископ Иустин решил поставить здесь церковь для бедных жителей Архиерейской слободы. Вскоре был утвержден план строительства и осенью 1897 года положен каменный фундамент. Строительство обошлось в 5000 рублей. Весной 1898 года храм был возведен, а 22 мая того же года состоялось его торжественное освящение. Храм был однопрестольный, деревянный на каменном фундаменте, крытый железом. Деревянная колокольня имела 8 колоколов. Самый большой весил 31 пуд 24 фунта, самый маленький — 10 фунтов. Церковь была устроена во имя Всех Святых по нескольким причинам. Во-первых, в Уфе до этого времени не было такого престольного праздника. Во-вторых, для того, чтобы все жители города имели здесь своих Ангелов-хранителей, имена которых носят, и желающие могли бы приходить сюда, это прекрасное и уединенное место, духовно праздновать свои именины. В-третьих, в эту церковь перенесли иконостас во имя Всех Святых из Крестовой церкви Архиерейского дома. Первым настоятелем Всехсвятской церкви был назначен священник Иоанн Давыдовский. После революции 1917 года настоятелями были священники Сергей Владимирович Яковлев, Руфин Иванович Брехо (епископ Руфин). По своему внешнему виду и внутреннему убранству церковь была скромна. Приход составляли жители Архиерейской слободы, в основном рабочие. Церковь действовала до 1930 года. Решением Президиума Уфимского горсовета от 29 июня 1930 года ее закрыли, а здание передали под библиотеку. Церковь снесена, на ее месте стоит частный дом.



Всехсвятская церковь

Уфимский архитектор Р. И. Кирайdt ныне готовит проект ее восстановления на сохранившемся фундаменте.

СИМЕОНОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Небольшая деревянная строящаяся церковь во имя Святого Симеона, Верхотурского чудотворца, находится на улице Беякова (Самарская) в бывшей Северной слободе г. Уфы.

Северная слобода г. Уфы стала заселяться в последнее десятилетие XIX века, с того времени, как было открыто движение по Самаро-Златоустовской железной дороге. До того времени она представляла из себя высокую равнину, изрытую оврагами и изобилующую страшными утесами, куда не без страха входили мирные жители, направлявшиеся на пристань. С открытием и устройством железнодорожных мастерских местность стала быстро заселяться рабочими, и к началу XX века здесь уже находилось около 400 благоустроенных домов. Все население слободы



Симеоновская церковь

было причислено приходом к Никольской, при железнодорожном вокзале, церкви, только небольшая часть слободы (южная) — к Градо-Уфимской Александро-Невской церкви. Но из-за отдаленности от города и недоступности в осеннее, зимнее и весеннее время вокзального храма, находящегося под крутой, весьма высокой горой, Уфимской епархией был назначен в эту слободу особый причт из священника, который был причислен до устройства нового храма к Никольской вокзальной церкви.

В 1902 году был заложен храм во имя св. Симеона, Верхотурского чудотворца, с двумя приделами: первый — во имя св. Алексия, Человека Божия (мирское имя бывшего епископа Уфимского и Мензелинского Антония, освятившего перед своим отбытием из Уфы место под храм) и второй — во имя св. Михаила Тверского. Церковь строилась на добровольные пожертвования прихожан, наибольший вклад сделал г. Клязников. Один из строителей, крестьянин Корнил Сурнин, был отмечен особым благословением за добросовестное выполнение плотничьих работ.

Церковь была открыта в 1903 г. Здание храма было деревянным, обшито тесом желтого цвета, на каменном фундаменте. На колокольне было 9 колоколов: самый большой весил 111 пудов, самый маленький — 1 пуд 33 фунта. На один из колоколов деньги были пожертвованы уфимским мещанином Г. Н. Никитиным.

Первым настоятелем храма был назначен бывший законоучитель Никольско-Романовской церковно-приходской школы Уфимского уезда священник Николай Афанасьев и служил здесь до 1915 г., пока не был перемещен на должность бесприходного наблюдателя школ Уфимского уезда. На место настоятеля Симеоновского храма был назначен бывший настоятель Скорбященской церкви при богоугодных заведениях Уфимского губернского земства протоиерей Павел Лукин. Позднее настоятелем храма стал протоиерей Николай Александрович Кибардин и был им до закрытия церкви.

В 1923 г. Симеоновской церкви было передано на хранение имущество закрытой Градо-Уфимской Никольской вокзальной церкви. Кроме протоиерея Кибардина Н. А., в штате церкви в это время были священник Константиновский Константин Павлович и дьякон Фомин Александр Евстигнеевич. Община Симеоновской церкви твердо стояла на позициях православной Русской Церкви. Так, на общем собрании прихожан Симеоновской церкви 5 октября 1924 г., после доклада о. Николая Кибардина о различии староцерковничества и обновленчества, за признание патриарха Тихона проголосовало 95 человек при 5 против. После неоднократных арестов в 1920-е годы в конце 1926 г. владыке Андрею было разрешено возвратиться в Уфу. Кафедрой опального епископа стала Симеоновская церковь, куда на-

чалось настоящее паломничество. Власть насторожилась. Были запрещены все общие приходские собрания. 17 мая 1927 г. в Симеоновской церкви должно было состояться торжественное поднятие колоколов. Прихожане пригласили епископа Андрея присутствовать на празднике, но предварительно, по его настоянию, обратились с письмом к митрополиту Сергию с просьбой разрешить участие епископа Андрея. Последовало запрещение. Тем не менее, епископ Андрей присутствовал на празднике Симеоновских прихожан. 13 июня 1927 г. владыка покинул Уфу навсегда, отправившись в последнюю ссылку.

3—6 октября 1927 г. в Симеоновской церкви состоялся Съезд клира и мирян Уфимской епархии, явившийся кульминационным пунктом деятельности последователей епископа Андрея. На съезде была принята «Декларация православных староцерковников», предлагавшая сотрудничество в различных областях общественной жизни всем направлениям христианства. Съезд признал Преосвященного Андрея «своим неизменным Уфимским архипастырем... и архиепископом областной Церкви автономной Башкирской республики».

В 1930-е годы Симеоновская церковь была кафедрой епископа Вениамина (Вениамина Васильевича Троицкого), оставшегося верным епископу Андрею. Постановление БЦИК от 03. 09. 31 г. «О ликвидации Симеоновской церкви г. Уфы» не было выполнено из-за решительных протестов прихожан. Но постановлением Президиума ВЦИК от 10 июня 1932 г. Симеоновская церковь г. Уфы была закрыта. В здании церкви в последующие годы размещались учебные мастерские школы ФЗО, железнодорожного училища, железнодорожного, а затем индустриального техникума. Дважды церковь поджигали. Весной 1990 года Уфимским историко-патриотическим собором начата борьба против окончательного сноса церкви.

На основании решения исполкома Советского районного Совета народных депутатов г. Уфы от 19. 12. 1990 г. здание учебных мастерских индустриально-педагогического техникума «стоимостью 28909 руб.» было передано Уфимскому епархиальному управлению. Настоятелем храма был назначен о. Андрей Шлыков.

Из-за неоднократных пожаров, происходивших в мастерских здание пришло в негодность. В настоящее время ведутся строительные работы по возведению нового здания церкви на старом месте.

На северной стороне церкви чудом сохранились 2 удивительной красоты фрески. Одна из них вместе с частью стены была спасена и находится ныне на сохранении в Рождественской церкви.

РОЖДЕСТВЕНСКО-БОГОРОДСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Расположена по улице Кирова (бывшая Приютская). Мысль о построении храма возникла в начале века. Место было выбрано епископом Антонием в 1903 году. Однако из-за нехватки средств строительство продвигалось очень медленно, пока на помощь не пришел уфимский меценат, купец Никифор Миронович Патокин. 23 августа 1909 года на колокольню нового храма были подняты колокола. Всего их было 8. Самый большой весил 50 пудов 35 фунтов, самый маленький — 10 фунтов.

6 сентября этого же года преосвященным Нафананлом, епископом Уфимским и Мензелинским, было совершено освящение храма Рождества Пресвятой Богородицы.



Рождественско-Богородская церковь

Первым настоятелем храма был назначен священник градо-Уфимской Скорбященской церкви Василий Григорьевич Лезенков. С 1 января 1915 года постановлением Уфимской Духовной консистории В. Г. Лезенков был перемещен в Никольскую Вокзальную церковь, а настоятелем храма Рождества Богородицы стал Александр Кедров, который в 1916 году ушел в действующую армию полковым священником.

В 1916 году в приходе церкви состояло 1747 душ мужского и женского пола. Земли у храма не было, жалование священники не получали. Доход от кружечного сбора немногим превышал 1000 рублей.

С марта 1916 года настоятелем церкви стал Алексей Матвеевич Кулясов (Горшунов), переведенный согласно его прошению епископом Уфимским и Мензелинским Андреем из села Алат Казанского уезда. 4 (17) августа 1921 года А. Кулясов епископом Симоном был перемещен в Казанско-Богородскую церковь. После него настоятелем храма был назначен протоиерей Георгий Копейкин. Затем настоятелем церкви вновь стал Василий Лезенков и был им до ее закрытия в 1934 году. Постановлением Президиума БашЦИК от 5 апреля 1934 года Рождественско-Богородская церковь была закрыта. 29 апреля здание было передано мединституту для оборудования анатомической клиники. Однако мединститут помещение храма так и не занял. Храм был передан «Башкино» для установки звукового кино в декабре 1935 года.

Сведений об открытии кинотеатра в 1936—1937 годах не обнаружено. По свидетельствам очевидцев, в эти годы в церкви была тюрьма НКВД. Постановлением президиума Уфимского горсовета от 16 октября 1938 года здание церкви было передано авиамастерским. При этом было проведено переоборудование храма под мастерские. К сожалению, не сохранилось фотографии храма в его первоначальном виде, имеется лишь чертеж, находящийся на хранении в Центральном государственном архиве Республики Башкортостан.

Постановлением Уфимского горсовета № 224 от 21 июня 1955 года здание бывшей Рождественско-Богородской церкви было передано под кинотеатр, который получил наименование «Иондоз». Были произведены большие разрушения, уничтожена купольная часть. Наполовину снесены опорные столбы, сооружены перегородки внутри и 2 пристроя снаружи. Кинотеатр находился в помещении храма до 1991 года.

В 1991 г. храм был передан общине верующих. Первым настоятелем после открытия назначен о. Борис Развеев. Начато восстановление храма.

СКОРБЯЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Каменная, пятиглавая, с железными крестами церковь в честь иконы Пресвятой Богородицы «Всех скорбящих Радосте» была возведена на средства города и благотворительные пожертвования. Находилась на ул. Оренбургской, между Б. Гражданской

и Старо-Сибирским трактом (западнее Дворца культуры «Юбилейный»).

Ее строительство началось в 1900 году.

Первый благотворительный взнос на 1000 рублей был сделан уфимским купцом В. И. Нестеровым, Уфимская городская дума выделила 600 рублей. Церковь построена на Ново-Ивановском кладбище. Помимо кладбищенской была и приходской для жителей Восточной слободы, деревень Глумилино, Дубовки, Тужиловки и Новиковки. На крытой железом деревянной колокольне находилось восемь колоколов общим весом 46 пудов 16 фунтов.

В 1907 г. при церкви был образован приход.

Настоятелем церкви с 1922 г. являлся протоиерей Н. В. Булычев.

В 1933 году было принято решение о закрытии церкви. В середине 30-х гг. она была разобрана, но фундамент сохранился. После Великой Отечественной войны была воссоздана община Скорбященской церкви. Стараниями священника Яковлева католическая каплица, находившаяся на кладбище, была переделана в православный храм. И уже это здание было снесено по решению горисполкома от 15 декабря 1961 года, в связи с отводом части закрытого кладбища под строительство котельной. Религиозная община Скорбященской церкви объединилась с религиозной общиной Покровской церкви.

ЛЕОНИДОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась на углу улиц Центральной (ныне ул. Ленина, 72) и Достоевского. Являлась подворьем Михаило-Архангельского женского монастыря, находившегося в Уфимском уезде (Кустики).

Церковь освящена 16 февраля 1910 г. Была каменной. При ней имелись помещения из четырех комнат для общежития игуменьи, монахинь, послушниц, малолетних сирот и одиноких стариц. Усадебное место, занимаемое церковью и надворными постройками, равнялось 324 саженьям. При церкви были каретник, конюшня, амбар, погреб, дровяник, колодец.

Колокольня была устроена во дворе на двух столбах. Церковь была закрыта в 1923 году. Здание сохранялось до 50-х годов. Вскоре на этом месте был построен 5-тиэтажный дом со столовой.

ВОЗНЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находилась по адресу: ул. Вавиловская, 47. (Ныне ул. Зенцова). Строительство храма было начато в 1909 году. Председате-

лем комитета по строительству Вознесенской церкви был священник Дмитрий Федорович Фесвитянинов, который и стал первым настоятелем.

Строилась церковь, в основном, на пожертвования. Среди внесли уфимский нотариус Н. И. Боголюбов, уфимские купцы Н. И. Поликарпов, И. И. Лузин, члены строительного комитета И. Я. Михалев, Н. Ф. Лобанов, а также Н. Н. Блохин, А. И. Банов, А. Ф. Катаев, Е. П. Болотников, М. Ф. Стоколенко, К. Сладков, А. Д. Видинева, П. Ефимова, М. А. Степанов-Зорин и другие.

Церковь венчал необычный крест, выделанный из цельного куска горного хрусталя. Храм был кирпичный, неоштукатуренный, строился 10 лет. Главный алтарь во имя Вознесения Господня освящен 15 июля 1918 года, а придельный — во имя иконы Божией Матери «Живоносный источник» — 26 апреля 1919 года. Однако до конца храм так и не был достроен. Недостроенными остались колокольня и 4 боковых главы. На стене алтаря находилось много икон разной величины. Иконостас главного алтаря был деревянный, трехъярусный, с иконами простой живописи. Расписывал церковь знаменитый уфимский художник Лежнев.

В 1924 году Вознесенской общиной был подписан устав на платформе обновленческой позиции. В ноябре 1926 года настоятелем храма был назначен протоиерей Андрей Васильевич Козлов, и был им до закрытия храма. В это же время в храме служил священник Раев Василий Иванович и дьякон Вигилянский Илья Алексеевич.

9 марта 1933 года БашЦИК принял постановление «О ликвидации Вознесенской общины», в котором говорилось: «Удовлетворить ходатайство президиума Уфгорсовета о передаче здания церкви с земельным участком на строительство завода радиотелефонных-телеграфных приемников и передатчиков». В течение 1933—34 г. г. церковь была снесена. В настоящее время на этом месте находится школа № 10.

КАЗАНСКО-БОГОРОДСКАЯ ЦЕРКОВЬ

Находится по ул. Ферина, 15.

В 1604 году в 20 верстах от Уфы появилось православное поселение Новая слобода. В 1613 г. слобода превратилась в село. Домцево, которое в 20-х годах XVII века получило новое наименование — Богородское (ныне микрорайон Богородское, до недавнего времени Инорс, Калининского района г. Уфы). Последнее название, оставшееся на века, связано с явлением «в глухом, болотистом

«в близ села» чудотворной иконы Божией Матери, о чем сохранилось письменное предание. Поскольку по образу своему вновь обретенная икона была точной копией иконы Казанской Божией Матери, явленной в XVI веке в г. Казани, то именоваться она стала Казанско-Богородской. Первое время Казанско-Богородская икона Божией Матери находилась в церкви святого Пророка Илии, что существовала в с. Богородском, вероятно, с 10-х годов XVII века. Однако уже в 1622 году был построен первый деревянный храм в честь явленной чудотворной иконы — Казанско-Богородская церковь, которая и стала хранительницей почитаемого Образа. В конце XVII-начале XVIII столетий (между 1688 и 1707 гг.) чудотворная икона была перенесена для народного поклонения в Уфимский Кафедральный собор, а в Казанско-Богородской церкви села Богородского остался удивительно точный список с нее, который также почитался верующими людьми. Однако, по некоторым сведениям, подлинная икона была оставлена жителями в селе, а в Кафедральный собор передана копия иконы. Как бы то ни было, но с того времени установилась традиция ежегодного крестного хода на Уфу в село Богородское, который совершался 8/21 июля, в день празднования иконы Казанско-Богородской Божией Матери. В 1820 году, при епископе Феофиле (Татарском), по его ходатайству, этот крестный ход был Высочайше утвержден. По установившемуся обычаю 7/20 июля святая икона приносилась из Уфы в село Богородское, где происходила торжественная встреча двух икон — подлинной и списка с нее, — затем в Казанско-Богородской церкви служилась Всенощная, а 8/21 июля, после Литургии, со святыми иконами совершался крестный ход на место явления чудотворного Образа, отмеченное выбивавшим из-под земли родником с чистой целебной водой. У этого святого места совершалось торжественное богослужение, после чего святую икону носили по домам жителей Богородского; к вечеру того же дня чудотворная икона возвращалась в Уфу. Необходимо отметить, что Казанско-Богородская икона, одна из четырех чудотворных святынь Уфимской губернии, глубоко почиталась верующими как Покровительница Уфы и всего Уфимского края. По преданию, именно заступничество Небесной Покровительницы не раз спасало Казанско-Богородскую церковь и село Богородское от разграбления и разрушения во время различных настроений; а в 1773-74 годах сохранило осажденную Чикой Зарубинным Уфу. С помощью иконы Богородской Божией Матери связывали уфимцы и сохранение и избавление града Уфы от эпидемии холеры, свирепствовавшей в 1848 году по всей России, от страшной «азиатской гостыи» — холеры — в 1892 году, от засухи и неурожая в 1851 и 1891 годах. Надеждой на милосердное заступничество Богородской Божией Матери объясняется традиция, сложившаяся в начале XIX века ходить с крестными ходами по городам,

деревням и селам в случаях каких-либо бедствий со святыми образами, хранившимися как в Кафедральном соборе Уфы, так и в Казанско-Богородской церкви села Богородского. Присущим Уфе почитанием иконы Богородской Божией Матери объясняется тот факт, что 300-летний юбилей города отмечался в 1874 г. именно 8 июля, в день празднования иконы.



Казанско-Богородская церковь

В 1727 году (по другим источникам в 1725 г.) на месте древнейшей церкви была построена новая деревянная церковь в честь Казанско-Богородской иконы Божией Матери с приделом в честь Святителя чудотворца Николая. В 1773 г. была обновлена и старинная Ильинская церковь села Богородского. Через сто лет, 9 мая 1873 года обе церкви сгорели во время сильного пожара вместе с зданиями волостного правления и десятью домами прихожан. Это происшествие ускорило планировавшееся возведение нового каменного храма в честь чтимого Образа Божией Матери. Уже через день после пожара была заложена, а 24 июня освящена временная Казанско-Богородская церковь. Каменная же церковь, восстанавливаемая в настоящее время, строилась неторопливо, тщательно и исключительно на народные пожертвования. Руководил сооружением храма священник Владимир Уводский. Церковь долж-

на была быть трехпрестольной. 29 мая 1877 г. епископ Никанор (Бровкович) освятил правый придел в честь святителя чудотворца Николая. 20 мая 1878 г. он же освятил левый придел в честь святого пророка Илии — в память древнего, стоявшего близ сего места Ильинского храма села Богородского. И наконец, 14 июня 1881 года епископом Никанором был освящен главный алтарь — в честь чудотворной иконы Казанско-Богородской Божией Матери. Новопостроенный храм, созданный в стиле русского барокко, оказался одним из красивейших в Уфимской губернии. Он имел один большой и четыре малых купола, трехъярусную колокольню, звон колоколов которой слышался за много верст; в росписи храма, по некоторым сведениям, участвовал М. В. Нестеров (надвратные ангелы). Храм был окружен уникальной кованой оградой. Рядом с храмом располагалось старинное — ровесник села — кладбище. Причем, в ограде церкви находился некрополь, где покоились останки людей, оставивших заметный след в истории нашего края.

В Казанско-Богородской церкви сложились замечательные духовные и просветительские традиции. Здесь была собрана обширная библиотека. При храме были открыты несколько церковно-приходских школ — лучших среди многих окрестных, был создан и детский церковный хор. Удивительными традициями был известен и обычный церковный хор: здесь были созданы свои оригинальные распевы Казанско-Богородской церкви, а певчие отмечались среди лучших на Общероссийских конкурсах церковного пения.

Приход Казанско-Богородской церкви состоял из села Богородского и 22-х деревень с 3636 душами обою пола (на конце XIX века). С 1882 по 1893 г. настоятелем Казанско-Богородской церкви являлся благочинный I округа Уфимской епархии Николай Алексеевич Котельников, человек удивительных душевных качеств, основавший впоследствии в Уфе училище для глухонемых детей. С 1893 года настоятелем храма был назначен Николай Николаевич Дмитриев, прослуживший здесь до революции. С 1921 года настоятелем церкви стал священник Алексей Кузьмич Кулясов (Горшунов) — человек неординарный, духовно одаренный. Исследователь по складу ума, он имел ряд публикаций в печати, оставил и рукописное наследие. Отцу Алексию суждено было претерпеть множество притеснений от властей. Его арестовывали дважды — в 1920 и 1929 годах, но каждый раз освобождали. В третий раз он был арестован после закрытия церкви в 1933 году и осужден к высылке в Сибирь на 3 года. Дальнейшая судьба его не известна.

При закрытии в 1933 году Казанско-Богородская церковь была разорена: иконостас порублен, часть икон разобрана верующими по домам, а часть — увезена в неизвестном направлении. Среди последних находилась и чтимая Богородская святыня — следы ее до

сих пор не обнаружены. Тогда же была уничтожена церковная библиотека: часть книг сожжена, а часть увезена. Пострадали и колокола — были сброшены с колокольни. Здание храма было закрыто и передано Черниковскому поселковому совету для использования под культурно-просветительское учреждение. Однако для этих целей здание не было использовано и «находилось в безнадзорном состоянии, имущество растаскивалось». Ввиду этого исполком Сталинского райсовета г. Уфы решением от 16 января 1941 г. передал помещение заводу № 384 для использования под мастерские бытового обслуживания населения — здесь шили одежду и обувь. Только после возвращения здания церкви верующим в 1990 году выяснилось, что в 30-е годы оно использовалось как место массовых казней и захоронения жертв сталинского террора, в церковных подвалах были обнаружены останки сотен репрессированных наших соотечественников. В 1964 году после проведения существенной реконструкции, в ходе которой были снесены колокольня и купола, а также уничтожена большая часть настенных росписей, в здании была размещена средняя школа № 63, а затем открыта восьмилетняя школа-интернат для детей со слабым умственным развитием. В это время постепенно было стерто с лица земли Богородское кладбище.

28 августа 1990 года после многих лет борьбы и лишь после личного вмешательства Президента России Б. Н. Ельцина здание Казанско-Богородской церкви было возвращено верующим. Сегодня храм является действующим, хотя здесь полным ходом идут работы. При церкви работают две воскресные школы — для детей и для взрослых; воссоздана общедоступная церковная библиотека; организован уникальный в нашем регионе Богородский церковно-красеведческий музей; здесь создано первое в Уфе за послереволюционное время Православное братство — в честь чудотворной иконы Богородской Божией Матери. Задачи братства — благотворительная и духовно-просветительская деятельность, работа в тюрьмах, детдомах, домах престарелых. С 1991 года восстановлена традиция крестных ходов из Казанско-Богородской церкви к месту чудотворной иконы Божией Матери, в которых участвует ежегодно до 5 тысяч человек. На территории церкви воссоздана Ильинская часовня в память стоявшей здесь когда-то Ильинской церкви, построена Крестово-Погребальная часовня, в склепах которой захоронены останки жертв репрессий 30-х годов. В ограде храма, восстановленной по образцу — чудом уцелевшему фрагменту ограды XIX века, — находится Богородский некрополь — сокровищница исторической памяти о нашем крае: здесь похоронен герой Бородинского сражения командир 2-го батальона Уфимского пехотного полка генерал-лейтенант Е. И. Гладышев (1780-1855); здесь находится последнее место упокоения капитана И. М. Коло-

кольцева и его супруги — представителей старинного Российского дворянского рода; князя М. Е. Уракова и членов его фамилии. Именно в Богородский некрополь при Казанско-Богородской церкви были привезены надгробные камни с Иоанно-Предтеченского кладбища Уфы, использованные в 1924 году для сооружения памятника В. И. Ленину, здесь создан мемориальный ансамбль в память разрушенных кладбищ Уфы, в память «здесь лежащих и повсюду православных христиан». Восстанавливается часовня на источнике — месте чудотворной иконы.

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ УФИМСКОГО ТЮРЕМНОГО ЗАМКА

Находилась по ул. Достоевского, 35.

Основана в 1825 году. Первоначально церковь помещалась в деревянном здании, из которого в 1848 году была перенесена в другое, тоже деревянное, здание, а в 1848 году — в каменный замок. Последнее освящение церкви было совершено в 1896 году епископом Уфимским и Мензелинским Иустином. Причт состоял из священника и псаломщика. Тюремный священник по своей должности проводил православно-христианское Богослужение по воскресным и праздничным дням; совершал требы, т. е. крестил, венчал, отпевал, исповедовал и проч., вел беседы в храме и вне стен его на нравственно-религиозные темы. Тюремный священник должен был присутствовать при объявлении смертных приговоров осужденным и сопровождать до места смертной казни тех, кто этого желает.

После закрытия церкви в 1919 году ее имущество было передано в Александровскую церковь.

ДОМОВЫЕ ЦЕРКВИ

Крестовая церковь находилась в здании Архиерейского дома по адресу: ул. Воскресенская, 32 (ныне ул. Тукаева). Дом архиерея выстроен в 1820-е годы. Церковь имела два престола: один в главном храме во имя Святого Животворящего Духа и другой — в приделе в честь Всех Святых. Главный храм, устроенный в 1827 году, был расширен в 1877. В том же году устроен и придел. Позднее он был упразднен, а вместо него на склоне горы позади Архиерейского дома сооружена церковь во имя Всех Святых (Всехсвятская церковь в Дубниках). Крестовая церковь была закрыта постановлением Уфимского губревкома от 6 августа 1919 года, а в здании Архиерейского дома позднее разместилась дет-

* Настоятелем Казанско-Богородской церкви является отец Валерий (В. Мохов) — ред.

ская больница. В настоящее время дом не сохранился. В первой половине 70-х годов памятники архитектуры — Дом архиепископа, Уфимская консистория, свечной завод и др. постройки были уничтожены во время строительства нового здания обкома КПСС.

Церковь в память Святого Тихона Задонского, епископа Воронежского, при епархиальном женском училище, находилась по адресу: ул. Воскресенская, 46 (ныне ул. Тукаева). Была устроена в 1863 году и действовала до 1919 года. Ныне в здании епархиального женского училища размещается городская больница № 1. Остатки ярусов свода купола сгорели во время пожара 3 марта 1993 года.

Церковь во имя Св. Иоанна Златоустого размещалась в духовной семинарии по адресу: ул. Александровская, 3 (ныне ул. К. Маркса). Она занимала один зал семинарии и смежную с ним комнату. Освящение этой церкви состоялось 11 ноября 1844 года. В 1892 году в церкви был поставлен новый иконостас, устроенный уфимским купцом Ф. Е. Чижевым. Постановлением Уфимского губревкома от 6 августа 1919 года церковь была закрыта. Купол снесен. В настоящее время здание духовной семинарии находится на территории концерна БЭТО.

Церковь во имя иконы Богоматери Всех Скорбящих Радости при психиатрической больнице находилась на Приютской улице, 35 (ныне ул. Кирова). Построена на средства Приказа общественного призрения в 1861 году, каменная. Ликвидирована в 1923 году.

Церковь во имя Святого Великомученика Димитрия Солунского в мужском училище находилась по ул. Б. Ильинской, 34 (ныне ул. Фрунзе, 32, Гоголя, 11). Построена на средства купцов Д. И. Стахеева и Ф. Е. Чижева. Основана 16 мая 1885 года, освящена 1 октября того же года. Закрыта постановлением Уфимского губревкома в августе 1919 года. Ныне здесь находится биофак БГУ.

Церковь во имя Св. Великомучениц Веры, Надежды, Любви и их матери Софии уфимской мужской гимназии находилась по адресу: ул. Ильинская, 43 (ныне ул. Фрунзе). Освящена в 1865 году. Помещалась на втором этаже главного корпуса мужской гимназии. Закрыта в августе 1919 года. В настоящее время это здание принадлежит Башкирскому государственному медицинскому институту.

Церковь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы женской Марининской гимназии находилась по ул. Пушкина, 82. Освящена 20 ноября 1898 года. После ее закрытия в сентябре 1919 года ее имущество было передано Спасской церкви. В настоящее время в здании женской Марининской гимназии находится средняя школа-гимназия № 3.

Церковь Св. Великомученика Георгия Победоносца при казармах 243-го Златоустовского резервного батальона была построена и освящена в 1908 году. Находилась по адресу: Александровская пл., 5. Закрыта постановлением Уфимского губревкома в августе 1919 года.

ЧАСОВНИ

ФРОЛОВСКАЯ ЧАСОВНЯ. Одна из самых первых часовен г. Уфы находилась на самом крутом спуске Фроловской улицы (ныне ул. Тукаева). Она была построена в 1841 г. в связи со свирепствовавшей в то время в г. Уфе сибирской язвой. Для избавления от этой болезни из собора в часовню совершался крестный ход и молебен. В последствии крестный ход был отменен, но молебен в день Святого Флора и Лавра совершался до самой сломки часовни. Позднее молебен в день Святого Флора и Лавра совершался в Ильинской церкви.

НИКОЛЬСКАЯ ЧАСОВНЯ. Была построена во имя Святителя и Чудотворца Николая. Находилась на западной окраине города на Никольской площади, между улицами Пушкина и Малой Казанской, на месте бензозаправки, у трамвайного кольца. В нее совершались крестные ходы для встречи и проводов чудотворных икон Казанской Божией Матери и Святителя Чудотворца Николая. Была разобрана решением Уфимского горсовета 19 января 1925 г.

НИКОЛЬСКАЯ-НА-КРОВИ. Была воздвигнута между 1904 — 1908 гг. на месте убийства губернатора Богдановича Н. М., недалеко от алтаря Воскресенского Кафедрального собора. Уничтожена в 20-х гг.

АЛЕКСАНДРО-НЕВСКАЯ ЧАСОВНЯ. Находилась на Верхне-торговой площади. В 1881 г. Уфимская ремесленная управа обратилась в Уфимскую городскую Думу с предложением об отводе места на Верхне-торговой площади для строительства на средства ремесленников каменной часовни во имя Святого князя Александра Невского. Однако Уфимской городской Думой было принято решение о строительстве всеобщей часовни. Для сбора средств на сооружение часовни при Уфимской городской управе была открыта всеобщая подписка для добровольных пожертвований. Значительные пожертвования были сделаны Уфимским купеческим обществом, Уфимской городской Думой, уфимскими купцами Блохиным Н. К., Гаазе К. И., Ларионовым С. М. и др. Всего было собрано 6376 руб. Уфимским мешанским обществом и Обществом приказчиков были заказаны в Москве иконы. Одна, в серебряной позолоченной ризе, изготовлена 17 октяб-



Александровская часовня

ря 1889 г., другая, в медной позолоченной ризе, — 17 октября 1890 г.

Александро-Невская часовня была заложена в июле 1886 г. в честь 300-летия основания Уфы и в память императора Александра II и освящена епископом Дионисием 17 октября 1889 г. Вокруг часовни находились боковые галереи, выложенные из камня и обнесенные чугунной решеткой. Внутренние стены часовни были окрашены. Ежегодно 17 октября в часовню из собора совершался крестный ход. В настоящее время часовня не сохранилась.

СЕРГИЕВСКАЯ ЧАСОВНЯ. Находится на территории Сергиевской церкви, являющейся ныне Уфимским Кафедральным собором. Эта часовня была сооружена в начале XX века (в 1900-х годах) на месте престола первой церкви в честь Преподобного Сергия Радонежского, построенной в XVII веке. В конце XVIII века древняя деревянная церковь сгорела, но усердием прихожан на новом месте была возведена вторая Сергиевская церковь, сохранившаяся до наших дней. Место древней церкви было отмечено ныне стоящей каменной часовней с изображением св. Архангела Михаила.

ЧАСОВНИ СЕЛА БОГОРОДСКОГО. На территории бывшего села Богородского до революции было пять каменных часовен. Наиболее почитаемой среди них являлась Богородская надкладезная часовня. По преданию, в XVII веке в глухом лесу близ села Богородского произошло чудо обретения иконы Божией Матери, получившей именование Казанско-Богородской. На месте явления чудотворного Образа начал выбивать ключ живой воды, почитавшийся верующими святой, обладающей целительной силой. По мере углубления ключа был устроен деревянный сруб, и, таким образом, образовался довольно глубокий колодезь, вокруг которого была сделана деревянная ограда частоколом. Позднее в память чудесного события и для защиты святого источника от непогоды на народные пожертвования была сооружена деревянная надкладезная часовня. В конце XIX — начале XX века вместо деревянной была поставлена большая каменная часовня с ажурными коваными решетками с трех сторон и сплошной каменной стеной — с четвертой, восточной, стороны, увенчанная главкой с крестом. Именно на этом месте у Богородской надкладезной часовни совершалось торжественное Богослужение в день чествования иконы Казанско-Богородской Божией Матери 8/21 июля. Десятки тысяч верующих приходили сюда с крестными ходами, традиция устройства которых восходит к концу XVII — началу XVIII века.

Вскоре после закрытия в 1933 году Казанско-Богородской церкви Богородская надкладезная часовня была взорвана, но це-

лебный родник продолжал жить. Однако в начале 1960-х годов в период очередной антирелигиозной кампании Богородский родник и остатки фундамента часовни были уничтожены: залиты бетоном и засыпаны трехметровым слоем песка. В июне 1992 года по инициативе Приходского Совета восстанавливаемой ныне Казанско-Богородской церкви и по решению мэрии г. Уфы и исполкома Калининского райсовета были начаты работы по возрождению Богородского родника и Богородской надкладезной часовни. В ходе восстановительных работ был обнаружен фундамент старинной часовни, который будет сохранен внутри новой часовни как скорбный памятник отечественной истории. Согласно проекту часовня будет построена в старинном русском стиле, напоминая очертаниями Собор Василия Блаженного в Москве — символ высокой культуры русского православного зодчества, — дабы гармонией линий и красотой многочисленных главок украсить место, духовная история которого берет свое начало в первой трети XVII века. Местонахождение часовни — ул. Тухвата Янаби, напротив магазина «Сельхозпродукты».

В ограде Казанско-Богородской церкви в последней трети XIX столетия была сооружена небольшая каменная Ильинская часовня на месте сгоревшей в 1873 году первой церкви села Богородского, освященной во имя св. Пророка Илии. Эта церковь была построена в начале XVII века и обновлена в 1773 году. Памяти древнейшего храма и посвящалась новая часовня. После закрытия в 1933 г. Казанско-Богородской церкви Ильинская часовня была разрушена. Летом 1991 г. на территории реставрируемой Казанско-Богородской церкви была воссоздана в первоначальном облике каменная часовня во имя св. Пророка Илии с изображениями Архистратига Михаила и Божией Матери «Умиление».

Третья небольшая каменная часовня была построена на народные пожертвования и стояла на въезде в село. В советское время была разрушена. Ныне на этом месте находится ДК им. М. И. Калинина.

Две большие каменные часовни были сооружены в поле за селом. На месте одной из них в наши дни располагается ТЭЦ-2. Эти часовни были освящены в честь святых Флора и Лавра и предназначались для молебнов, связанных с выходом в поле крестных ходов в годы неурожая, а также с благословением и освящением домашних животных перед первым выгоном их на пастбище. Обе часовни были уничтожены в 30-е годы. В селе Богородском до конца 20-х годов существовала удивительная духовная традиция: один раз в год на празднование Пасхи верующие совершали праздничный крестный ход, который начинался от Казанско-Богородской церкви, а затем обходил все часовни се-

ла, причем, у каждой часовни служился особый торжественный молебен. Новая большая каменная Крестово-Погребальная часовня с изображениями Архангелов Михаила и Гавриила, а также Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна сооружена в ограде Казанско-Богородской церкви летом 1991 г. Крестово-Погребальная часовня — первый на территории Уфы памятник всем безвинно пострадавшим в годы сталинского террора; в ее стенах покоятся останки репрессированных в 30-е годы наших соотечественников, которые осенью 1990 г. обнаружены в подвалах Казанско-Богородской церкви.

СПАССКАЯ ЧАСОВНЯ. Известно, что в одной из колоколен Спасской церкви была сторожка, а в другой — часовня. Предположительно, была устроена в память о более древних храмах, стоявших на месте Спасской церкви до 1820-х годов.

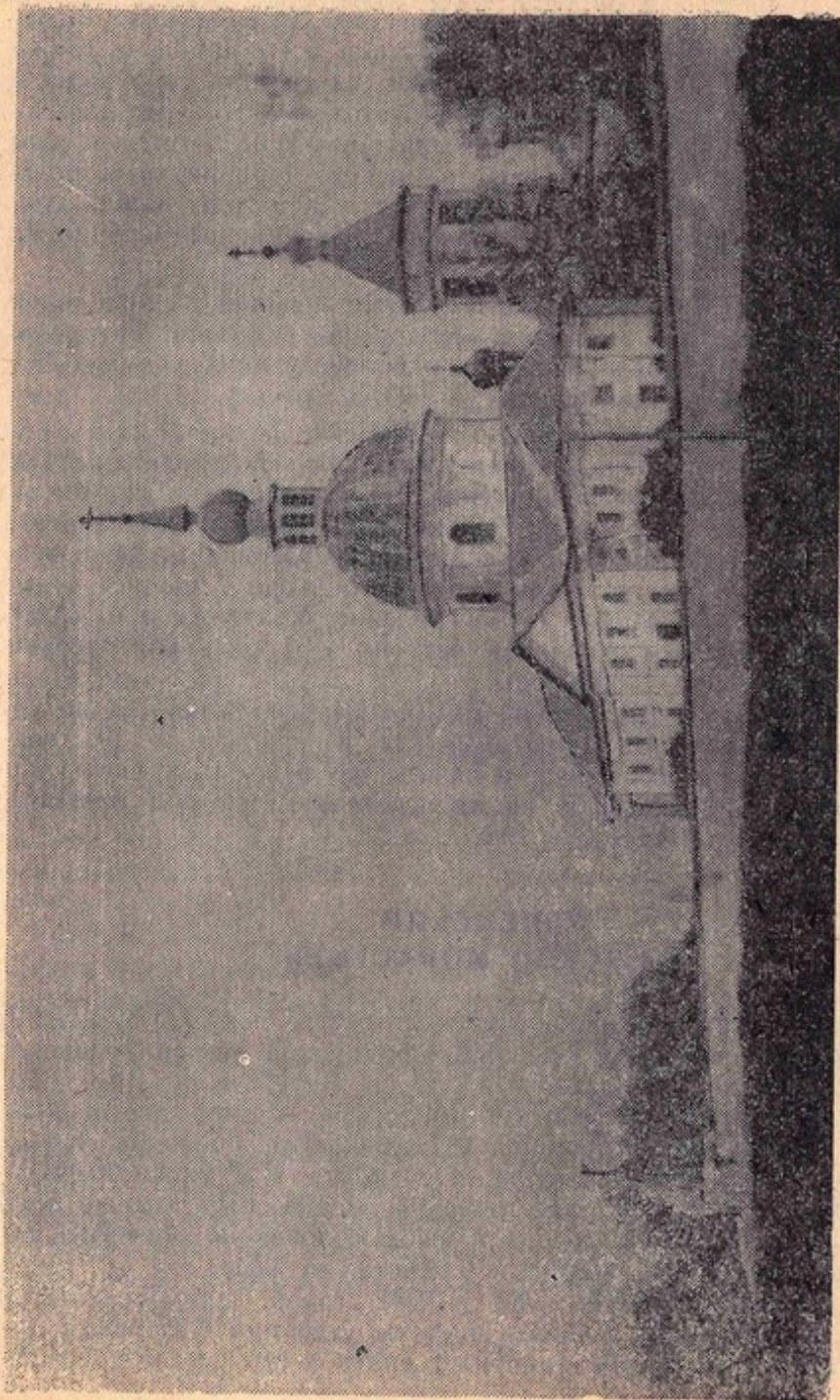
КАЗАНСКО-БОГОРОДСКАЯ ЧАСОВНЯ. Точная дата постройки не известна. Предположительно, первая половина XIX века. Примерное месторасположение между улицами Диагональной (ныне 50 лет Октября) и Радонежской (ныне ул. 8 Марта), в районе памятника Борцам революции. У часовни происходила остановка и молебен во время крестного хода 7 июля с чудотворной иконой из Уфы в с. Богородское. Уничтожена в 1920-е гг. По воспоминаниям очевидцев, остатки этой каменной часовни были заметны еще в 1960-е годы.

ЧАСОВНЯ ПРИ ЗЕМСКОЙ БОЛЬНИЦЕ. Находилась по ул. Сибирской, между ул. Приютской (ул. Кирова) и ул. Достоевского. Деревянная, построена в начале XX века. Выкрашена зеленой краской. В советское время использовалась под больничную покойницу. Снесена в 1980-х годах.

УСПЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ

Находился близ каменной переправы через реку Уфимку. По преданию, монастырь был основан в царствование Михаила Федоровича. Сначала он располагался в Уфе на месте, где позднее находился Благовещенский женский монастырь, и имел две церкви: Успения Пресвятой Богородицы и Богоявления Господня. К монастырю были приписаны села Чесноковка и Дуваней (монастырские), всего до 300 крестьянских дворов. Ему также принадлежала земля около города и рыбные ловли по реке Белой и озеру Долгому, находившемуся в 6 верстах от Уфы.

На духовных соборах 1666 и 1681 годов, проходивших в Москве, решено было основать викариатство при Казанском архиепископе с тем, чтобы викарный епископ имел местопребыва-



Успенский мужской монастырь

ние в городе Уфе, в Успенском монастыре. Но это решение не только не было приведено в исполнение, но даже сам Уфимский мужской монастырь был в 1764 году закрыт, имения его отобрали в казну, а братию разместили по другим монастырям. Лишь утварь осталась при монастырских церквях, из которых одна была сделана приходской, а другая перенесена на городское кладбище (где позднее была построена Успенская церковь). Когда в 1799 году была открыта Оренбургская епархия, был восстановлен и Успенский мужской трехклассный монастырь. Он был устроен на новом месте, так как прежнее место было застроено частными домами. Первым настоятелем восстановленного монастыря был архимандрит Лаврентий, который и построил монастырь: Деревянную церковь в честь Успения Божией Матери (заложенную 15 августа и оконченную в ноябре 1800 года), помещения для братии и деревянную ограду.

Братия монастыря состояла из монахов, переведенных из упраздненного Коломенского Спасо-Суворина монастыря. Через 3 года в Успенском монастыре была заложена и в 1810 году освящена каменная церковь в честь чудотворной иконы Владимирской Божией Матери (переименованная впоследствии в Успенскую). При церкви были устроены приделы Рождества Христова и Святителя Николая. В 1813 году вокруг монастыря возведена каменная стена. А в 1852 году построена еще одна каменная церковь во имя Св. Митрофана Воронежского.

За время своего существования монастырь претерпевал различные изменения: был самостоятельным монастырем под управлением своего архимандрита, затем под управлением ректоров духовной семинарии — архимандритов, был приписан к архиерейскому дому и находился в ведении местного епископа, позднее — вновь под управлением игуменов. Это являлось доказательством несостоятельности и бедности монастыря. За неимением средств он постепенно разрушался, братия его уменьшалась. Однажды даже подвергся разграблению, а через его двор горожане проложили себе дорогу. И только при игумене Иоиле (1897—1901) началось его возрождение: построено новое каменное здание, восстановлены разрушенные стены, привезен из Москвы новый колокол весом в 300 пудов. Игумен Иоил являлся не только хорошим хозяином, но и великолепным архитектором и художником. За свои труды он был возведен в сан архимандрита.

К 1910 году в монастыре числилось 30 человек: 7 иеромонахов, 2 иеродиакона, 3 монаха и послушники. На усадебной площади (размером 1 десятина 1200 сажень) размещались две каменные церкви, четыре жилых корпуса, надворные службы и кладбище, на котором в 1827 году был захоронен генерал-майор Семен Андреевич Портнягин, дворянин, участник взятия Очакова

и Измаила. Позднее на кладбище хоронили воинов, павших на фронтах первой мировой войны. В войну монастырь помогал солдатским семьям продуктами и дровами. Кроме усадьбы, монастырю принадлежало 138 десятин покосных и лесных угодий, 28 десятин пахотной земли и более одной десятины под огород. Рубили лес и косили сено наемные рабочие, вывозили дрова и сено, сеяли и жали монахи.

2 января 1915 года был освящен пристроенный придел во имя Святой Великомученицы Параскевы в зимнем храме монастыря.

В 1918 году монастырские земли были переданы губернской коллегии по земледелию, монастырь закрыт. Часть зданий сохранилась в настоящее время и принадлежит школе МВД.

БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Находился по улице Усольской (ныне Сочинская). В 1826 году в селе Бетьки Мензелинского уезда была образована община келейниц-черничек. Через шесть лет Бетькинская община стала столь многочисленной, что старшая сестра Стефанида Степанова (впоследствии первая настоятельница монастыря игуменья Филарета) просила Епископа Аркадия (Федорова) ходатайствовать перед Святейшим Синодом о преобразовании общины в монастырь с местопребыванием в Уфе. В 1833 году последовал указ Синода, «коим требовалось сообщить соображения о способах существования предполагаемого монастыря». Стефанида Степанова, к тому времени жившая с сестрами в Уфе, приобрела на Усольской улице несколько домов на том месте, где предполагалось построить обитель. Требуемую на эту покупку сумму в 3480 рублей Степанова представила в Святейший Синод. Последний издал в 1838 году указ об открытии в Уфе Благовещенского трехклассного женского монастыря. Со времени открытия монастырь получал от казны пособие в 300 рублей. В 1845 году ему отведено 150 десятин луговой земли за рекой Уфимкой. Еще 400 десятин получено в дар от Якова Павловича Барсова близ деревни Глумилиной. Кроме того, монастырю подарили мельницу на реке Бирь недалеко от города Бирска. Монастырь был окружен каменной стеной с четырьмя башнями. Отштукатуренные, выбеленные и покрытые тесом, они достигали в высоту 4,5 аршина над стенами.

Главные, северные, ворота располагались прямо под церковью Александра Невского со стороны улицы Усольской. Восточные были под каменной аркой; южные, деревянные, выходили на реку Белую.



Благовещенский женский монастырь

Первой церковью монастыря была каменная церковь во имя Св. Благоверного князя Александра Невского, построенная в 1852 году. Она имела придел в честь иконы Скорбящей Божией Матери, но по решению Епископа Иустина от 19 июня 1897 года престол в нем был упразднен. Башенка церкви венчалась крестом с изображением ангела, вырезанного из железа и устроенного в виде флюгера. Раньше этот флюгер украшал деревянную колокольню церкви первого мужского монастыря (до 1764 года находился на территории, впоследствии занятой Благовещенским монастырем). Существовала легенда, что во время осады Уфы пугачевскими отрядами лицо ангела, несмотря на ветер, постоянно было обращено в сторону деревни Чесноковки, где размещался штаб Чики Зарубина.

В 1850 году на средства горожан построили летнюю церковь в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Попытка устроить в ней временное отопление закончилась катастрофой — обрушился деревянный купол. Реставрация затянулась, и лишь 24 сентября 1867 года церковь освятил Епископ Филарет (Малишевский). Полукаменный и пятиглавый храм имел два придела: правый — в честь Рождества Св. Иоанна Предтечи и левый — во имя Св. Апостола Андрея Первозванного. До конца своего существования Благовещенская церковь оставалась холодной, но в монастырском комплексе она являлась главной.

Наконец, в октябре 1897 года была освящена третья монастырская церковь в честь чудотворной иконы Иверской Божией Матери. Церковь имела придел во имя Святителя и Чудотворца Николая Мирликийского.

Из наиболее ценной утвари в монастыре хранились: напрестольный серебряно-вызолоченный, со святыми мощами, крест, переданный первому Уфимскому монастырю в 1732 году; евангелие, изданное в 1763 году. Хранился также портрет первой настоятельницы монастыря игумении Филареты.

На территории обители располагались жилые и служебные корпуса. В основном они были или полукаменными, или деревянными. Двухэтажные строения, как правило, обносились по периметру второго этажа галереей. В здании главного корпуса проживала большая часть монахинь и послушниц. Четыре комнаты корпуса занимала настоятельница. В монастыре имелись свечной завод, поставлявший восковые свечи на всю епархию, золотошвейная, иконописная, две каретные и ковровая мастерские, просвирня, погреб, амбары, баня и прачечная. Отдельно размещались скотный двор, состоявший из конюшни и коровника, а также небольшой сад, примыкавший к северо-западной стене монастыря. Обители также принадлежали восемь домов на углу Сенной и Александровской улиц. Штат монастыря при его учреждении был невелик: настоятельница, 15 монахинь и столько же послушниц. В начале XX века и до закрытия обители насчитывалось до 600 сестер.

Как и все монастыри России, Благовещенский женский монастырь занимался благотворительностью. В 1868 году открыто училище для неимущих девиц духовного звания, находившихся на полном содержании обители. В 1892 году для неимущих женщин старой части Уфы и Золотухинской слободы организована бесплатная столовая.

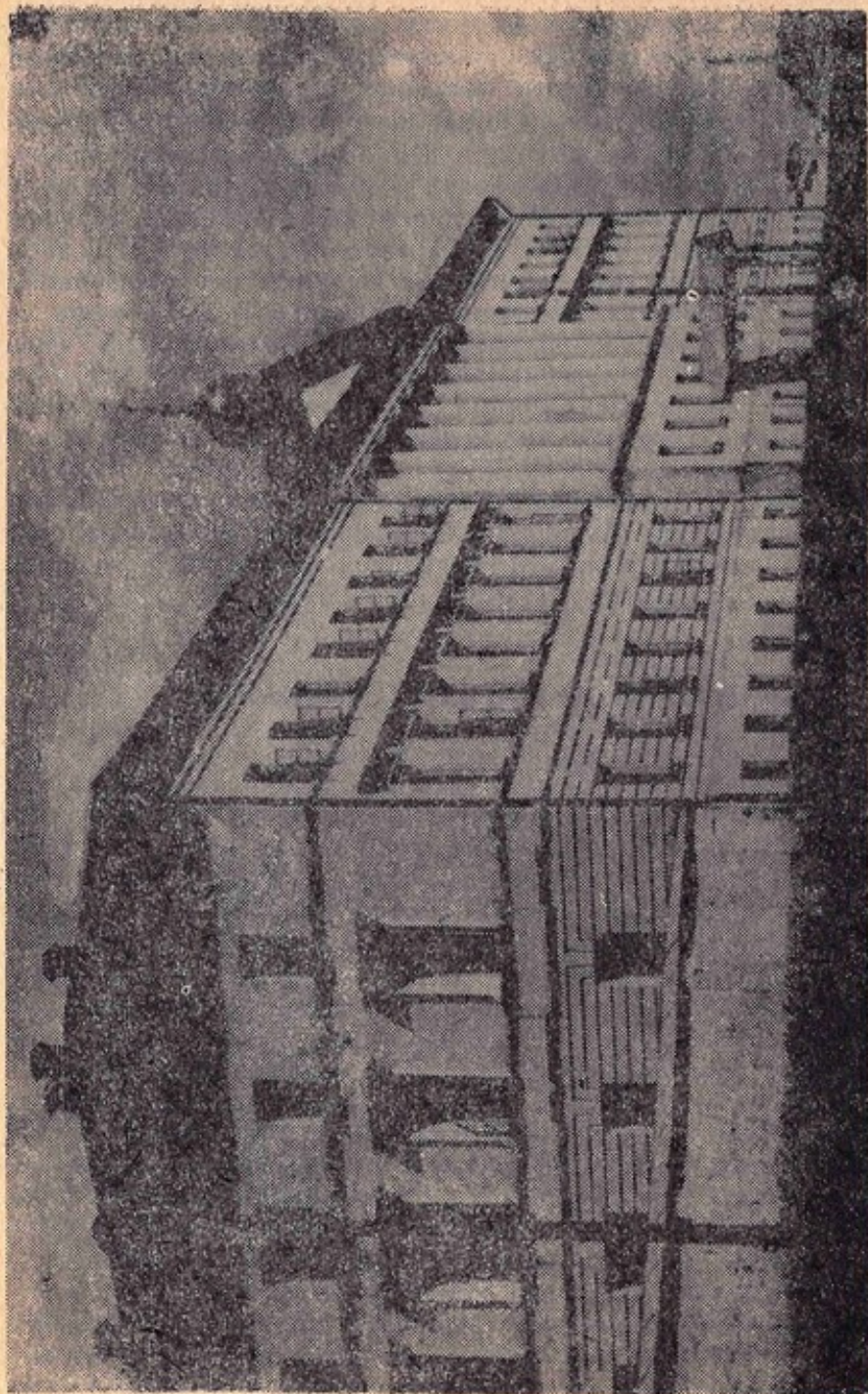
В первые же годы советской власти Благовещенский женский монастырь был закрыт. Однако это не помешало земельному отделу Уфимского Губисполкома организовать летом 1919 года сельхозартель из 240 сестер. В 1922 году, в присутствии настоятеля

Благовещенской церкви архимандрита Мартиниана и игумении Зосимы, губернская Комиссия по изъятию церковных ценностей конфисковала наиболее ценные предметы церковной утвари. Одних серебряных риз взято 77. По заключенному в 1922 году договору монастырские церкви отошли к т. н. Иверской общине. Последовавший в августе 1926 года раскол в общине привел к разделу церквей. Более малочисленной группе отошла Иверская церковь, второй — Благовещенский храм и церковь Александра Невского. Таким образом, монастырское имущество оказалось поделенным между общинами, частью монахинь, еще продолжавших жить в обители, и рядом учреждений, занявших отдельные корпуса. Постановлением Президиума БашЦИКа от 6 апреля 1929 года, несмотря на апелляции обеих общин, Иверская и Александровско-Невская церкви были закрыты. На следующий год снесли пятиглавый Благовещенский храм.

Ныне на территории бывшего монастыря располагаются склады Аптекоуправления Минздрава Республики Башкортостан (по решению Исполкома Уфимского Горсовета от 5 августа 1966 года). Одно из зданий монастыря занимает поликлиника № 46, другое — городские бани.

УФИМСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ

Находилась по ул. Александровской (ныне — К. Маркса). По определению Святейшего Синода от 25 июня 1800 года было постановлено открыть в Оренбургской епархии в Уфе Духовную семинарию. Семинария была открыта 26 сентября 1800 года. Первым ректором был настоятель Успенского мужского монастыря архимандрит Лаврентий, затем — эконо́м Уфимского Архиерейского дома иеромонах Тихон. В 1804 г. ректором семинарии был назначен настоятель Успенского мужского монастыря архимандрит Филарет (впоследствии митрополит Киевский). Во время его правления при семинарии построен сиротский дом для бедных учеников и сирот, пользовавшихся бесплатно столом, одеждою, освещением и книгами. В 1807 г. открыты классы славяно-греко-латинского церковного красноречия, медицины и рисования, в 1808 — французского и немецкого языков. В 1818 вместе с другими семинариями Казанского учебного округа Уфимская духовная семинария была преобразована: вместо 6 классов в семинарии было сделано 3 класса, или отделения (высшее, среднее и низшее), с двухгодичным курсом в каждом отделении, а из 3-х низших классов семинарии были образованы духовные училища — приходское и уездное, с подразделением того и другого на 2 класса. Ученики, окончившие курс приходского училища, поступали в уездное, а по окончании его — в семинарию.



Уфимская духовная семинария

В 1840 году Уфимская семинария была преобразована вторично, курс был значительно расширен. Преподавались предметы: богословие догматическое, нравоучительное и пастырское; учение о вероисповеданиях и расколе, священное писание, герменевтика, православное исповедание, патристика, библейская история, история христианской церкви (общая и русская); общая и русская гражданская история, естественная история, археология, церковно-каноническое право, учение о богослужбных книгах, пасхалия, логика, психология, риторика, поэзия, физика, медицина, сельское хозяйство, алгебра, геометрия, землемерие, еврейский, греческий, латинский, немецкий, французский, татарский и чувашский языки. В училище преподавались: катехизис, церковный устав, русская и славянская грамматика, география, арифметика, чистописание и церковное пение.

В третий раз семинария преобразована (по уставу 1867 г.) в 1873 году, когда из 3 отделений сделали 6 классов (по 2 из каждого отделения): 4— с общеобразовательным курсом и 2 специально богословских. В четвертый раз семинария была преобразована (по уставу 1884 г.) в 1884/85 году.

Первоначально семинария помещалась в одном здании с Консисторией, но в 1806 году, в полночь с 5 на 6 марта, здание это сгорело. Для временного помещения семинарии в Архиерейской слободе было выстроено 2 дома. Новое каменное здание семинарии было построено по плану архитектора Трофимова бирским купцом Юдиным за 3 года. Святейший Синод выделил на строительство 100000 руб. В 1828 году воспитанники семинарии и училищ заняли новое здание. В 1829 на средства казны при семинарии построен больничный флигель, к которому в 1849 и 1850 годах сделаны пристрой. В 1895 был обновлен пристрой к семинарскому корпусу с западной стороны.

В 1843 по инициативе ректора Казанской духовной академии архимандрита Иоанна в семинарии устроили церковь во имя Святого Иоанна Златоустого. Освящение было совершено 11 ноября 1844 года. В 1892 году в семинарской церкви был поставлен новый иконостас на средства почетного блюстителя семинарии уфимского купца и мецената Ф. Е. Чижева. Церковь была вторично освящена 22 марта 1892 г.

Параллельных классов при семинарии не было. Для практических занятий воспитанников старших классов при семинарии работала одноклассная образцовая школа, размещавшаяся в собственном здании. Заведовал ею ректор семинарии.

В 1912 году семинария преобразована в четырехклассную, духовное училище стало шестиклассным. Кроме ректора и инспектора в семинарии были введены еще должности 3-х воспитателей в священническом сане и 1 помощник воспитателя.

В апреле 1912 года при семинарии был открыт Церковно-археологический комитет по охране и регистрации церковных древностей Уфимской епархии. Целью комитета было «изучение церковно-религиозной жизни в пределах Уфимской епархии в ее прошлом и настоящем, обследование, сохранение и собирание памятников местной церковной древности и истории: описание архивов церквей, монастырей и других епархиальных учреждений; изучение местных религиозных обычаев, преданий, обрядов; наблюдения за сохранностью старинных храмов, часовен, кладбищ, старинной церковной утвари и т. п.; распространение в обществе и среди духовенства церковных историко-археологических сведений, устройство археологических выставок и публичных чтений; печатание материалов по церковной истории».

Сейчас в здании семинарии находится управление производственного объединения им. Кирова концерн БЭТО.

УФИМСКОЕ ДУХОВНОЕ МУЖСКОЕ УЧИЛИЩЕ

Находилось по ул. Ильинской, 34 (ныне ул. Фрунзе, 32).

Уфимское духовное мужское училище было открыто одновременно с преобразованием Уфимской семинарии в 1818 году. Оно заменило три низших класса семинарии и первоначально состояло из приходского и уездного училищ, с подразделением каждого из них на 2 класса. Ученики по окончании курса в приходском училище поступали в уездное. Курс состоял из следующих предметов: пространного катехизиса, священной истории Ветхого и Нового заветов, церковного устава, русской и славянской грамматики, языков греческого и латинского, географии, арифметики, чистописания и церковного пения. Занятия проводились целый день: с 8 до 12 часов и после обеда с 2 до 4 часов.

В 1840 г. Уфимское духовное училище было преобразовано: вместо 4-х классов было сделано 3 отделения — низшее, среднее и высшее, с 2-х годичным курсом в каждом из них. В число изучаемых в училище предметов была включена гражданская русская история (краткий курс).

В 1873 г. произошло новое преобразование училища: вместо 3-х отделений было сделано 5 классов, считая и приготовительный, с годичным курсом в каждом.

Помещавшееся в одном здании с семинарией Уфимское духовное училище с преобразованием в 1873 г. было переведено в дом Парулиной, приобретенный Уфимским духовенством от Кафедрального собора за 10000 рублей. Но вскоре это помещение оказалось для училища тесным. Святейший Синод, по ходатайству

Преосвященного Никанора, выделил в 1881 г. на постройку нового здания училища 30000 рублей. Постройка училищных зданий началась в 1879 г. хозяйственным способом под наблюдением особой строительной комиссии и архитектора Кондрунцева. Каменная работа была поручена подрядчику Семену Ларионову, а плотничья — Косьме Хаеву. В сентябре 1884 г. училище было перемещено в новые здания. Постройка главного корпуса обошлась в 62965 руб., больницы — 3887 руб., бани — 1135 руб., служб — 1875 руб., заборов и ворот 1600 руб. Всего на строительство было израсходовано 71462 руб. В 1891 г. училище было обнесено каменной стеной.

16 мая 1885 г. была основана, а 1 октября освящена Преосвященным Дионисием церковь во имя Св. Великомученика Дмитрия Солунского. На устройство училищной церкви деньги были пожертвованы купцами Д. И. Стахеевым и Ф. Е. Чижевым. На деньги Д. И. Стахеева был сделан иконостас, а Ф. Е. Чижев приобрел для церкви иконы, написанные в Москве, и всю необходимую утварь, книги и ризницу.

В 1891/92 уч. году в училище на епархиальные средства было открыто параллельное отделение при первом классе, а в 1897/98 уч. году и при втором классе. К концу XIX в. в училище обучалось 244 человека, 70 из которых было на епархиально-коштом содержании.

В 1909/10 уч. году в училище действовало 4 постоянных параллельных отделения. При училище было 3 библиотеки: фундаментальная, ученическая для штатных классов и ученическая для параллельных классов. Общее количество книг, имевшихся в библиотеках в 1909/10 уч. году, составляло 3899 экз.

При училище имелось общежитие, но из-за небольших его площадей многие из учеников жили на частных квартирах.

Для развлечения учащихся перед воскресными днями устраивались чтения с показом при помощи волшебного фонаря «туманных картинок» религиозного, нравственного, исторического и патриотического содержания. На Святки для учеников устраивалась елка с пением детских хоровых песен, детскими играми, чтением литературных произведений и раздачей ученикам сладостей и подарков.

19 февраля, в день освобождения крестьян от крепостной зависимости, проводились чтения, разъяснявшие ученикам значение реформы 19 февраля 1861 г., заканчивавшиеся обычно гимном «Боже, Царя храни», кантатой композитора Беневского «Слово великое, слово заветное провозгласил Государь наш отец», народной песней «Воля» или каким-либо другим произведением, посвященным этому событию. Вечером показывали туманные картинки на тему «О жизни и деяниях императора Александра II».

Во дворе училища зимой обычно оборудовали каток для катания на коньках, горки для катания на санках. Для физического развития учеников в число учебных предметов были включены гимнастика и военная маршировка.

С началом I мировой войны главный училищный корпус был занят под военный постой, с ноября 1916 г. — под местный военный лазарет. Учебный год был сокращен до 3—4 месяцев. Учебные занятия проводились в 2 смены в здании Уфимского епархиального женского училища. Ученики, в количестве 70—75 чел., состоявшие на казенном содержании, проживали в училищном флигеле, в семинарской больнице и в доме епархиального попечительства, остальные 200 учеников проживали на частных квартирах в городе. В 1917 г. училищу были возвращены столовая в нижнем этаже главного здания училища и больничный флигель при нем, но так как в том же здании помещались больные, воспользоваться этими помещениями для учебных занятий без риска заражения учеников было невозможно.

Училище было закрыто постановлением Уфимского губревкома в августе 1919 года. В 1930-е гг. над зданием был надстроен 3-й этаж.

Здание училища было муниципализировано по постановлению СНК РСФСР от 17. 09. 1926 г. Некоторое время в нем размещался колхозный техникум.

В настоящее время здание используется под биологический корпус БГУ.

УФИМСКОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ ЖЕНСКОЕ УЧИЛИЩЕ

Вопрос об открытии в г. Уфе «училища для воспитания девиц духовного звания» был поставлен в 1861 году по инициативе Преосвященного Филарета, епископа Уфимского. На приглашение уфимского духовенства к пожертвованиям для открытия училища одним из первых откликнулось Уфимское епархиальное попечительство, заявив о своей готовности выделить до 10 тысяч рублей единовременно для покупки здания и приобретения мебели, оборудования и, помимо этого, выдавать ежегодно до 1 тыс. рубл. на содержание училища. Духовенством Уфимской епархии было также собрано около 3-х тыс. руб., кроме того, оно изъявило желание жертвовать из церковных доходов до 3%.

Доклад Святейшего Синода об открытии училища был утвержден 3 марта 1862 года, после чего Духовной консистории

было предложено Преосвященным Филаретом заняться организационными вопросами.

Официальное открытие состоялось 29 сентября 1862 года. До сентября 1863 года училище временно размещалось в одном из домов бывшего женского монастыря (ныне здание аптеки № 5), находящегося на углу улиц Сенной (ныне Коммунистической) и Александровской (ныне К. Маркса), арендованном за 300 руб. в год. А дом Парулиной, купленный под училище, был занят по контракту Палатой Государственных имуществ, которая, согласно условию, могла освободить его только по прискании подходящего для нее помещения.

Об открытии училища «Уфимские Губернские Ведомости» (№ 46 за 1862 год) писали следующее: «... 22 сентября предварительно была совершена литургия Преосвященным Филаретом с соборным духовенством (в соборе); после литургии был акафист Божией Матери. В 11 часов в училищный дом прибыл сам Преосвященный, встреченный воспитанницами в сопровождении начальницы училища и классных дам; городское духовенство, начальники и наставники семинарии и училища и некоторые из отцов и матерей воспитанниц собралось в училищном доме. Тотчас началось молебствие с водоосвящением, которое совершал сам Преосвященный...»

С сентября 1863 года училище размещалось в собственном доме, купленном у Парулиной. Впоследствии этот дом стал тесен для все более увеличивающегося количества учащихся. И уже через 3 года был приобретен для училища другой дом — дом Удельной конторы за 18 тыс. 400 руб., а прежнее здание было продано Кафедральному собору за 10 тыс. рублей.

По первоначальному уставу училище предназначалось не только для детей уфимского, но и оренбургского духовенства; училище должно было состоять под управлением Епархиального Преосвященного Правления. Надзор за учебной частью возложен на ректора семинарии. В училище принимались дети в возрасте от 10 до 12 лет. Училище состояло из 6-ти классов; курс учения в каждом классе годичный. Преподавались предметы: Закон Божий, чтение и письмо, арифметика, география, история гражданская, русская и всеобщая, богослужение православной церкви, изучение местного раскола, церковное пение, чистописание и рукоделие.

Членами правления были назначены ректор Духовной семинарии Архимандрит Григорий, кафедральный протоиерей Владимир Владиславлев и ключарь — священник Стефан Яхонтов. До освобождения дома Парулиной заседания правления проводились в помещении семинарии. В должности начальницы училища 31 августа 1862 года была утверждена Евдокия Ивановна Сергеева.

Сначала были открыты только первые 2 класса, в которых обучалась 21 воспитанница; в течение года поступили еще 9. В сентябре 1866 года в училище было уже 6 классов, воспитанниц — 69. В первый год в училище принимались только дети духовенства, а с 1 сентября 1863 года стали принимать детей и светских сословий.

По училищному уставу было предназначено устроить в училище домовую церковь в память Святого Тихона, Епископа Воронежского, открытие мощей которого совершилось незадолго до основания училища, а именно в августе 1861 года. Мастером Христофором Безруковым за 250 руб. были устроены иконостас (без окон), 2 аналоя, клиросы и шкаф для ризницы, а художником Матвеем Тимашевским были написаны для училищной церкви 18 икон за 180 руб. В городах Уфе и Мензелинске на училищную церковь было собрано и представлено в 1863 году 637 руб. Устройство училищной церкви стоило 1000 руб.

1 октября 1889 года состоялось освящение домового церкви по случаю расширения училищного здания и переносу церкви из одной комнаты в другую. Ко дню освящения храма одним московским благодетелем были пожертвованы новое дорогое Евангелие, большой серебряно-позолоченный потир с диском; сестры Уфимского Благовещенского женского монастыря пожертвовали написанную ими большую икону Божией Матери, именуемую «необоримая стена»; мастер иконостасного дела А. В. Трапезников пожертвовал искусно написанную икону Христа Спасителя в архиерейском облачении для горнего места в алтарь и большой киот для него; купец Г. С. Соловьев пожертвовал большие свечи для всех подсвечников и люстры на сумму 32 рубля.

Обряд освящения совершал Преосвященнейший Дионисий.

В 1872 году по указу Святейшего Синода от 14 мая 1872 года Уфимское духовное женское училище было преобразовано по общему для епархиальных училищ уставу, утвержденному 20 сентября 1868 года. По новому уставу вместо 6-ти классов оставлено 3, но с 2-х годичным курсом в каждом классе.

В 1875 году введен французский язык для желающих.

В 1882 году училище опять было преобразовано из 3-хклассного в 6-тиклассное.

Дом Удельной конторы был рассчитан на гораздо меньшее количество учащихся, а желающих учиться было много. Так были сделаны пристрой к зданию училища в 1890—91 и 94 годах.

3 ноября 1895 года при училище открыта начальная церковно-приходская школа для девочек. Она размещалась на училищном дворе в каменном флигеле. В школе было три отделения.

Начальницами училища продолжительное время работали: А. Лапина (80-е гг.), Е. Лапина (90-е г.), Е. Яблокова.

В начале 1883 учебного года в училище состояла 191 воспитанница, а в 1897/98 учебном году — 208.

Все возрастающее число учащихся, а также большое количество желающих учиться заставили духовенство Уфимской Епархии принять на своем съезде резолюцию-постановление и резолюцию Его Преосвященства об образовании строительной комиссии, которой было поручено выстроить новый трехэтажный пристрой к училищу и перестроить старое здание. Приглашенный строительной комиссией архитектор составил смету на новый пристрой в сумме 31 тыс. 683 руб. 82 коп. Согласно этой сумме всю постройку взял на себя подрядчик Иларионов со скидкой 10% со всей суммы сметы в пользу училища. На переустройство старого здания была составлена особая смета. Строительные работы планировалось закончить к началу учебного 1902/03 года. К этому времени трехэтажный пристрой (размером в 13,70 сажен в длину и 9,50 сажен в ширину) был уже готов вчерне. Учебные занятия в новом здании начались 14 октября 1902 года. Строительные работы в старом здании продолжались до 1907 года.

Епархиальное женское училище было закрыто в 1919 году. В здании училища на Воскресенской ул. 46 (ныне Тукаева, 48) с 13 марта 1918 года находился губернский штаб Советов боевых организаций народного вооружения (БОНВ), созданный в г. Уфе по инициативе Уфимского комитета РСДРП в 1905 году братьями Эразмом, Иваном и Михаилом Кадомцевыми. Здесь проводились заседания Совета, общие собрания руководящего состава и ежемесячные съезды БОНВ. 12 мая 1918 года на пятом съезде рассматривался вопрос об организации Красной Армии и слияния БОНВ с ней. 2 апреля 1918 года на совещании членов Губернского Совета, штаба БОНВ, продовольственного комитета Губернского комитета рассматривался вопрос об организации Военного комиссариата. В этом же году в здании училища находился окружной хозяйственный комитет.

12 июля 1921 года Президиум Уфимского губернского исполнительного комитета по ходатайству Губернского отдела народного образования вынес решение об освобождении школьных зданий и учреждений от воинских частей. Здание епархиального училища было освобождено, и уже в конце 1921 года там работали четыре совпартшколы. Музей совпартшколы, который обслуживал АБССР (зав. музеем Плотников), находился в этом же здании. Позднее здесь размещался Комвуз (Коммунистическое высшее учебное заведение).

В конце 1937 года в здании епархиального женского училища открыта Госпитально-хирургическая больница. К моменту открытия больницы здесь размещался госпиталь. Открытие боль-

ницы было связано с открытием кафедр Башкирского медицинского института.

В годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. на базе Городской клинической больницы размещался эвакогоспиталь № 1741 на 700 коек, сформированный 1 июля 1941 года. На базе этого эвакогоспиталя с 10 декабря 1941 года начал свою работу 1-й Московский медицинский институт им. И. М. Сеченова. Срок дислокации эвакогоспиталя № 1741 10 июля 1941 г. — 1 сентября 1945.

В настоящее время в этом здании размещается городская клиническая больница № 1 г. Уфы.

УЧИЛИЩЕ ГЛУХОНЕМЫХ

Находилось по ул. Лесопильной, 4 (бывшей Воздвиженской). Основателем училища был протоиерей Крестовоздвиженской церкви Уфы Николай Алексеевич Котельников, в семье которого родился глухонемой сын Николай. Котельников первоначально вложил свои 300 рублей, затем стали поступать благотворительные средства и деньги, собираемые для этой школы в церквях епархии. 300 рублей ассигновало Уфимское Губернское Земское Собрание. Попечительство Государыни Императрицы Марии Федоровны о глухонемых прислало для этого училища специально подготовленную учительницу с жалованием от попечительства.

Открытие училища состоялось 17 февраля 1902 года. По этому случаю Преосвященным Антонием, епископом Уфимским и Мензелинским, был совершен молебен. Детей, лишенных слуха и речи, обучали грамоте и ремеслам, чтобы подготовить их к самостоятельной жизни. Первоначально в училище обучалось 6 мальчиков и 4 девочки. При нем имелось общежитие. Принимались дети от 7 до 12 лет обоого пола, всех сословий, без различия вероисповедания. Состоятельные родители платили 150 рублей в год за помещение, питание и одежду, дети несостоятельных родителей обучались бесплатно.

18 августа 1902 года состоялось освящение двухэтажного каменного здания Братства Воскресения Христова, в котором вместе с женской церковно-приходской школой разместилось и училище глухонемых. Освящение здания совершил ректор Уфимской Духовной Семинарии архимандрит Андроник. Здание училища, очень красивое по своей архитектуре, было построено на пригорке, выше Крестовоздвиженской церкви, и занимало в прошлом веке площадь в 55 квадратных сажен. Из окон здания, особенно по сторонам балкона, открывается роскошный вид на всю Нижегородку и на церковь. Попечителем училища до своей смерти в 1911 году был Н. А. Котельников.

На заседании Совета Уфимского отдела Попечительства Государыни Императрицы Марии Федоровны о глухонемых 29 апреля 1912 года постановили учредить в Уфимском училище глухонемых стипендию имени основателя училища протоиерея Николая Алексеевича Котельникова.

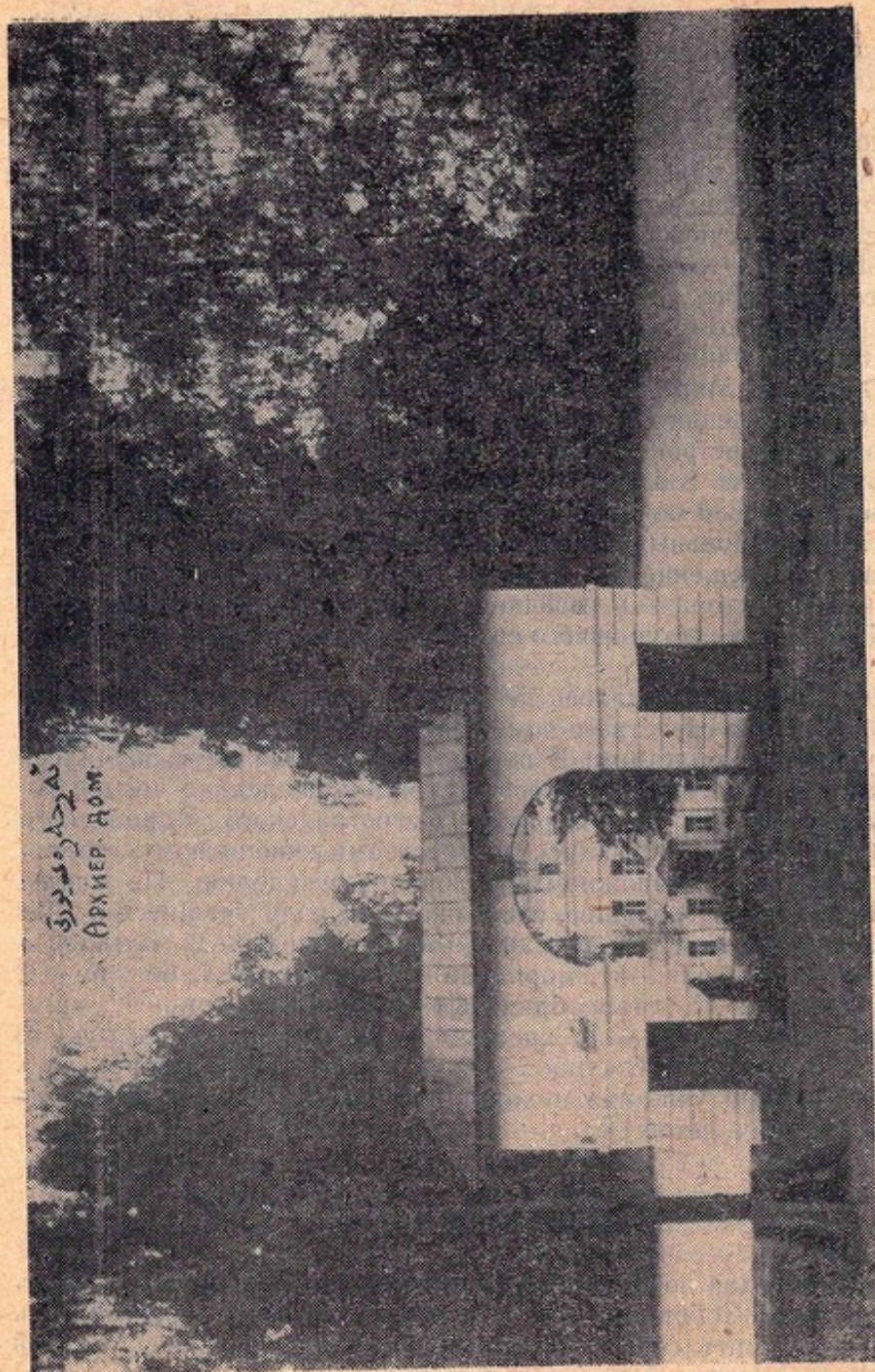
В июне 1914 года была начата постройка фундамента для домово́й церкви и женского отделения училища: в последние три года прием девочек в училище не производился из-за тесноты и неудобства существующего помещения.

29 июня 1914 года была совершена закладка храма в честь новопреставленного угодника Божиего Святителя Ермогена, патриарха Московского и всея Руси, день памяти которого совпал с днем открытия училища (17 февраля), и в честь Святителя Николая Чудотворца Мирликийского. Председателем строительного комитета был священник Н. Ф. Люперольский. Вскоре был построен двухэтажный пристрой к зданию училища, на первом этаже которого разместилась церковь, на втором — женское отделение. В годы первой мировой войны в здании училища размещался лазарет для раненых и больных воинов на 94 койки. Мастерские были переведены в помещение для склада леса, женское отделение и квартира директора — в соседний с училищем дом священника Д. И. Гуменского, уступившего его бесплатно. Ученицы шили белье для лазарета.

В училище воспитывалось не более 50 человек (принять больше не позволяли средства и помещение). Метод обучения был устный, курс — восьмилетним. В первые четыре года дети обучались разговорной речи, чтению, письму, счету. В последние четыре года обучение велось по программе Петроградского Маринского училища. Мальчики обучались мастерствам: живописному, столярному, токарному, сапожному. Девочки — рукоделию. По национальности, вероисповеданию, сословию и по полу учащиеся в 1914 году распределялись так: русских — 36, украинцев — 2, латышей — 1, мордвы — 3, чуваш — 1, марийцев — 1, башкир — 1, болгар — 1; православных — 41, старообрядцев — 2, протестантов — 1, магометан — 1, язычников — 1; крестьян — 35, мещан — 6, духовного звания — 2, дворян — 1, купцов — 1; мальчиков — 36, девочек — 10. Сейчас в здании училища находится средняя школа № 30 для слабослышащих детей.

СОБОРНЫЕ ДОМА

В 1840-х годах поблизости от Воскресенского Собора возникает целая усадьба Соборных домов с хозяйственными постройками. Усадьба занимает северо-западный угол улиц Александровской



Архиерейский дом

и Б. Ильинской. По красной линии ул. Александровской построены два жилых дома для священников и диаконов Собора. Первый дом был деревянный с резными и металлическими навесами по бокам. В доме жили настоятель Собора Е. В. Еварестов и протодьякон Ник. Канцевич. Дом сгорел от взрыва газа в ноябре 1985 года. Ныне на его месте строится пятиэтажка.

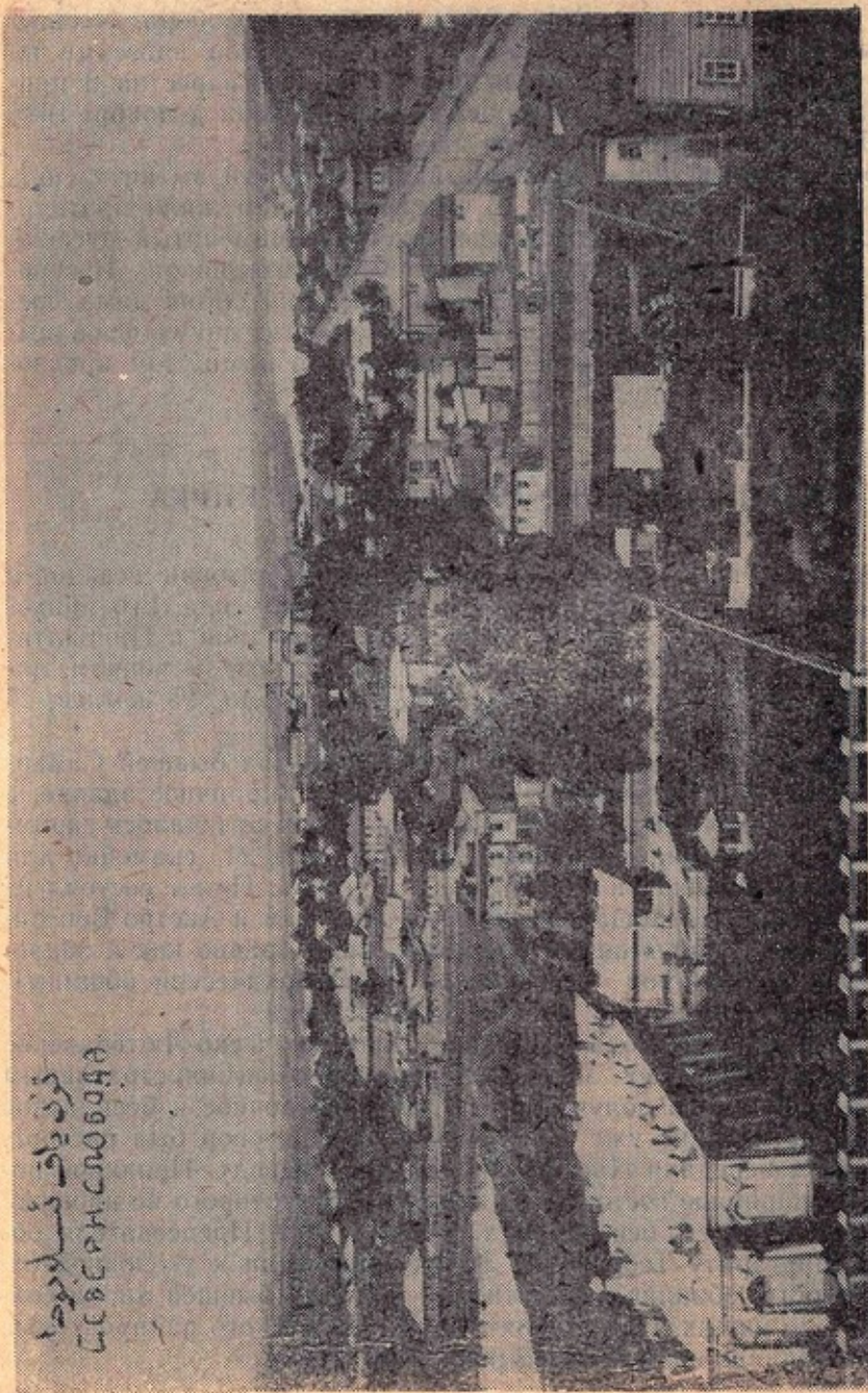
Второй соборный дом — кирпичный, двухэтажный, вытянут вдоль улицы (ныне ул. Маркса, 5/7). В частности, в нем жили протодьякон Александровской церкви, впоследствии знаменитый русский певец, Максим Дормидонович Михайлов и протодьякон Воскресенского Собора Василий Козловский. Внешний облик дома несколько изменен: снесены ступеньки и навесы над двумя фасадными входами, сделаны поздние надстройки над ними, дом приспособлен под коммуналку.

ЕВАНГЕЛИЧЕСКО-ЛЮТЕРАНСКАЯ КИРКА

Евангелическо-лютеранский приход был образован незадолго до начала первой мировой войны в ноябре 1910 года. Его прихожанами являлись обрусевшие выходцы из Германии и Прибалтики, поэтому богослужение велось на трех языках: немецком, латышском и эстонском. (В состав прихода входило 95 немцев, 26 латышей, 12 эстонцев и один русский).

В январе 1910 года была построена кирка (на бывшей Самарской, сейчас ул. Белякова) — одноэтажное кирпичное здание, с крытой железом крышей. Внутреннее убранство отличалось скромностью и простотой: три иконы, фисгармония, 24 скамейки для прихожан, деревянная и мельхиоровая утварь. Причт состоял из одного пастора. Начавшаяся война с Германией и Австро-Венгрией не повлекла закрытия лютеранской кирки (равно как и запрещения так называемой австрийской старообрядческой общины). У церкви похоронен один из немецких пасторов.

31 октября 1927 года Уфимское Евангелическо-Лютеранское Религиозное Общество заключило договор с административным отделом БНКВД на получение здания в бессрочное и бесплатное пользование. Однако уже в июле 1930 года договор был расторгнут, и храм передали Паровозо-ремонтному заводу. Причиной послужило аварийное состояние здания, ремонт которого не производился с момента его основания, т. е. с 1910 года. Председателя общества Маргариту Теодоровну Линке привлекли к уголовной ответственности, обвинив в халатности. Здание бывшей кирки сохранилось до наших дней и занято базой Советского райпродторга. В 1989 г. здание сильно перестроено.



Евангелическо-лютеранская кирха

قون ياق سlobda
СССР И СЛОБДА

СТАРООБРЯДЧЕСКИЕ ОБЩИНЫ

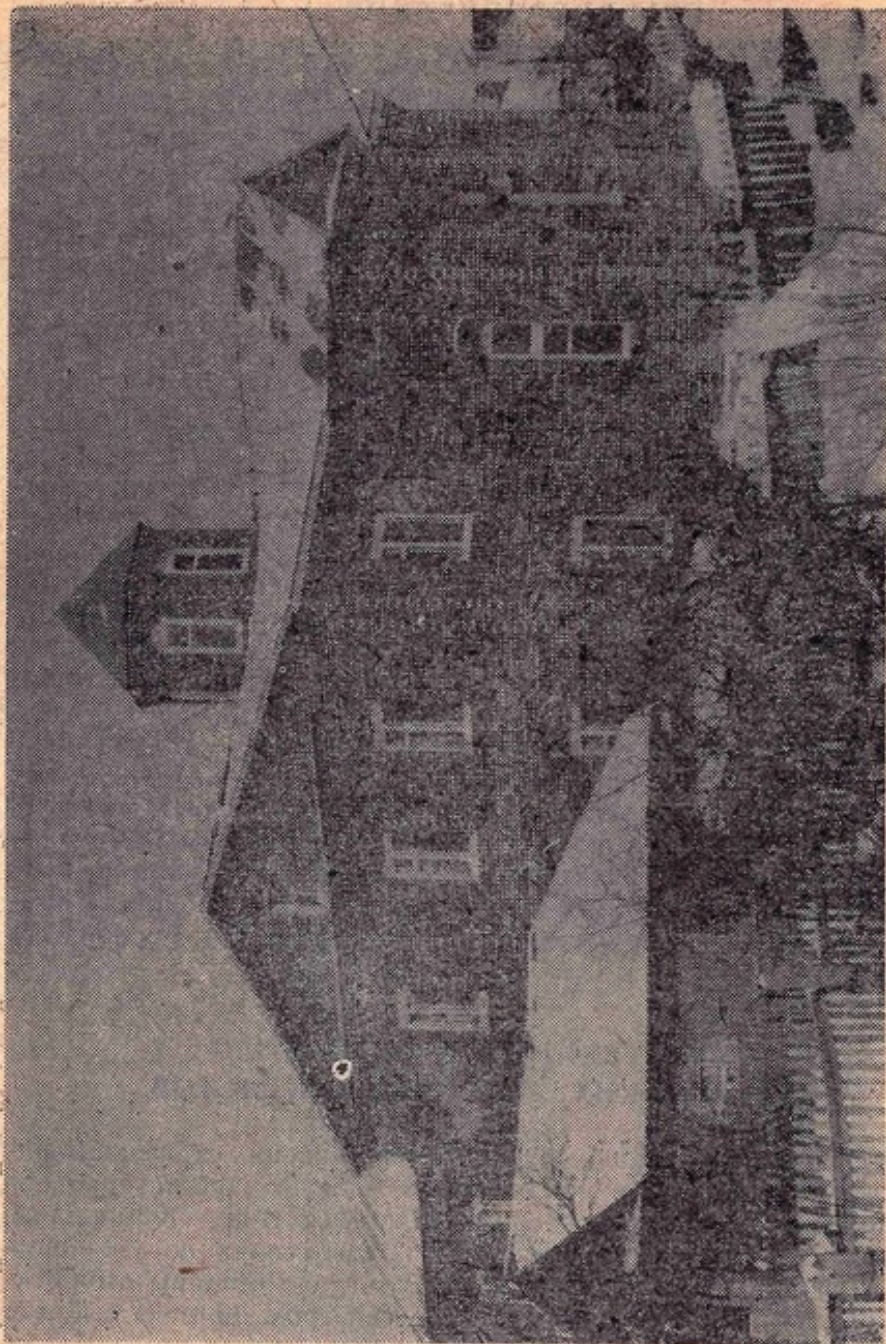
Казанская община старообрядцев, приемлющих священство Белокриницкой трехчинной иерархии (епископов, священников и диаконов), была образована в ноябре 1908 года. Ее деятельность распространялась на Уфу и близлежащие селения: деревню Дубровку, починки Пыхановский и Рождественский и на станцию Улутеляк. Молитвенный храм был построен в 1910 году и находился на ул. Суворовской, 34, на усадьбе Душиных (в настоящее время ул. Крупской). В том же 1910 году на храме были поставлены кресты, и он был освящен. Первым священником являлся Евфимий Трофимович Иванушкин. Постановлением Президиума ЦИК Башкирской АССР от 3 июля 1931 г. молитвенный храм был передан в распоряжение Уфимского горсовета.

Уфимская община старообрядцев поморского согласия являлась одной из самостоятельных ветвей старообрядчества, не признающей священства, причастия и ряда других обрядов. Деревянный двухэтажный молитвенный дом был выстроен самой общиной в 1900 году и располагался по ул. Вавиловской, 80 — 84. В апреле 1931 г. постановлением Президиума ЦИК БАССР был передан под жилье. Снесен в 70-х годах, на его месте корпус агрегатного завода.

Уфимская старообрядческая община поморского толка находилась по ул. Нехаева, 89. В ведении этой общины находилось два жилых дома. Один использовался как молитвенный дом, второй — как квартиры для членов религиозной общины. Постановлением Президиума ЦИК Башкирской АССР от 28 октября 1940 года община была закрыта как незаконно существующая. Кроме того, существовали моленные дома по адресам: ул. Горная, 22 и Горная, 28.

МОЛИТВЕННЫЙ ДОМ СОЮЗА ЕВАНГЕЛЬСКИХ ХРИСТИАН-БАПТИСТОВ

Протестантская община русских евангельских христиан-баптистов возникла в Уфе в начале XX в. и была зарегистрирована в канцелярии Уфимского губернатора в 1912 году. Община размещалась в доме Прокофьева Ивана Васильевича по ул. Мало-Никольская, 31 (ныне ул. Вагонная). Во главе общины стоял Семен Ермолаевич Важдаев. Позднее пресвитером общины выбрали Павла Николаевича Качинского, возглавлявшего до этого Давлекановскую общину евангельских христиан. Качинский был пресвитером до закрытия общины. В конце 30-х годов репрессирован.



Молитвенный дом Евангельских христиан-баптистов

В двадцатые годы община находилась по ул. Суворовской, 3 (ныне ул. Крупекой). Позднее община переехала в здание по ул. 9 января, 9, а затем — на ул. Московская, 14. После закрытия общины в 1935 году верующие собирались для молитвы по домам; арендовали квартиру по ул. К. Маркса (напротив парка им. И. Якутова).

В 1941 году был открыт молитвенный дом в подвале дома № 1 по ул. Уральской, где жил член общины Пономарев. В 1947 году подвал был закрыт органами власти, и прихожане вновь стали собираться по квартирам. В начале 60-х гг. здание общины располагалось по бульвару Ибрагимова, а в 1965 году было закрыто по требованию пожарной инспекции. В 1967 году под молитвенный дом для общины было приобретено здание по ул. Онежской, 64. В настоящее время это здание не сохранилось. С 1976 года община евангельских христиан-баптистов находится на ул. Выборгской в доме № 29. Первым пресвитером общины является Жук Иван Михайлович.

КАТОЛИЧЕСКИЙ КОСТЕЛ

Находился на углу Пушкинской и Никольской (ул. Пушкина, 37). Проживавшие в городе Уфе в середине 19 века католики, не имея своего храма, испытывали необходимость в удовлетворении своих духовных потребностей, так как корпусный священник, к которому отнесена была Уфа, находился в Оренбурге и посещал Уфу только один раз в году. В то время в Уфе проживало 150 человек обоого пола католического вероисповедования. Они обратились к начальнику Оренбургской губернии Григорию Сергеевичу Аксакову с ходатайством разрешить католикам в г. Уфе устроить храм в виде часовни. До этого богослужения совершались во время приезда Оренбургского ксендза в здании губернской гимназии, где была комната, освященная ксендзом Зеленко.

На ходатайство местных католиков губернатор сделал представление министру внутренних дел, на которое последовало разрешение министра от 8 декабря 1862 года устроить в городе Уфе в приспособленном для этого частном доме подвижной престол. Был выбран дом чиновника Осипова, его переделали и приспособили к отправлению богослужения.

Освящение алтаря самого помещения было совершено прибывшим из Оренбурга капелланом ксендзом Янушкевичем 6 декабря 1863 года в честь непорочного зачатия Пресвятой Девы Марии. Тогда же были выбраны синдиками костела Садкевич и Полонский, составлена опись имущества и список прихожан-католиков.

Основанная таким образом в Уфе каплица не имела постоянного священника, духовные требы исполнялись католическими священниками из Оренбурга. И в 1864 году католики города обратились к губернатору с ходатайством о разрешении иметь в Уфе постоянного священника. Но разрешения не последовало в течение многих лет.

Потребность иметь в Уфе католический храм и постоянного священника сделалась еще более ощутимой с проведением Самаро-Златоустовской железной дороги. 12 мая 1889 года министр внутренних дел статс-секретарь Дурново сообщил уфимскому губернатору, что он разрешил проживающим в Уфе католикам построить особое здание для каплицы с тем, чтобы она оставалась на том же положении, на котором существовала там домовая церковь. То есть, чтобы была приписана к подлежащему приходскому костелу и чтобы к этой каплице не был определен особый священник.

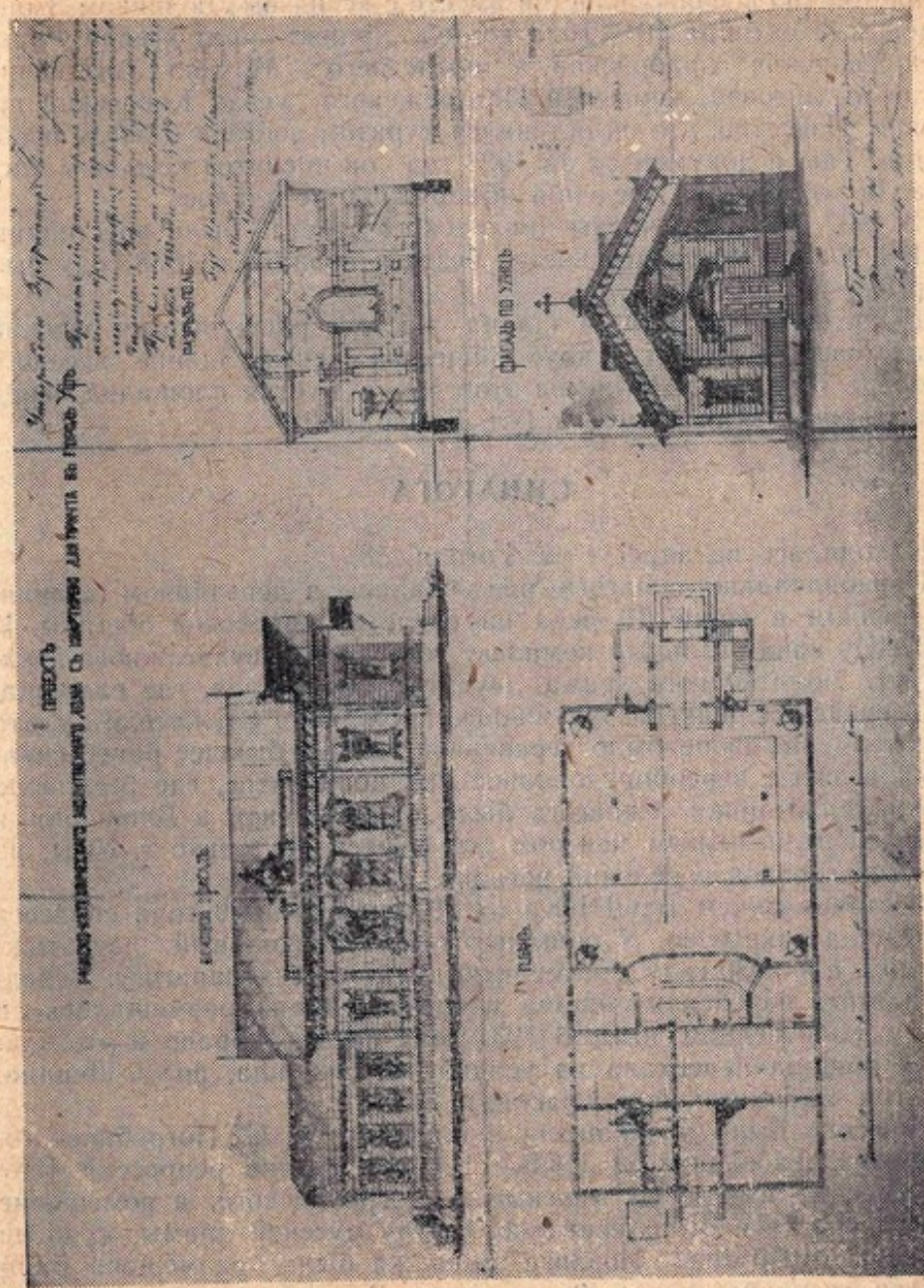
Был образован строительный комитет, стали изыскиваться средства. Еще до этого, 23 июля 1888 года, отставным унтер-офицером С. О. Черешко от инженера Березина был приобретен на снос дом, находившийся недалеко от реки Белой, который дарственной записью был подарен римско-католической церкви и послужил местом для строительства каплицы. Он находился на углу Никольской и Почтовой улиц.

На этом месте по утвержденному плану и была выстроена католическая каплица, деревянная, на каменном фундаменте, крытая железом.

14 сентября 1890 года куратор Златоустовского римско-католического прихода ксендзом Каревичем каплица освящена в честь Воздвижения Креста Господня.

В сентябре 1894 года на должность капеллана каплицы был назначен ксендз Л. Мацкевич, после его отъезда в 1900 году новым капелланом был назначен ксендз Бандзо. В начале 1902 года кс. Бандзо получил новое назначение, и на его место прибыл кс. Цыбулевич. К заслугам кс. Бандзо следует отнести его ходатайство перед властями о переименовании каплицы в самостоятельную приходскую церковь (костел).

Ксендза Цыбулевича сменил в 1903 году кс. Гинтовт, на место которого в 1904 году прибыл кс. Адольф Ляссотович и пробыл на должности курата уфимского до февраля 1906 года. Затем костел был передан кс. Станиславу Курляндскому, в феврале 1909 — кс. Казюнасу до 8 января 1910 года, которого сменил ксендз Пий Осипович Юрайтис и который оставался в этой должности до мая 1916 года. После его отъезда временно исправлял должность уфимского курата ксендз Антоний Неверовский, сосланный в Уфу



по настоянию военных властей вместе с ксендзом Людвиком Змигродским. 4 октября 1916 года костел принял курат ксендз Франциск Иванович Грабовский, а после него — Михаил Антонович Иодокас, литовец, уроженец Паневежского уезда Ковенской губернии. Известно, что он оставался куратом костела и после революции. Так, в документах за 1924 год он числится ксендзом костела. Более поздних сведений обнаружить не удалось.

В 1937 году все члены приходского совета были арестованы НКВД. Около 9 месяцев костел бездействовал и в 1938 году был закрыт.

В последующие годы в здании костела располагался детский сад, а с августа 1944 г. — клуб Общества слепых. Здание снесено в середине 70-х годов. Ныне на этом месте пустая площадка перед 9-ти этажным жилым домом (ул. Гафури, 19).

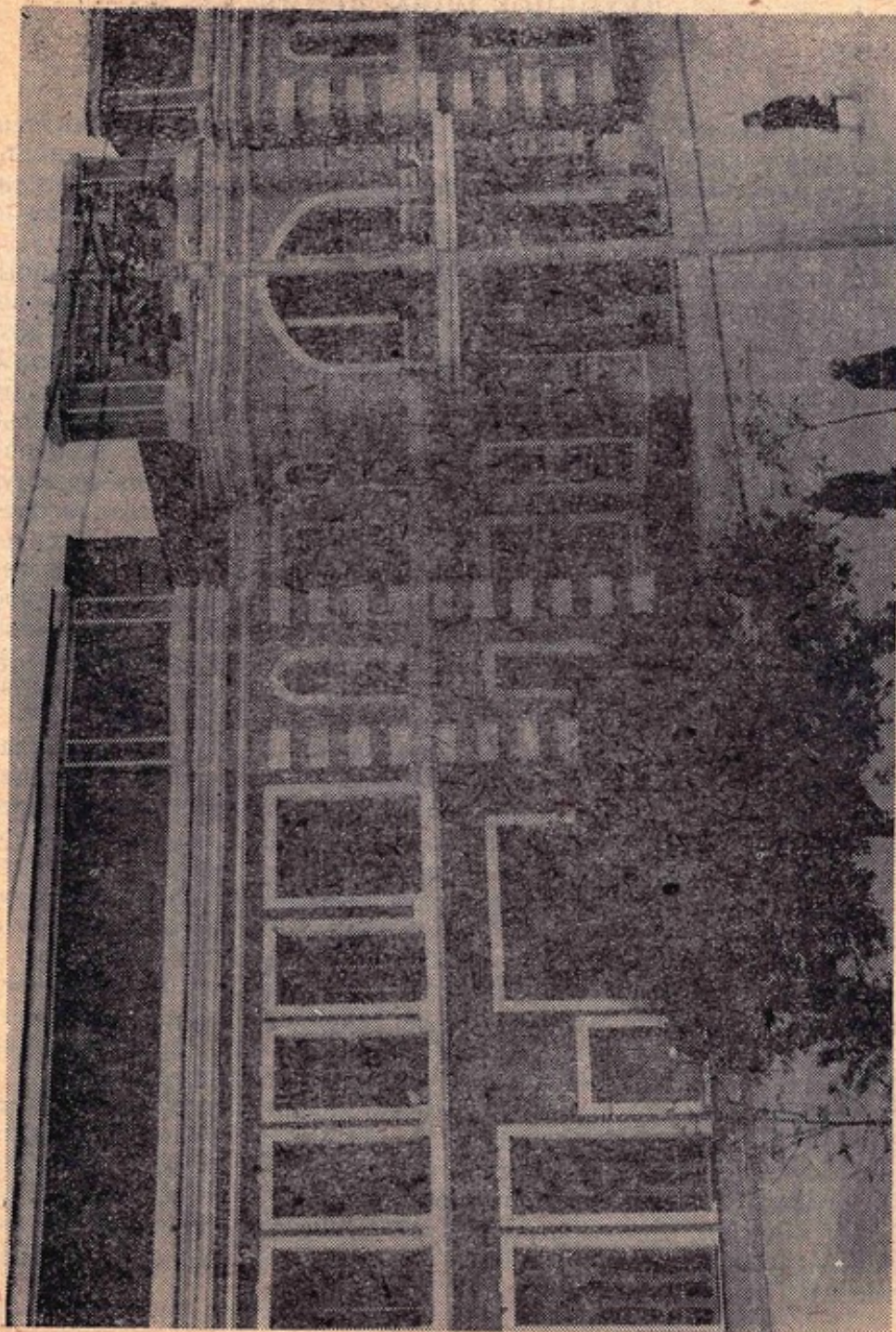
СИНАГОГА

Находилась по адресу: ул. Гоголя, 58.

Первоначально синагога размещалась в деревянном здании, построенном в конце 19 века на средства еврейской общины. К 1915 году синагогальный комплекс состоял из двухэтажного двухсветного молитвенного храма, двухэтажного здания, где размещалась еврейская религиозная школа, проживали служители культа и учителя. Во дворе было деревянное здание, бывшее ранее синагогой, а затем переоборудованное под общежитие, где бесплатно проживали старики. Синагога была единственной в Башкирии и являлась религиозным центром для евреев не только г. Уфы, но и других городов и селений региона.

Постановлением БашЦИКа от 29 декабря 1929 года синагога подлежала закрытию. У общины отобрали школьный двухэтажный дом, а в 1930 году и каменную двухэтажную синагогу. Вследствии этого еврейская община некоторое время размещалась в старом молитвенном доме. В 1931 году было отобрано и это здание, и община переехала на усадьбу гр. Экивина, по ул. Ленина, 63 (угол Вавиловской и Красина).

Синагога была превращена в клуб им. М. С. Погребинского, одного из руководителей НКВД БАССР. Волна репрессий 1937 года унесла вместе со многими и Погребинского, а помещение бывшей синагоги было передано Театру русской драмы, куда он переехал в 1939 году. Позднее здесь же была размещена Башкирская государственная филармония. В советское время здание было перестроено. С 1982 года, после переезда Русского драматического театра в новое здание, освободившееся помещение было отдано Башкирской государственной филармонии.



ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН ЕВРОПЕЙСКОЙ ЧАСТИ СНГ И СИБИРИ

Мусульманское духовенство в России фактически находилось на полулегальном положении. Академик В. В. Бартольд пишет, что «до царствования Екатерины II положение мусульман России было во многих отношениях хуже, чем положение христиан в Турции».

Положение духовенства меняется после Крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачева и Салавата Юлаева (1773—1775 г.г.). Правительство императрицы Екатерины II решило дать некоторые привилегии мусульманским служителям культа. Оно полностью легализовало их положение, видя, что политика открытой христианизации ведет к большому недовольству масс. Следовательно, как справедливо указывает Р. А. Шайхиев, правительство решило перейти к дипломатическому приему.

22 сентября 1788 года (по старому стилю) был создан специальный государственный орган — Духовное управление мусульман (открылось 4 декабря 1789 года по старому стилю), выполнявший некоторые функции Священного Синода. Через Духовное управление осуществлялся контроль за муллами, проводилась классово-дворянская политика. Муфтий — глава управления и члены собрания получали жалование как государственные чиновники. Муфтию жаловался генеральский чин.

Следует отметить, что после учреждения Духовного управления положение мусульманского духовенства изменилось. Так царизм привлекал на свою сторону мусульманское духовенство, превращая его в винтик клерикально-дворянской системы государственного управления. С 1828 года Духовному управлению вменялось в обязанности регистрировать рождаемость и смерти прихожан, бракоразводные дела мусульман — для чего создан институт казыев. Духовенство в XVIII—XIX в.в. сосредоточило в своих руках все основные духовные и культурные ценности. Вся система образования мусульманских народов также была в его руках. Поэтому не случайно, что большая часть интеллигенции прошлого века была связана с мусульманскими традициями.

К 1889 году всех приходов ведомства Оренбургского Магометанского Духовного Соборания было 4254, а наличных душ всех прихожан мужского и женского пола 3405460, ахунов числилось 65, хатыбов 2734, мударрисов и имамов 2621, муэдзинов — 2783. Таким образом, духовенство в мусульманском обществе играло главенствующую роль, выполняя некоторые функции государственных чиновников.

До второй половины XIX века Духовное управление не имело

своего здания. Специальное, двухэтажное каменное здание было построено только в 1865 году (ныне улица Тукаева, 50). Деятельность Духовного управления продолжалась в этом здании до конца 30-х годов нашего столетия. В 40—50-е годы здесь были частные квартиры, а затем находилось математическое отделение Башкирского филиала АН СССР. В 1990 году здание возвращено ДУМЕС. В марте 1992 года передана также типография, основанная в начале XX века.

После первой русской революции появились печатные издания Духовного управления. С перерывами выходили журнал «Маглюмат», а с 1924 по 1927 год — «Ислам маджалласе».

На ислам многие смотрели как на национальную святыню. Причина такого отношения народных масс к исламу в том, что он многие десятилетия служил идейным знаменем борьбы против царского колониального гнета.

Муфтии Оренбургского Магометанского Духовного Соборания (1789—1917), Центрального Духовного Управления мусульман внутренней России (1917—1948) и Духовного управления мусульман Европейской части СССР и Сибири (с 1948 по 1991 год):

1. Мухамеджан Хусаинов (1789—1824)
2. Габдессалам Габдрахимов (1825—1839)
3. Габделвахид Сулейманов (1840—1862)
4. Салимгарей Тефкилев (1865—1885)
5. Мухамедьяр Султанов (1886—1915)
6. Мухаммад-Сафа Баязитов (1915—1917)
7. Галимджан аль-Баруди (Галеев) (1917—1921)
8. Ризаэтдин Фахретдинов (1923—1936)
9. Габдрахман Расулев (1936—1950)
10. Шакир Халаятдинов (1951—1974)
11. Габделбарый Исаев (1975—1980)
12. Талгат Таджетдин — с 19 июня 1980 года

ПЕРВАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Находится на ул. Тукаева, 52.

Построена в 1830 году близ Случевской горы по ходатайству муфтия Оренбургского магометанского духовного собрания Габдессалама Габдрахимова. Он стал муфтием в 1825 году после смерти первого муфтия Мухамеджана Хусанова, которому приходилось отправлять богослужение по пятницам в своем доме. Дом его находился на Телеграфной ул. (ныне Цюрупы), где впоследствии размещалось уфимское уездное училище. 29 апреля 1827 года муфтий Габдессалам Габдрахимов (ранее первый имам Оренбургской мечети) обратился в губернское правление



Первая соборная мечеть

с прошением об отводе земли для постройки дома и мечети «пустопорожного квартала», в котором состояло дворовое место под № 791. Там прежде находился деревянный дом губернского правления, сгоревший во время пожара 1821 года. По плану, выданному муфтию губернской строительной комиссией 5 мая 1828 года, для мечети было определено место в середине квартала, а по углам были обозначены четыре места чертами: сверху с правой стороны — для дома муфтия, с левой стороны — для служителей мечети и приезжих магометан, а два остальных места были обозначены для строительства домов, но каких — в плане не было указано.

Здание мечети и дом для приезжих были построены на пожертвования, а дом муфтия — на деньги, полученные из казны, и в 1839 году со всеми принадлежностями «Всемиловейше пожалован» Габдрахимову в частное владение и исключен из списка казенных домов.

1-ю соборную мечеть строил купец 2-й гильдии г. Уфы Мукмин Тагиров Хазмитев. Строительство обошлось в 12 тыс. руб. серебром.

Здание было каменное, с одним минаретом. Оно неоднократно перестраивалось. После смерти муфтия Габдрахимова имам-хатыбом мечети был назначен его сын Ахмади Габдуссаламов. С 1844 года — старший ахун Хаджи Тархан Шарафетдин Габдулвахитович Сулейманов, прослуживший в должности имам-хатыба 41 год. 2 января 1885 года с разрешения Министра внутренних дел на территории соборной мечети был похоронен муфтий Салимгарей Шангареевич Тефкилев (1807—1885):

В 1890 году для 1-й соборной мечети ахуном Хайруллой Усмановым (1846—1907), утвержденным на эту должность 15 апреля 1888 года, был приобретен дом с надворными постройками, баней и фруктовым садом за 4500 рублей, находившийся по Фроловской улице и расположенный между домами Асякаева и Максютова. Покупка совершена на деньги прихожан.

Первая соборная мечеть занимала главенствующее положение среди мечетей России. К началу XX века приход насчитывал 920 человек. При мечети действовало медресе «Усмания» и русско-башкирское 2-хклассное училище. В 1907 году имам-хатыбом мечети стал Жигангир Абызгильдин. В 1912 году он стал ахуном. С 1960 по 1992 год 1-я соборная мечеть являлась единственной действующей мечетью Уфы.

ВТОРАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

В восьмидесятые годы XIX века при муфтии Салимгарее Шангареевиче Тефкилеве (1865—1885) была построена вторая мечеть



Вторая соборная мечеть

стоимостью 1500 рублей в Нижегородской слободе на Преображенской улице (ныне ул. Леваневского). Мечеть была деревянная. Первым имамом был назначен Зариф Галикеев (1873 — 1942). К началу XX века в приходе 2-й мечети значилось 876 человек. 11 ноября 1909 года назначен хатыбом 2-й мечети Парвазетдин (Зияэтдин) Зиямалетдинович Камалетдинов, известный просветитель, и находился в этой должности до 1924 года. Постановлением БашЦИК от 14 мая 1931 года мечеть была закрыта. Здание не сохранилось, на этом месте стоит жилой дом.

ТРЕТЬЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Располагалась по улице Воздвиженской (ныне ул. Лесопильная). В 1899 году доверенными лицами от магометанского населения Нижегородской слободы г. Уфы Гильманом Габдулкаримовым и Исхаком Бикбулатовым было представлено ходатайство в губернское правление о разрешении строительства 3-й соборной мечети. Ходатайство было подписано 215 лицами, обязавшимися также взять на себя расходы на строительство мечети и содержание духовенства. 23 ноября 1900 года Уфимским губернским правлением было вынесено решение о разрешении строительства мечети, под которую отводилось в Ново-Нижегородской слободе «...мерею по Воздвиженской улице 24 сажени, по Гурьевской и Кузнецкой улице 17 и 5 сажень, а всего в площади 420 сажень». К началу 1903 года строительство новой каменной мечети было завершено. Хатыбом мечети по приговору прихожан избран крестьянин Самарской губернии Бугуруслановского уезда Сук-Карамалинской волости деревни Надыровой Мухаметсабир Мухаметзянов Хасанов. Для служителей построили двухэтажный каменный дом. При мечети имелось медресе (в настоящее время находится библиотека), где учились известные люди. Его окончил народный писатель Татарстана Н. Исанбет и др. 30 апреля 1924 года имамом мечети был утвержден Зия аль-Камали. В приходе мечети в это время состояло 825 человек.

Постановлением Президиума ВС БАССР от 20 января 1940 г. мечеть была закрыта, здание передано исполкому Ленинского райсовета для переоборудования под школу. Здание мечети сохранилось. В настоящее время в нем располагается школа высшего спортивного мастерства.

ЧЕТВЕРТАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Прошение о разрешении строительства 4-й соборной мечети во 2-м участке г. Уфы по Бекетовской улице (ныне Социалистичес-



Третья соборная мечеть



Четвертая соборная мечеть

кая) было подано мусульманским населением этой части города в Уфимское губернское правление в 1904 году.

17 марта 1906 года постановлением правления за № 114 было разрешено строительство.

Мечеть была построена на средства уфимского купца Абдулатифа Хакимова, проживавшего в собственном доме по Бекетовской улице. Чертеж на постройку был рассмотрен и утвержден 7 сентября 1906 года. Здание было каменное, двухэтажное, с двумя минаретами.

Хатыбом мечети был утвержден имам соборной мечети деревни Зай-Каратаевой Каратаевской волости Бугульминского уезда Мухаметгадый Фахретдинов, а на должность муэдзина принят башкир Тухватулла Курбанов.

Запись о получении хатыбом прихода зарегистрирована в метрической книге 19 октября 1908 года. Свои владения по Бекетовской улице Хакимов подарил Оренбургскому магометанскому духовному собранию. За его заслуги и за то, что он близко к сердцу принимал нужды и насущные потребности мусульманского общества Уфы, попечители соборной мечети 22 октября 1913 года ходатайствовали о присвоении А. Хакимову звания потомственного почетного гражданина города.

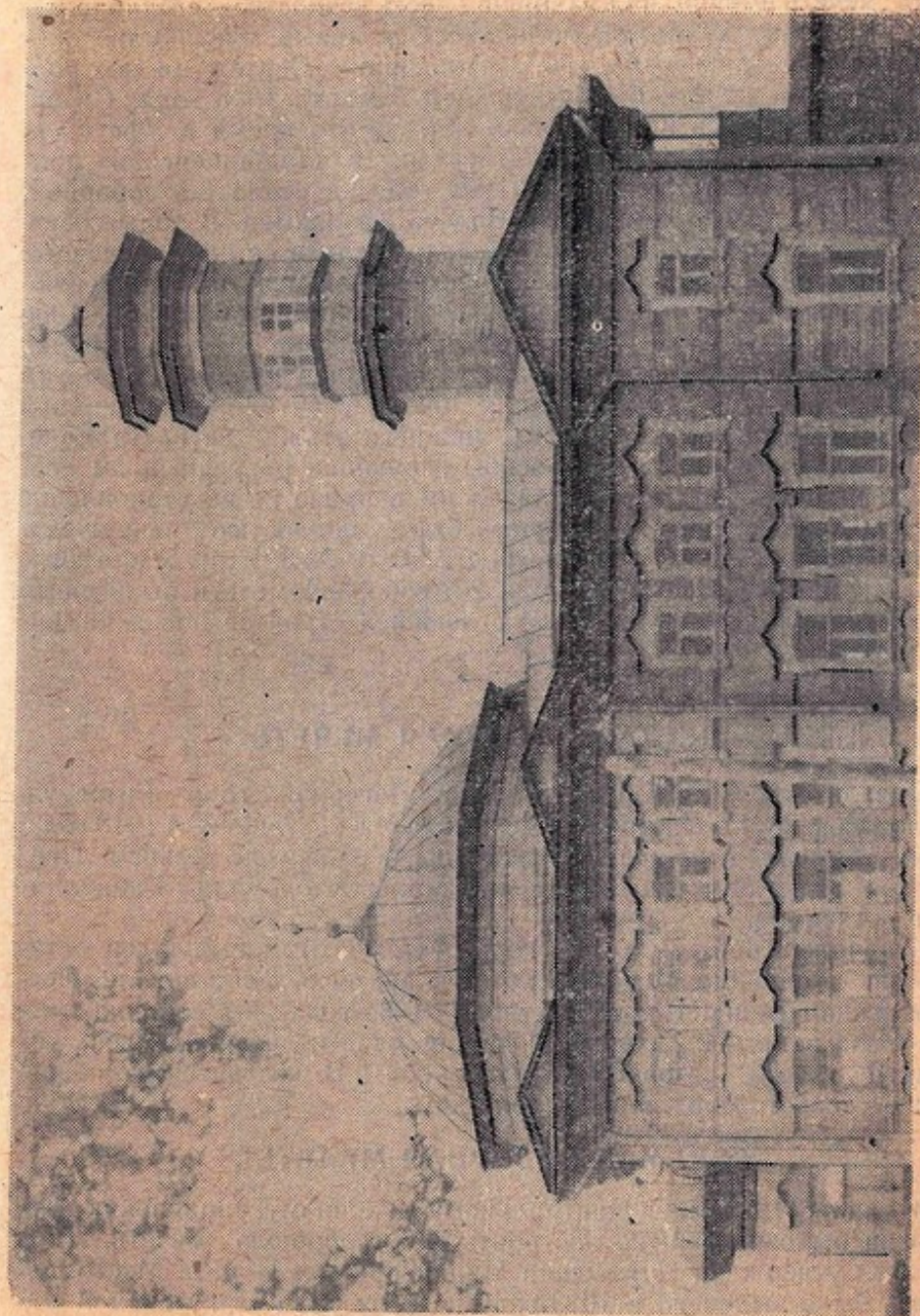
9 февраля 1930 года БашЦИКом было принято постановление «О закрытии Хакимовской мечети в г. Уфе», в котором говорилось: «Ходатайство трудящихся г. Уфы о закрытии Хакимовской мечети удовлетворить и здание мечети передать Уфимскому горсовету для использования под школу». Однако школа в здании мечети так и не была размещена, и 9 сентября 1930 года было принято другое постановление, которым здание мечети передавалось Башнаркомату труда «под курсы тысячников». В 1934 году здание мечети было передано фабрике им. 8 марта под клуб. В последние годы в здании размещалось диспетчерское управление «Башкирэнерго».

В 1991 году здание мечети было передано общине верующих.

ПЯТАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Находилась по ул. Алтайской, 19.

31 марта 1905 года в губернское правление было подано прошение от двухсот верующих мусульман с просьбой разрешить им построить новую соборную мечеть на магометанском кладбище. К этому времени в Уфе действовало три соборных мечети, но они уже не могли вместить в себя всех желающих, особенно в дни торжественных праздников: город рос, мусульманское население увеличивалось, было много и приезжих. Верующие просили от-



Пятая соборная мечеть

крыть мечеть именно на кладбище (месте вечности — «Микбари»), куда, по закону Шариата, оставшиеся в живых мусульмане обязаны ходить молиться и читать «Алькоран». Чертеж на постройку деревянной мечети был утвержден 2 марта 1906 года. Строительство затянулось на несколько лет. За это время в Уфе была выстроена еще одна мечеть — четвертая, а кладбищенская полностью была закончена 21 мая 1909 года и стала 5-й соборной. Имамом мечети был утвержден Валеев Хазнахмед. В годы советской власти, когда одна за другой закрывались немногочисленные мечети, 5-я соборная оставалась действующей мечетью, где верующие мусульмане могли совершать религиозные обряды. К 1960 году из шести мечетей в Уфе действовало две, и 5-я соборная значилась в документах уже как 2-я соборная мечеть. 23 марта 1960 года в здании мечети возник пожар, уничтоживший верхний ее этаж. Фундамент, пол, стены нижнего этажа не пострадали. Тем не менее, несмотря на просьбы верующих разрешить им восстановить здание, горсовет отказал им в праве на восстановление мечети. К июлю 1960 года мечеть была полностью разрушена. Постановлением Совета Министров БАССР № 321 от 7 мая 1962 г. религиозное общество мусульман 2-й соборной мечети было снято с регистрации. Сейчас на месте сгоревшей строится новая каменная мечеть.

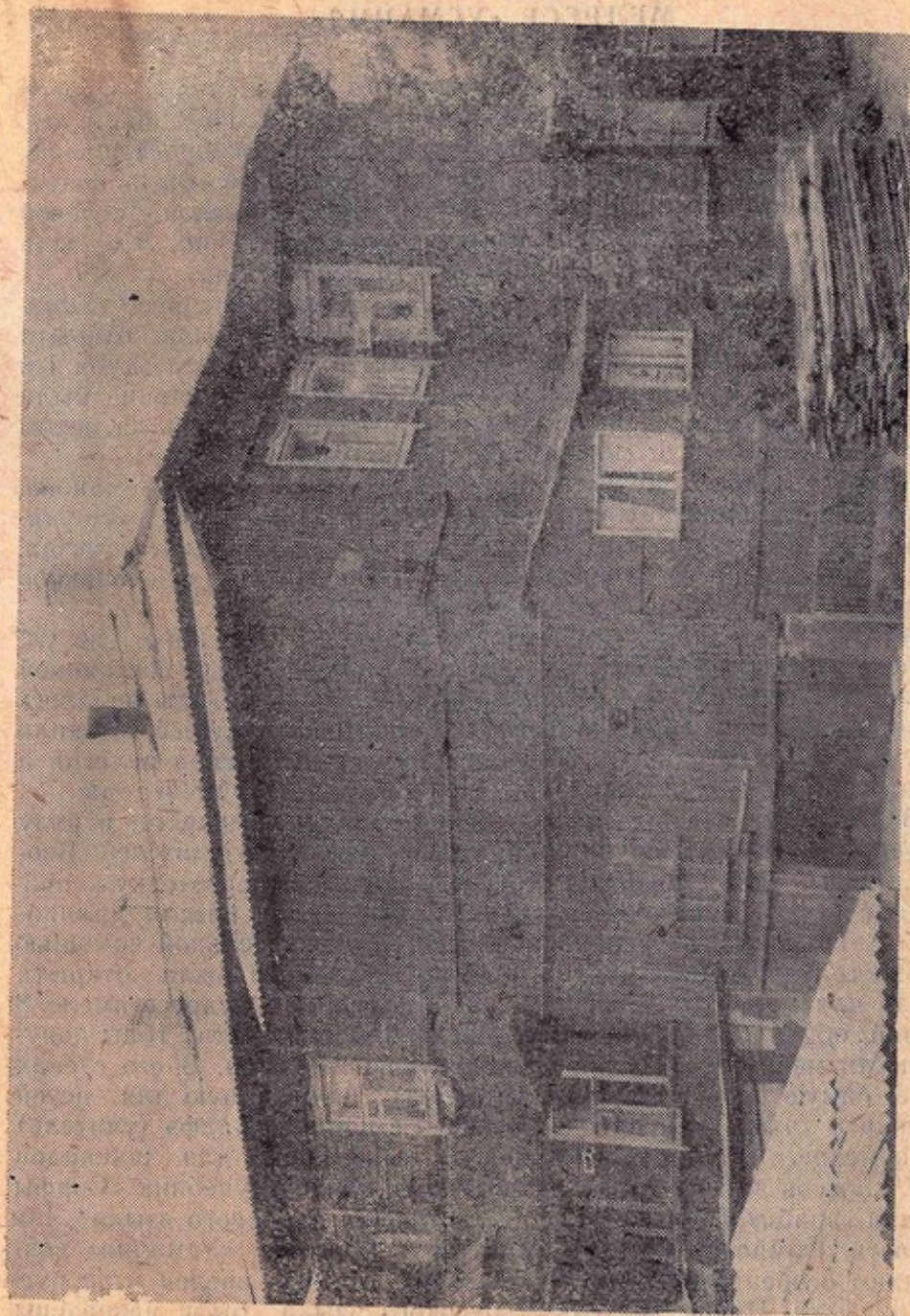
ШЕСТАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Начала строиться в 1914 году на Лагерной горе (ныне ул. Проломная, 23/1). Постройка мечети была завершена в 1918 году. Здание было деревянное, двухэтажное, с красивой резьбой. Первым имам-хатыбом был назначен башкир Хабибулла Габдулхакович Ахтямов.

С началом арестов в 30-е годы Ахтямов был вынужден оставить место службы. Мечеть некоторое время бездействовала. Постановлением БашЦИК от 9 октября 1934 года 6-я соборная мечеть была закрыта. Позднее в здании мечети располагалось общежитие треста «Уфажилкоммунстрой». В шестидесятые годы здание перестроено под жилой дом.

СЕДЬМАЯ СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

В январе 1923 года Центральному духовному управлению мусульман было разрешено построить 7-ю соборную мечеть. Имамом был утвержден Нурлыгаян Миннигареевич Ишаев. Место под мечеть было выделено в 1923 году на углу улиц Иркутской и Заводской, однако здание так и не было построено. До закрытия мечети в 1928 году служба велась на дому.



Шестая соборная мечеть

МЕДРЕСЕ «УСМАНИЯ»

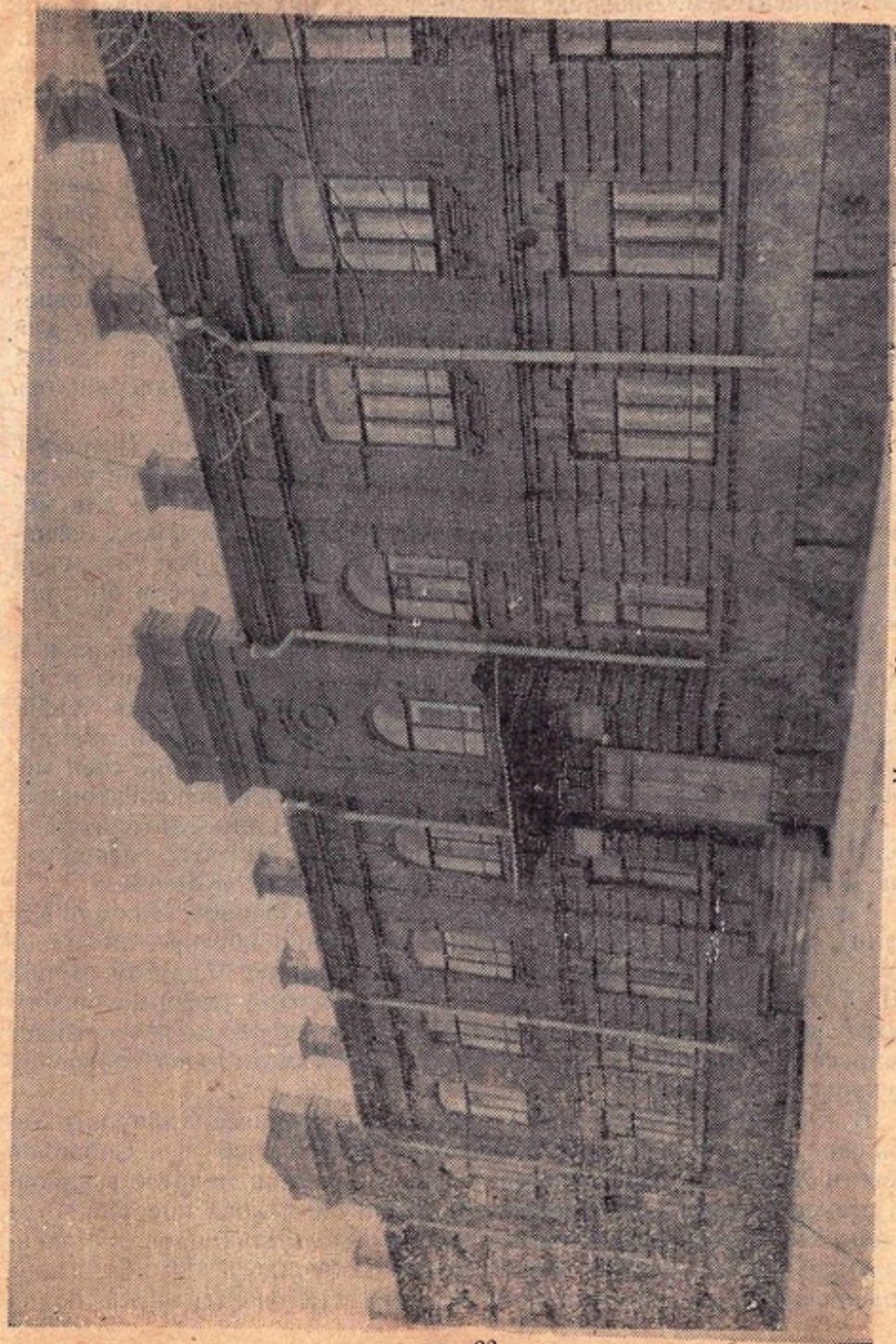
Начало обучения детей мусульманского населения в медресе в Уфе приходится на вторую половину XIX века. По словам старожил, в какой-то степени имеющих отношение к просвещению, первой школой для детей башкир и татар в Уфе была школа муллы Зарифа. Она находилась по ул. Магометанской, с левой стороны ущелья, к которой примыкает улица Красина. Это была первая начальная школа магометанского вероучения.

Второй школой для детей мусульман являлось медресе «Усмания», основанное в г. Уфе в 1887 году. Школа была открыта прибывшим в г. Уфу для несения службы в должности ахуна 1-й Соборной мечети Хайруллой Усмановым и впоследствии была названа в его честь. Первое здание медресе находилось на левом углу улиц Пушкина и Воровского (бывш. М. Ильинской).

Детей в медресе обучали, кроме ахуна Хайруллы Усманова, его соратники, приехавшие в г. Уфу вместе с ним. В медресе учились дети мусульманского населения Уфы и Уфимского уезда. Дети, приехавшие из деревень, жили в общежитии за небольшую плату. Для них имелась столовая.

В 1891/92 учебном году медресе переехало в здание по ул. Тукаева (бывш. Фроловская). Оно находилось под постоянной опекой служителей 1-й Соборной мечети и в эти годы являлось чисто духовным учебным заведением. В стенах медресе готовили будущих мулл. Шакирдов обучали канонам исламской религии и языкам: арабскому и фарси. Так продолжалось до 1895 года.

В 1895 году в итоге проведенной реформы в медресе, наряду с подготовкой мулл, начинается также подготовка учителей. Вводится новый метод обучения «Ысуле жэдиэ». В подготовку и проведение реформы в медресе значительный вклад внесли миллионеры Хусанновы из Оренбурга. С их благотворительной помощью в 1895 году в доме ахуна Хайруллы Усманова была открыта школа для мусульманских девочек. В это время медресе имело 8 зданий, обучалось в нем 500 человек. Именно в эти годы популярность медресе «Усмания» значительно возросла. В его стенах учили самую первую азбуку (Алифба), написанную для детей башкир и татар, живущих в России. Ее написал халфэ (учитель) этого медресе Кашшаф Жданов. В те же годы для шакирдов 5—7 классов ахуном Х. Усмановым был написан учебник «Сарфы лисани гараби» (Морфология и синтаксис арабского языка), I и II части. Симпатии башкир и татар к медресе «Усмания» возрастают особенно после того, как в медресе был введен курс русского языка. Преподавателями русского языка были назначены Идиятулла Еникеев и Гумер Терегулов. В этот период медресе «Усмания» окончило значительное количество будущих учителей,



Медресе «Усмания»

поэтов, писателей. Впоследствии многие из них стали известными людьми в деле просвещения и воспитания детей и молодежи. Среди них — учителя Загир Утяшев, Зия аль-Камали, врач Барий Усманов (сын Х. Усманова), артист Габдуламин Зубаеров, бывш. директор Книжной палаты М. Амиров и др.

Основатель медресе Хайрулла Усманов мечтал расширить медресе и превратить его в светское учебное заведение для массовой подготовки учителей. Старое помещение медресе было непригодно для этой цели. С прошением о выделении денежных средств для строительства нового здания Х. Усманов обратился в Губернскую земскую управу, которая выделила 3 тыс. рублей. Одновременно шел сбор добровольных денежных средств с населения для этой цели. Строительство нового каменного трехэтажного здания медресе с двумя флигелями, начавшееся в 1904 году, завершилось к началу 1906/1907 учебного года.

Медресе «Усмания», переехавшее в новое здание (ныне ул. Тукаева, 39), продолжает заниматься по старой программе подготовки учителей для начальных классов (мугаллимов) и для медресе (халифов). Так произошло потому, что против новых взглядов Х. Усманова активно выступили влиятельные круги татарской интеллигенции и духовенства во главе с Салимгареем Янтуриным.

Дух бурных революционных событий 1905 года проник и в спокойную атмосферу медресе «Усмания». Часть шакирдов и халифов начинает общаться с местными революционерами. Хаббулла Ахтямов, Хатмулла Фазылов старались знакомить шакирдов с внешним миром, событиями, происходящими вне стен медресе. Пишутся пьесы, организовываются постановки спектаклей. В стенах медресе начинают выпускаться журналы: литературно-политический «Иттифак» под редакцией Зия Уммати, сатирический «Чеметкеч» под редакцией М. Амирова и Х. Каримова.

Группа интеллигенции (С. Янтурин, Б. Назиров, Зия-аль-Камали), мечтающая открыть высшее учебное заведение, покидает «Усманию» и организовывает медресе «Галия». А другая группа (Л. Хакимов и его соратники), не соглашаясь с реформаторским духом, обитавшим в «Усмании», оставляет ее стены и открывает медресе «Хакимия» с целью внедрения там методов обучения Бухарских медресе.

В 1907 году, после смерти основателя медресе Хайруллы Усманова, во главе медресе становится имам-хатыб 1-й Соборной мечети Жигангир Абызгильдин. С этого времени медресе в какой-то степени теряет свое прежнее значение и снова превращается в обычное духовное учебное заведение. Число шакирдов постепенно уменьшается. В 1914 году в медресе обучалось 180 чел. Такое положение медресе устраивало не всех. Начинается новая волна

за реформы. Поддерживаются ранее установившиеся новые методы обучения.

Медресе делится на 3 класса: подготовительный (ибтидаи), 1-й (рушди) и 2-й (игдадия). Подготовительный и второй классы имели 2-хгодовые курсы, первый — 3-хгодовой.

Занятия велись в обычных классных комнатах, таких же, как и в русских учебных заведениях: имелись типовые парты, классные доски, географические карты. В программе по географии были общие сведения о частях света, география России и Европейских государств, математическая география с астрономией. Несмотря на такой подход к преподаванию общеобразовательных предметов, центральное место в учебном процессе отводилось мусульманским богословским предметам и арабскому языку. Арабский язык изучался настолько хорошо, что окончившие медресе могли свободно читать на нем книги и газеты, только говорить затруднялись за отсутствием практики.

Позднее в медресе возникает идея преобразования его в татарскую национальную гимназию. Носителям этой идеи (С. Максудов, И. Алкин, И. Биккулов) во главе с Ж. Абызгильдиным и казыем 1-й Соборной мечети Г. Сулеймановым удалось ее осуществить только в 1918 году (с началом чехословацкого мятежа). Директором национальной гимназии, которая размещалась в здании медресе «Усмания» до июня 1919 года, был Закир Шакиров.

После освобождения г. Уфы от колчаковцев национальная гимназия была реорганизована в школу-коммуна № 4. Здесь воспитывались и обучались дети-сироты, потерявшие своих родителей во время гражданской войны. Это была 4-х классная начальная школа с обучением детей по программе советских начальных школ.

После окончания 1921/1922 учебного года школа была преобразована в открытую советскую начальную школу, куда принимались все желающие дети башкир и татар. Школа была названа именем революционера-большевика Хусайна Ямашева (1882-1912). Директором школы-интерната был назначен Исмагил Ишмухаметов, завучем — Кашфи Мустафин. В 80-е годы в здании медресе размещался факультет повышения квалификации Башкирского государственного педагогического института. Сейчас в этом здании находится средняя школа № 14 г. Уфы.

МЕДРЕСЕ «ГАЛИЯ»

Находилось по улице Чернышевского, 5 (бывшая Уфимская). Основано по инициативе видного ученого и философа Зиаэтдина Джамалетдиновича Камалетдинова (Зия аль-Камали), который в то время работал в качестве старшего учителя уфимского медресе.

ресе «Усмания». Он предложил создать медресе «Галия» на базе медресе «Усмания». Зия аль-Камали обратился к имаму II прихода Зарифу мулле Галикаеву, который согласился открыть в своем приходе медресе «Галия». 10 октября 1906 года в подвале мечети II прихода Уфы состоялись первые занятия. В первый учебный год приняли 70 учеников. Преподавание первые четыре года было бесплатным. Директором являлся Зия аль-Камали. 6 октября 1907 года организовали первые переводные экзамены. Средства на строительство здания были выделены состоятельными людьми: Суфией бикэ Янтуриной, Садри бай Назировым, Бадри Назировым, Сабирджаном Шамгуловым.

7 мая 1908 года заложен фундамент, строительство завершено в октябре 1908.

Согласно законам того времени здания должны были считаться личной собственностью. Поэтому медресе строилось как собственность Бадрия Назирова, а после окончания строительства было передано в дар II-ому приходу Уфы.

В 1913 году медресе посетил мухтасиб Петербургского округа Муса Яруллович Бичеев. На собственные средства он провел в медресе электроосвещение. Значительную помощь медресе оказывали состоятельные мусульмане Уфы, однако убедившись, что из него выходят атеисты и революционеры, отошли от медресе. Но опытный мударрис, талантливый организатор, Зия аль-Камали не растерялся. Он регулярно выезжал в другие города и организовывал сбор денег, даже привлек к себе богатых татар Гибадуллу Усманова и Нижиба Хакимова, которые регулярно оказывали сильную помощь. Кроме того, Зией аль-Камали был организован «Вакыш фонды» (фонд дарственных средств).

Принимались в медресе от 15 до 45 лет. Учились даже 60-летние имамы из деревень. Из Чишминского района Гумер Хазрят Маликов и Зариф Хазрят Галикеев из Уфы.

Медресе «Галия» было школой с 6-летним обучением: первые три года считались подготовительными классами, а последние три года — основными курсами. Все преподаватели имели высшее образование. В Турции получили свое образование Габдулла Шанаси, Хабиб Зайни, Сатаев Махмуд, в Египте учился преподаватель арабского языка Закир Кадари, татарский язык и литературу преподавал известный татарский писатель Галимджан Ибрагимов.

Воспитанниками медресе «Галия» были: Мажит Гафури, Сайфи Кудаш, Хасан Туфан, Ибрагим Башмаков, Шайхзада Бабич, Галимджан Ибрагимов, Шагит Ахмадеев и др.

Национальный состав шакирдов (учащихся медресе) был разнообразен — башкиры, татары, киргизы, казахи, туркмены, узбеки, черкесы, крымские и сибирские татары. В программу обучения

входили такие предметы как психология, педагогика, география, история, физика, химия, французский язык, музыка, физкультура. Наряду с этими предметами изучалась история ислама, история тюркских народов, история религии, арабский язык, логика, татарская литература.

Шакирды платили за свое обучение, питание и общежитие по 60 рублей в год. Под общежитие был выделен 2-й этаж медресе, столовая находилась в подвале, а занятия проводились на 3 этаже. Нередко устраивались музыкальные вечера. Шакирды учились играть на мандолине, гитаре, скрипке. На занятиях литературных кружков читались стихи известных поэтов, присутствовали известные поэты и литераторы, как Мажит Гафури, Галимджан Ибрагимов, Сагит Рамеев, Сагит Сюнчелей, композитор Султан Габаши и др. Учащиеся организовывали спектакли и литературные вечера и в масштабе города. Место проведения таких вечеров — залы «Сибирской гостиницы» (ныне Дом офицеров), Дом дворянского собрания (ныне Институт искусств). Публика с удовольствием встречала эти культурные мероприятия.

Медресе «Галия» существовало до 1919 г. В 1919 г. Уфимский губернский отдел народного образования поручил преподавателю истории и теории педагогики медресе «Галия» Фатиме Аскарковне Давлеткильдеевой организовать на базе закрытых медресе советскую мужскую школу 2-й степени для башкир и татар.

БАШКИРСКОЕ ДУХОВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАН

Всебашкирский курултай (съезд), состоявшийся в г. Оренбурге в декабре 1917 года, вместе с провозглашением политической автономии Башкирии объявил и автономию образованного на этом же съезде на основе выборов духовного управления мусульман, населяющих Башкирию. Первый Всебашкирский съезд духовенства мусульман Башреспублики, состоявшийся в марте 1921 года в селе Аллагуват Стерлитамакского кантона, единодушно подтвердил автономию духовного управления и выработал конкретное положение об управлении.

Второй Всебашкирский съезд духовенства и представителей приходских попечительств (мутаваллиев), состоявшийся в июне 1923 года в городе Уфе, разработал подробный устав духовного управления и избрал Муфтиат Большой Башкирии, который был зарегистрирован в НКВД БАСССР 7 января 1924 года за № 171 под названием «Центральное духовное управление мусульман Башреспублики» (ЦДУБ).

Башкирский муфтият до 1923 года находился в Стерлитамаке. В Уфе Центральное духовное управление Башреспублики до 1928 года находилось по ул. Спасской, 8 (ныне ул. Новомостовая). В 1926 году Башкирское духовное управление мусульман возбудило ходатайство о предоставлении в их пользование части строений по ул. Тукаевской, 50, которые принадлежали до Октябрьской революции Магометанскому Духовному Собранию. На усадьбе имелись: дом кирпичный 2-этажный, два дома деревянных 1-этажных, два дома бревенчатых 1-этажных и ряд надворных и каменных построек.

По ходатайству БашЦИКа Президиум ВЦИК СССР 18 июня 1928 года принял постановление об изъятии из пользования Центрального духовного управления мусульман Внутренней России и Сибири (б. Оренбургское Магомет. Духов. Собр.) двух деревянных домов, выходящих на Телеграфную ул. (ныне ул. Цюрупа), указанных в генеральном плане под № 3. 4 и земельного участка, граничащего со зданием архива духовного управления, и предоставлении их в пользование Башкирского духовного управления мусульман.

В 1937 году произошло слияние двух религиозных организаций мусульман: ЦДУМ (Центрального духовного управления мусульман Внутренней России и Сибири) и БДУМ (Башкирского духовного управления мусульман). В связи с этим Президиум ЦИК БАСССР 9 февраля 1937 года принял постановление о передаче дома по ул. Цюрупа № 3, где ранее помещалось БДУМ, в ведение Башдеткомиссии для использования под общежитие беспризорных.

В городе Уфе 21 августа 1992 года состоялся учредительный съезд мусульман Башкортостана, на котором было принято решение о создании отдельного от ДУМЕСа Духовного управления. Председателем его избран состоявший на службе в 1 Соборной мечети города Уфы в должности имама-хатыба Казый-хазрат Нурмухамет Нигматуллин. Устав Духовного управления мусульман Республики Башкортостан повторно зарегистрирован администрацией Кировского района города Уфы Постановлением № 54/84 от 23 декабря 1992 года. Место расположения ДУМ РБ: г. Уфа, ул. Сочинская, 43.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие (А. А. Хисматуллин).....	3
Уфимское епархиальное управление (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	6
Архипастыри уфимской губернии (В. В. Мохов, Н. П. Зимина).....	10
Троицкая церковь (С. Г. Шушпанов).....	11
Воскресенский кафедральный собор (С. Г. Шушпанов).....	15
Сергиевская церковь (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	17
Преображенская церковь (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	19
Успенская церковь (О. И. Любимова).....	20
Покровская церковь (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	21
Александровская церковь (Н. И. Ильясова).....	23
Спасская церковь (Н. И. Ильясова).....	24
Иованно-Предтеченская церковь (Н. И. Ильясова).....	26
Ильинская церковь (О. И. Любимова).....	27
Никольская церковь (О. И. Любимова).....	29
Крестовоздвиженская церковь (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	31
Никольская вокзальная церковь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	32
Всеэлвйетская церковь (О. И. Любимова).....	34
Симеоновская церковь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	36
Рождественско-Богородская церковь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	39
Скорбященская церковь (Н. И. Ильясова).....	40
Леонидовская церковь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	41
Вознесенская церковь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	41
Казанско-Богородская церковь (Н. П. Зимина, В. В. Мохов).....	42
Петропавловская церковь (О. И. Любимова).....	47
Домовые церкви (О. И. Любимова).....	47
Часовни (Н. И. Ильясова, Н. П. Зимина, В. В. Мохов).....	49
Успенский мужской монастырь (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	53
Благовещенский женский монастырь (С. Г. Шушпанов).....	56
Уфимская духовная семинария (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	59
Уфимское духовное мужское училище (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	62
Женское епархиальное училище (М. Г. Валеева).....	64
Училище глухонемых (В. В. Латыпова, О. В. Васильева).....	68
Соборные дома (П. В. Егоров).....	69
Евангелистско-лютеранская кирка (С. Г. Шушпанов).....	71
Старобрядческие общины (Н. И. Ильясова).....	73
Уфимский молитвенный дом союза евангельских христиан-баптистов (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	75
Римско-католический костел (О. В. Васильева, В. В. Латыпова).....	78
Синагога (О. И. Любимова).....	78
Духовное управление мусульман европейской части СНГ и Сибири (Равиль Утябай Карим).....	80
Первая соборная мечеть (М. Г. Валеева).....	81

Вторая соборная мечеть (О. В. Васильева, В. В. Латыпова)	83
Третья соборная мечеть (О. В. Васильева, В. В. Латыпова)	85
Четвертая соборная мечеть (О. В. Васильева, В. В. Латыпова)	85
Пятая соборная мечеть (О. И. Любимова).....	88
Шестая соборная мечеть (О. В. Васильева, В. В. Латыпова)	90
Седьмая соборная мечеть (М. Г. Валеева)	90
Медресе «Усмания» (М. Г. Валеева).....	92
Медресе «Галия» (Н. И. Ильсова)	95
Башкирское духовное управление мусульман (М. Г. Валеева)	97